

Oriente informa

Órgano informativo del Plantel Oriente • Octava época • núm. 1157 • 31 de agosto de 2026 • www.cch-oriente.unam.mx

**Un nuevo camino para
una nueva generación**



Un nuevo ciclo, nuevas oportunidades

En el CCH Oriente comienza un nuevo ciclo escolar y, con él, se abre una nueva oportunidad para aprender, descubrir intereses y desarrollar nuevas habilidades. Este inicio llega acompañado de proyectos y herramientas que buscan enriquecer la experiencia del alumnado: cursos extracurriculares, como el de lengua coreana; nuevas pantallas en las aulas y una amplia oferta de cursos y talleres artísticos, culturales y académicos.

Pero este ciclo también representa un momento especial: damos la bienvenida a una nueva generación de estudiantes que comienza su trayectoria en el Colegio, la Generación 2027.

A estas nuevas y nuevos universitarios les espera una comunidad que, confiamos, sabrá recibirlos,

acompañarlos y hacerlos sentir parte del CCH Oriente. Porque el Colegio se construye todos los días con la participación de quienes lo integran: estudiantes, docentes y trabajadores.

A quienes regresan a las aulas y, especialmente, a quienes hoy comienzan este camino, les invitamos a aprovechar cada oportunidad que ofrece el plantel. Entrar a clase, participar, preguntar, acercarse a las actividades, conocer nuevos espacios y aprovechar el tiempo también forma parte de Aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir.

Que este nuevo ciclo escolar sea, para todas y todos, el comienzo de un año de aprendizajes, encuentros y nuevas oportunidades. Bienvenidas y bienvenidos al CCH Oriente. 🏡

DIRECTORIO



RECTOR

DR. LEONARDO LOMELÍ VANEGAS

SECRETARIO GENERAL

DR. JAVIER DE LA FUENTE HERNÁNDEZ.



DIRECTORA GENERAL DEL CCH

MTA. MARÍA PATRICIA GARCÍA PAVÓN

SECRETARIO GENERAL

MTRO. KESHAVA ROLANDO QUINTANAR CANO



DIRECTOR

Q.F.B. REYES FLORES HERNÁNDEZ

SECRETARIA GENERAL

MTRA. BELEM TORRES ROMERO

SECRETARIA ACADÉMICA

MTRA. CLAUDIA MARTÍNEZ SOLÍS

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

MTRA. ALEJANDRA BARRIOS RIVERA

SECRETARIO DOCENTE

LIC. OSCAR LÓPEZ GARCÍA

SECRETARIO DE SERVICIOS ESTUDIANTILES

ING. HÉCTOR GONZÁLEZ PÉREZ

SECRETARIO DE APOYO AL APRENDIZAJE

MTRO. OMAR ALEJANDRO SÁNCHEZ SIERRA

COORDINADOR DE GESTIÓN DE LA DIRECCIÓN

C. ALEJANDRO HERNÁNDEZ GÓMEZ



JEFE DEL DEPARTAMENTO DE INFORMACIÓN

MTRO. BRYAN HERNÁNDEZ TORRES

COORDINADOR EDITORIAL

LIC. MIGUEL ÁNGEL LANDEROS BOBADILLA

DISEÑADORA EDITORIAL

LIC. ROSA DAFNE CHÁVEZ PÉREZ

REDES SOCIALES

PROFA: CLAUDIA ANDREA SALDAÑA BAUTISTA

Oriente Informa aparece los lunes publicado por el Departamento de Información, de la Secretaría General del Plantel Oriente.

Edificio de la Dirección. Teléfono: 57736325, ext. 142

Correos electrónicos

informacion.orientecch.unam.mx



BIENVENIDA A LA GENERACIÓN 2027

El CCH Oriente abre sus puertas a cerca de 3,800 nuevos cecehacheros

El jueves 20 de agosto, en la explanada del CCH Oriente, se llevaron a cabo las Ceremonias de Bienvenida para la Generación 2027, un evento que, entre la alegría y la emoción por haber sido aceptados y formar parte de la Universidad Nacional Autónoma de México, reunió a alrededor de 3,800 nuevas y nuevos cecehacheros, acompañados por sus tutores, para sumarse a la que será su casa durante los próximos años y rendir la Protesta Universitaria.

En la primera de estos actos, se contó con la presencia de la maestra María Patricia García Pavón, directora General del Colegio de Ciencias y Humanidades, quien resaltó que las y los chicos han marcado un hito en su historia per-

sonal, pues lograron obtener un lugar en la universidad más importante del país, lo cual solo fue posible gracias a horas de estudio, preparación y compromiso.

Asimismo, destacó todos los servicios y oportunidades que ofrece el Colegio, como el aprendizaje de idiomas, practicar deporte o sumarse a grupos de investigación. “Los invitamos a prepararse y aprovechar los recursos que la universidad les ofrece, con un profundo compromiso ético, pues hoy, ante un mundo donde se pone a prueba la honestidad, la probidad y los valores esenciales de la humanidad, se nos invita a asumir una responsabilidad con el aprendizaje y el desarrollo personal, con base en valores que guíen sus decisiones y acciones

“Ahora viene el gran reto de construir su propia identidad, en una etapa de desarrollo adolescente que implica enfrentar varios desafíos: la libertad para tomar decisiones, construir conocimientos sólidos para acceder a la licenciatura y decidir qué carrera van a estudiar en la UNAM”

Patricia García Pavón





a lo largo de toda su vida”. Finalmente, conminó a actuar con honestidad y ética académica, así como a esforzarse y trabajar con convicción para desarrollarse y seguir aprendiendo.

Por su parte, el Q.F.B. Reyes Flores Hernández, director de nuestro centro educativo, expresó su entusiasmo al recibir a una nueva generación que inicia una de las etapas más trascendentes de su formación académica. Subrayó el compromiso de la planta docente del plantel Oriente y recordó a las y los alumnos que contarán con una amplia gama de opciones para satisfacer su curiosidad y despertar su vocación, tales como el aprendizaje de lenguas extranjeras, la práctica deportiva, el desarrollo artístico, las opciones técnicas y la investigación científica.

Asimismo, destacó que la vida en el CCH se rige bajo los principios de aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser, en el marco de una comunidad incluyente, respetuosa y orientada hacia una cultura de paz. En su

mensaje, también dirigió unas palabras a los padres, madres de familia y tutores: “Su presencia el día de hoy es igual de importante, pues refleja el compromiso que tienen hacia la formación académica de sus hijas e hijos. Como saben, esto se trata de una tarea compartida, por lo que les hago un llamado para que, durante esta etapa en el CCH Oriente, trabajemos juntos: ustedes desde casa y nosotros en el Colegio”, enfatizó.

Posteriormente, la maestra Claudia Martínez Solís, secretaria Académica del plantel, brindó unas palabras de bienvenida en las que compartió su experiencia personal, pues ella también fue estudiante del CCH Oriente y, al igual que las y los jóvenes de la Generación 2027, estuvo sentada en una de las sillas con la misma emoción de haber sido aceptada en la Universidad. De igual forma, comentó que nunca sabemos a dónde nos lleva el destino, pero consideró que buena parte de su camino se forjó en este plantel, con esfuerzo, sueños y decisiones.

Entretanto, sentados junto a sus familias, las y los estudiantes escuchaban con atención, se tomaban fotografías, subían historias de la ceremonia a sus redes sociales, festejaban. Finalmente, cuando llegó el momento, todos se pusieron de pie para que Reyes Flores les tomara la Protesta Universitaria:

—“¿Protestas dedicación plena a los estudios universitarios que hoy inicias, hacer en todo tiempo honor a la institución, cumplir con los compromisos académicos y administrativos, respetar reglamentos generales sin pretender excepción alguna y mantener disciplina, de manera que su conducta refleje siempre el alto espíritu que fortalece a la Universidad Nacional Autónoma de México?”

A lo que las y los alumnos de la Generación 2027 contestaron con un firme y claro: “¡Sí, protesto!”, reafirmando así el compromiso adquirido con la Universidad Nacional Autónoma de México, nuestra máxima casa de estudios, acto que marcó el emotivo cierre de las ceremonias.



Expo Familia Puma

Posteriormente, al término de la ceremonia, las y los nuevos cecechacheros, en compañía de sus familias, acudieron al estacionamiento 2 del plantel Oriente para disfrutar de la Expo Familia Puma, un espacio con diversos stands donde conocieron a fondo los servicios que ofrece el plantel, así como las funciones y actividades de cada departamento.

La exposición contó con la participación del Departamento de Psicopedagogía, el Departamento de Información, el Programa Institucional de Asesorías y Tutorías, el Departamento de Estudios Técnicos Especializados, el Departamento de Educación Física, la Mediateca, la Biblioteca y el Departamento de Difusión Cultural, entre otros. Así pues, entre convivencia y fotos con Goyo, las y los estudiantes se mostraron entusiasmados y listos para dar inicio al ciclo escolar. 🐼







Único alumno de nuevo ingreso al CCH con puntaje perfecto





Con disciplina y esfuerzo, se puede lograr lo que se propongan



Jorge Javier Guerrero Ocampo es un joven que ha iniciado de manera brillante su travesía en nuestro plantel al lograr un puntaje perfecto con 128 aciertos en el examen ECOEMS para el ingreso a esta escuela, con lo que convirtió en el único alumno de nuevo ingreso a algún CCH en lograr esta hazaña.

De hablar y comportamiento desenvuelto, nos brindó una pequeña entrevista para compartir el secreto de su éxito. De este modo, afirmó que fue gracias a la constancia, lo que implicó una rigurosa etapa de estudio de tiempo completo durante seis meses. Con orgullo, cuenta que se levantaba a las cinco de la mañana para asistir a la escuela, regresaba a su casa a las tres de la tarde y acudía a su curso de preparación de alrededor de dos horas y media diarias. Ello, junto con repasos, significó hasta 12 horas de estudio al día que ahora rinden frutos.

Asimismo, para llegar lo mejor preparado posible, desde enero realizó tres exámenes de simulación al mes para contabilizar un total de 18, lo que le permitió detectar lagunas de conocimiento y corregir errores, pues siempre estuvo atento a lo que podía mejorar. Para esto último, repasaba sus apuntes o le preguntaba a su tutora dudas para ir las subsanando.

Para nuestro joven alumno, residente del municipio de Netzahualcóyotl, enterarse de que logró el puntaje perfecto representó una doble alegría, pues fue el día que cumplió 15 años, por lo representó el regalo perfecto para su celebrar su natalicio.

“No pude revisar los resultados por la noche porque la página electrónica estaba muy saturada. Me esperé hasta la mañana y comprobar que había obtenido 128 aciertos fue muy

emocionante. Mi familia estaba superemocionada, me abrazaron y felicitaron. Fue un momento muy bonito”.

Sobre su decisión de estudiar en el CCH Oriente, no duda en afirmar que “aparte del honor que representa estudiar en la Universidad, esta escuela tiene un peso sentimental muy fuerte para mí, pues hace 40 años, en 1986, mi padre estudió aquí, además de varios de mis familiares. Llevar su apellido es un orgullo y deseo construir mi propia historia siguiendo su legado. A esto se suma las oportunidades formativas que se ofrecen, lo que convirtió a Oriente en la mejor opción educativa, pues estoy convencido de que abre todas las puertas del saber”.

Sobre sus expectativas de esta nueva aventura académica, comentó que espera conocer personas que le ayuden a crecer como estudiante y persona, así como explotar todas sus capacidades que puede desarrollar y aprender los saberes que desea adquirir, además de aprovechar cada oportunidad que se le brinde, sobre todo las que le ayuden a su proyecto de estudiar una carrera en economía o finanzas.

Para nuestro entrevistado, quien tiene como entretenimiento la creación de contenido por medio de la fotografía y edición de video e imágenes, uno de sus objetivos inmediatos es aprender algún idioma, ya que estudió francés y aspira a ser trilingüe.

Finalmente, mandó un mensaje a sus nuevas compañeros y compañeros, pues afirmó que con disciplina, esfuerzo y haciendo sacrificios, se puede lograr lo que se propongan y llegar hasta donde decidan, pues el único límite es que se autoimpongan.



Cierre del Taller de Ciencias 2025-2026

Fortalecimiento de las vocaciones científicas



Un grupo de 28 estudiantes diseñó y desarrolló, durante todo el ciclo escolar pasado, siete proyectos científicos para elaborar productos innovadores y útiles, los cuales fueron presentados durante la clausura del Taller de Ciencias 2025-2026, realizada a finales del semestre pasado.

Al momento de dar inicio a este acto, Angélica Nohelia Guillén Méndez, secretaria Técnica del Siladin, aseveró que este espacio cumple con su función de orientar y formar a alumnas y alumnos atraídos por las actividades experimentales y que desean aprender más allá de los trabajos en el aula.

De este modo, abundó, realizan trabajos y fabrican artículos que pue-

den exponer en diversos eventos académicos locales y externos como son las ferias de la ciencia, la Semana de la Ciencia o la Muestra Siladin, entre otros, ya sea a través de carteles, infografías, exposiciones, etc., con lo que se consolida el principio del Colegio de “aprender a aprender”.

Finalmente, felicitó a las organizadoras de este trabajo, las profesoras del área de Ciencias Experimentales, Elena Plácido Jurado, Dafne Ortega Sánchez, Claudia Benítez Albarrán y Frida Monserrat Hossana Paredes Ruiz, por su compromiso con una mejor preparación de las y los jóvenes.

Por su parte, en nombre del comité organizador, Dafne Ortega felicitó al

estudiantado participante por su entusiasmo, dedicación al trabajo investigativo, pasión por la ciencia y responsabilidad para completar un proyecto académico formativo que les ayudó a adquirir conocimientos, pero también a generar propuestas prácticas benéficas para la comunidad.

De este modo, entre las iniciativas presentadas, se contó con la tortilla de amaranto la cual, se informó, tiene un precio accesible, es sustentable y fácil de elaborar, además de ser nutritiva, con alto contenido de colágeno y sin gluten.

Asimismo, se identificaron elementos presentes en algunos cosméticos, como el óxido de hierro, que es un producto permitido por la norma mexicana;



en cambio, el óxido de plomo es perjudicial para la salud, por lo que identificar su presencia es una forma de detectar si se cumple con la normatividad.

Por otra parte, se elaboró desodorante orgánico pues, se afirmó, los industriales afectan la piel y la pueden irritar, por lo que usando ingredientes derivados del coco, así como maicena, agua, cera de abeja y vitamina E, se puede elaborar una buena propuesta alternativa, sana y económica.

Por último, después de la exposición de los diferentes proyectos, se hizo la entrega de constancias con lo que se reafirmó el compromiso del plantel por fomentar la curiosidad científica y fortalecer la preparación del alumnado. 📖





CEREMONIAS DE EGRESO DE LA GENERACIÓN 2024



Despedida de un plantel que siempre vivirá en el corazón de las y los egresados

Momentos de alegría y risas, combinados con nostalgia y algunas lágrimas de despedida, se vivieron durante las emotivas ceremonias de egreso de la Generación 2024, realizadas en nuestro plantel los días 22 y 23 de junio.

Durante este festejo, en el que convivieron por última vez como cecehacheras y cecehacheros, miles de jóvenes egresados recordaron emotivos pasajes e instantes que compartieron durante su paso por el Colegio, pero también platicaron emocionados sobre sus futuros proyectos en las facultades y escuelas de educación superior de esta Universidad.

Para dar inicio a este festejo, Reyes Flores Hernández, titular del plantel, felicitó a las y los egresados por cumplir una meta que se fijaron hace tres años gracias a su compromiso, dedicación

y entrega demostrados en el salón de clases mediante la presentación de tareas, exámenes y trabajos, así como en la preparación de exposiciones.

“Reconozco su esfuerzo y celebro ampliamente que, aunque en el camino existieron dificultades, siempre tuvieron la voluntad de superar los retos. Con ello, se confirma que el modelo del CCH está más vigente que nunca. Bajo la guía de sus docentes, se volvieron sujetos de procesos de transformación capaces de investigar, cuestionar y construir su conocimiento lo que, sin duda, los ayudará en sus estudios a nivel superior y para toda su vida”.

Asimismo, destacó que han sido testigos de profundos cambios tecnológicos, sociales y políticos, y experimentaron la necesidad de adquirir nuevas

habilidades y destrezas, así como de desarrollar una mayor conciencia sobre la sustentabilidad, igualdad de género, uso responsable de la tecnología y la cultura de paz. Por ello, han demostrado ser jóvenes autónomos y comprometidos con su realidad, además de auténticos universitarios.

Finalmente, comentó la importancia de madres, padres o tutores para alcanzar este logro y destacó que su acompañamiento y apoyo durante cada paso del camino jugaron un papel fundamental en la formación de las y los egresados, quienes, ante un nuevo horizonte, pueden sentir dudas e incertidumbre, pero los invitó a confiar en sí mismos y a seguir adelante con curiosidad y entusiasmo, llevando siempre consigo los valores, aprendizajes y experiencias adquiridos



en el plantel Oriente, de cuya historia ya forman parte, concluyó.

A continuación, Berenice Castillo González, coordinadora de Enlace del Bachillerato Universitario de la UNAM, expresó que llegó el momento de despedirse de docentes y amistades que marcaron sus vidas, les brindaron nuevos conocimientos, resiliencia y experiencias de vida, así como alegrías y madurez para afrontar nuevos retos. Asimismo, los instó a no dejar de soñar pues, con esfuerzo, los sueños pueden cumplirse.

Posteriormente, se realizó un reconocimiento al mérito docente a Yessica Susana Palomino Ocañas, Frida Monserrat Hossana Paredes Ruiz, Ana Araceli León Ortiz y Tania Berenice Flores Cruz, docentes de las áreas de Inglés, Ciencias Experimentales, Histórico-Social y Talleres de Lenguaje y Comunicación, respectivamente. También fueron reconocidos Diego Arista Saavedra, Servando Rafael Cortés González, Arturo de Jesús Díaz García y Miguel Carlos Esquivel Pineda,

docentes de las áreas de Talleres de Lenguaje, Matemáticas, y los dos últimos de Histórico-Social. Todos ellos recibieron el reconocimiento de sus alumnos por la labor realizada en el aula.

En nombre de la planta docente, Arista Saavedra comentó que las y los jóvenes lograron el éxito gracias a su esfuerzo y dedicación y ahora se ven recompensados con su egreso. Los exhortó a prepararse para la siguiente etapa de su vida y para los estudios profesionales, que serán complejos y arduos, pero que podrán superar si no se rinden, no se desvían de sus objetivos y siguen adelante a pesar de los retos.

Asimismo, Arturo de Jesús Díaz señaló que ingresar al CCH representó una etapa de nuevas vivencias que ahora forman parte de la vida de cada joven, acompañadas de aprendizajes que les servirán para alcanzar sus nuevos propósitos. El camino no siempre será fácil, agregó, y habrá momentos de incertidumbre; sin embargo, son experiencias que deberán afrontar para





crear algo propio y luchar para lograrlo, pues la Universidad los prepara para la vida y deben aprovechar las oportunidades que les brinda.

“En su vida, decidan con total libertad, decidan con absoluta responsabilidad, construyan una identidad auténtica de la que se sientan orgullosos, que sus principios y valores sean incorruptibles. Dirijan su vida con virtud, con buen juicio y con la frente en alto”, remató.

En tanto, Berenice Flores dijo que la llegada al plantel de los ahora egresados estuvo acompañada de expectativas y sueños sobre lo que deparaba el futuro y que, durante su recorrido escolar, encontraron nuevas amistades, descubrieron intereses y construyeron las personas que son hoy. Con ello, comprendieron el mundo que los rodea y crearon momentos que nunca olvidarán.

Así, señaló, el CCH fue el espacio donde aprendieron a pensar por sí mismos, defender sus ideas y prepararse para lo que la vida les depara, pues el verdadero éxito no se mide únicamente

por las metas alcanzadas, también por la capacidad de actuar con integridad y llevar una vida que los haga sentir orgullosos y orgullosos.

En otro momento, Esquivel Pineada aseveró que el mundo necesita a los jóvenes con urgencia, ante un escenario complejo marcado por la crisis climática, la violencia, la desigualdad y un avance tecnológico que, muchas veces, deshumaniza. Ante este panorama, destacó que el CCH les brindó herramientas para desarrollar el pensamiento crítico y la capacidad de investigar, en un mundo que requiere personas éticas, honestas e íntegras, capaces de proponer soluciones a las diversas problemáticas. Para cerrar, los invitó a portar con orgullo los colores del plantel y a luchar por un México más justo.

Finalmente, Cortés González agradeció la oportunidad de verlos crecer como estudiantes y como personas. Señaló que tres años transcurrieron muy rápido y que ahora están listos para iniciar sus estudios superiores. Les deseó



que disfruten su paso por la carrera, aprovechen cada momento y estudien para convertirse en las y los excelentes profesionistas que el país necesita.

Por otra parte, se reconoció al alumnado con trayectoria académica sobresaliente, así como a quienes destacaron en el deporte, el arte, la difusión de la cultura y la investigación científica, pues sus logros reflejan el cumplimiento de la misión institucional del Colegio y su compromiso con la excelencia.

En nombre del alumnado reconocido, Melissa Anahí Pérez Alquicira, quien obtuvo la medalla Bernardo Quintana Arriola en la categoría Patriotismo, aseveró que el CCH Oriente transformó a la generación egresada de diversas formas, pues aprendieron a cuestionar, ser críticos y autónomos, investigar y, sobre todo, desarrollar un pensamiento propio, gracias al modelo educativo del Colegio.

“Ninguno de nosotros es el mismo que estuvo sentado en nuestra ceremonia de ingreso hace tres años. Crecimos, maduramos, cambiamos y descubrimos



de qué somos capaces. Y nada de esto hubiera sido posible sin el apoyo incondicional de nuestras familias, que creyeron en nosotros y nos apoyaron en cada paso que dábamos; y de esos profesores que encendieron en nosotros la chispa de la curiosidad y nos dieron algo de su conocimiento”, y concluyó que el futuro de la generación depende de su constancia y de su deseo de impulsar los cambios que la sociedad necesita.

De igual forma, Camila Sarahí Navarrete Santana, merecedora de la medalla Gabino Barreda, expresó que hace unos años llegaron al CCH sin saber exactamente qué esperar, pero que entre las aulas crecieron, aprendieron, se equivocaron, conocieron personas increíbles y vivieron momentos que los marcaron para siempre.

“Hoy cerramos un capítulo muy importante, pero también comenzamos otro lleno de oportunidades. Persigan sus sueños, trabajen por aquello que aman y atrevanse a construir la vida que desean. Pero, mientras lo hacen, no olvi-

den disfrutar el camino, porque muchas veces la felicidad no está únicamente en alcanzar la meta, sino en todo lo que vivimos para llegar a ella”.

En otro momento, la alumna Melany Denisse Paredes Rangel dijo que toda la generación ahora egresada comparte la certeza de que nadie es la misma persona que llegó por vez primera al CCH. “Llegamos siendo adolescentes con sueños, miedos, dudas y expectativas. Algunos sabíamos exactamente qué queríamos hacer con nuestra vida, otros todavía seguimos descubriéndolo. Pero durante estos años aprendimos algo mucho más importante que cualquier materia: aprendimos a crecer. Porque el CCH no solo nos enseñó conocimientos; nos enseñó quiénes somos cuando enfrentamos dificultades, quiénes somos cuando tenemos miedo y quiénes somos cuando decidimos seguir adelante a pesar de todo”.

Asimismo, Dasha Arroyo Padilla aseguró que es difícil resumir tres años de convivencias, alegrías, preocupaciones y dificultades que compartieron

como una generación que nunca se rindió y que siempre siguió adelante con el apoyo de docentes, familiares y compañeros. Señaló que esta es una etapa que termina, pero que representa un escalón más en sus vidas.

También hizo uso de la palabra el alumno Yael González Bautista, quien comentó que cada uno vivió el CCH de distinta forma y se construyeron miles de historias diferentes, pero afirmó que, tarde o temprano, se encuentran personas que transforman nuestras vidas y que están presentes tanto en los buenos como en los malos momentos. Posteriormente, agradeció a docentes, familiares y a todas las personas que hicieron de la escuela un espacio de aprendizaje y reflexión, donde pudieron aprender de los errores y concluyó que siempre extrañará lo vivido en el plantel.

Para cerrar estas vibrantes ceremonias, los ya exalumnas y alumnos del CCH Oriente entonaron su último goya en este plantel que fue suyo por tres años, pero que siempre vivirá en sus corazones. 🎓







5° Concurso-muestra de comunicación audiovisual



El video como herramienta de expresión y análisis del entorno

“**E**s fundamental escuchar la voz del estudiantado, pues además de las actividades académicas, el modelo del Colegio fomenta que se observe de manera crítica el entorno, se reflexione sobre él y se propongan formas de transformarlo, para que las y los jóvenes se conviertan en el motor de cambio de nuestra sociedad”.

Lo anterior lo afirmó el profesor del área de Talleres de Lenguaje y Comunicación, Alejandro Villela Calderón, durante la presentación del 5° Concurso-muestra interdisciplinario “La comunicación audiovisual digital: un espejo de la sociedad”, realizado a fines del semestre pasado y donde fungió como organizador junto con la también docente de la misma área, Margarita Berenice Muñoz Lomeli.

En esta ocasión, las y los participantes crearon un cortometraje, con una duración máxima de 60 segundos, que abordó alguna problemática social o del plantel en materia de cuidado del ambiente, convivencia escolar, salud emocional o

física, cultura y comunidad. Asimismo, se solicitó que se incluyera alguna propuesta para mejorar la situación y que el mensaje fuera claro, creativo, significativo y persuasivo.

A decir de Alejandro Villela, esta propuesta permite resaltar la importancia de asignaturas como Diseño Ambiental o TL-RIID, en tanto ayudan al alumnado a expresarse, pero también analizar críticamente su realidad, interpretar la información, investigar y argumentar ideas y construir propuestas.

Asimismo, aseveró que vivimos en una época donde la comunicación ocurre de manera rápida, visual y digital, por lo que las y los estudiantes consumen y producen mensajes audiovisuales todo el tiempo y es importante que desarrollen la habilidad de crear contenidos cortos para que aprendan a seleccionar la información importante, organizar ideas y construir discursos que generen reflexión.

“Es la quinta edición del concurso, lo que significa que ha evolucionado junto con las generaciones estudiantiles. Cada



año cambian las problemáticas, las formas de expresión, las herramientas digitales y las preocupaciones juveniles. Por lo tanto, no se trató de repetir formatos, sino de abrir nuevos espacios de diálogo, análisis y construcción colectiva”, concluyó.

Posteriormente, se proyectaron los cortos concursantes que abordaron temas como la basura en el plantel, situaciones de riesgo, consumo de sustancias, el cuidado emocional y el bullying, entre otras temáticas, lo que demostró el interés y preocupación de las y los participantes por la existencia de diversas problemáticas, pero también presentaron sugerencias para mitigar dichos conflictos.

Finalmente, en una ceremonia realizada de manera posterior, el jurado evaluó la creatividad y originalidad de los cortos y las habilidades técnicas del estudiantado para lograr transmitir el mensaje, así como su posible impacto en el bienestar colectivo y la congruencia entre imagen, sonido y texto, lo que garantizó una mejor recepción por parte del público. 📺



En esta ocasión, el primer lugar lo obtuvo el equipo “Sin nombre”, integrado por:

- Pérez Plascencia Marcos Gabriel
- García Martínez Jonathan Josué
- Pozos García Naomi Jocelyn

En tanto, el segundo sitio fue para el equipo “Clases vacías” y el tercer lugar para la escuadra “Chicle bomba”.



Valeria Luiselli dialoga con la comunidad del CCH Oriente



Escritora mexicana habla sobre literatura, migración y humanidades



El martes 2 de junio, en la Sala 1 del Siladin, se llevó a cabo un encuentro entre la escritora mexicana Valeria Luiselli y la comunidad del CCH Oriente, en el que estudiantes tuvieron la oportunidad de conversar con la autora sobre literatura, migración, memoria y el oficio de escribir.

Nacida en la Ciudad de México en 1983, Luiselli es una de las voces más reconocidas de la literatura mexicana contemporánea. Su obra, que transita entre la narrativa y el ensayo, aborda temas como la migración, la identidad, la memoria, la infancia, las ciudades y las distintas formas en que las personas construyen y narran sus propias historias.

La visita se realizó en el marco de la publicación de su más reciente novela, *Principio, medio, fin*, editada por Feltrinelli, sello editorial italiano de amplia tradición que actualmente se incorpora al mercado editorial en español.

En la novela, una escritora mexicana recién divorciada viaja a Sicilia con su hija de doce años. Así, lo que comienza como un viaje para enfrentar la ruptura y reconstruir su vida se transforma cuando la niña se interesa por la historia de su bisabuela, quien décadas atrás participó en una excavación arqueológica en la isla antes de emigrar a América. Durante aquella expedición, la bisabuela habría tomado un pequeño



mosaico con la imagen de Proteo, figura de la mitología griega asociada con la transformación y el cambio. Madre e hija emprenden entonces la búsqueda de la pieza con la intención de devolverla a su lugar de origen.

Durante el encuentro, desarrollado a partir de las preguntas de los estudiantes, Luiselli habló sobre algunos de los temas que atraviesan su obra y sobre su interés por las letras clásicas. La conversación también se acercó a las inquietudes de los jóvenes respecto de su futuro académico. Ante la pregunta sobre qué carreras pensaban estudiar, la escritora destacó el valor de las humanidades y señaló que este campo constituye un camino hacia la búsqueda de la verdad.

La autora también compartió con las y los estudiantes una experiencia vinculada con el futuro de la literatura.

Explicó que depositó un texto inédito en la Biblioteca del Futuro, ubicada en Oslo, Noruega, como parte de un proyecto que reúne cien textos inéditos de distintos autores. Estos escritos permanecerán resguardados y serán abiertos y leídos hasta el año 2114.

Al referirse a esta iniciativa, Luiselli señaló que participar en ella representa un compromiso con lectores que todavía no existen y con la posibilidad de imaginar cómo será el mundo y quiénes serán quienes lean esos textos dentro de casi un siglo.

Así, el encuentro permitió a la comunidad estudiantil acercarse a una de las escritoras mexicanas contemporáneas más reconocidas y conocer, desde la propia voz de la autora, algunas de las ideas, preocupaciones y experiencias que atraviesan su trabajo literario.





Nuevos nombramientos fortalecen el cuerpo directivo del CCH Oriente



El viernes 31 de julio se llevó a cabo una reunión en el Audiovisual 2 del plantel, convocada por la Secretaría General, con el propósito de dar a conocer los nombramientos de quienes asumirán la titularidad de distintas jefaturas de departamento y secretarías de la Dirección.

Durante el encuentro, el director del CCH Oriente, el Q.F.B. Reyes Flores Hernández, realizó los nuevos nombramientos y destacó la importancia de continuar trabajando de manera coordinada en beneficio de la comunidad. Asimismo, llamó a redoblar el compromiso con el plantel de cara al próximo ciclo escolar, fortalecer la comunicación entre las distintas áreas y mantener una relación basada en el respeto.

Por otra parte, subrayó la importancia de la participación de las diferentes áreas en las acciones de seguridad del plantel cuando sea requerido, como parte del trabajo conjunto para fortalecer las condiciones de convivencia y atención a la comunidad.

Los nombramientos quedaron de la siguiente manera:



Secretaría Académica

MTRA. CLAUDIA MARTÍNEZ SOLÍS

Define y propone las políticas académicas y promueve el fortalecimiento de la actividad docente. Asimismo, coordina los procesos de ingreso y promoción del personal académico y garantiza la asignación oportuna de la planta docente para que, al inicio de cada semestre, todos los grupos cuenten con profesor.



Departamento de Psicopedagogía

MTRA. ADINA SAMARA ROJÓN GONZÁLEZ

Se encarga de orientar al alumnado en el ámbito académico, vocacional y profesional. Además, imparte y organiza cursos, ciclos de conferencias y talleres sobre adolescencia, autoestima, asertividad, relaciones interpersonales y proyectos de vida. Asimismo, brinda atención personalizada en el área psicológica.



Secretaría de Apoyo al Aprendizaje

MTRO. OMAR ALEJANDRO SÁNCHEZ SIERRA

Coordina las acciones y programas orientados al desarrollo integral de las y los estudiantes. Promueve actividades culturales, cívicas, deportivas, recreativas y de apoyo académico, mediante el impulso de estrategias para prevenir el rezago, la reprobación y el abandono escolar, favoreciendo el éxito académico de la comunidad estudiantil.



Departamento de Difusión Cultural

LIC. ALFONSO TAVIRA CARMONA

Está a cargo de promover y coordinar actividades culturales, artísticas y recreativas dirigidas a la comunidad. Su propósito es fortalecer la formación integral del alumnado mediante talleres y experiencias artísticas, además de fungir como enlace con diversas dependencias universitarias que impulsan la difusión de la cultura.



PIA

LIC. TRINIDAD NACHIELLY CRUZ ESTRADA



PIT

MTRA. ADRIANA BELÉN JIMÉNEZ VEGA

De igual forma, se integra José Raúl Cermeño García como jefe del Departamento de Laboratorios, la Mtra. Erika López López como jefa del Departamento de Sistemas, la Lic. Karina Argüello Hernández como jefa de LACE, y la Lic. Reyna Mendoza García en Jóvenes a la Investigación en Ciencias Naturales y Matemáticas.

Al hacer uso de la palabra, las y los nuevos titulares agradecieron la confianza depositada en ellos y expresaron su

disposición para asumir sus respectivos encargos con responsabilidad y compromiso, así como para trabajar de manera coordinada con las distintas áreas del plantel.

Con estos nombramientos, se fortalece la estructura directiva del CCH Oriente de cara al inicio del ciclo escolar 2027-I, con el propósito de continuar atendiendo las necesidades de la comunidad y consolidar el trabajo conjunto entre las diferentes áreas. 



SOMOS UNAM

Psicóloga María del Carmen Melin Cabrera
Orientadora del Depto de Psicopedagogía

Como suele ocurrir, cuando llegamos a una nueva escuela o a un nuevo grupo siempre hay quien dice “vamos a presentarnos”.

De acuerdo con la última actualización (julio 2026) del QS World University Ranking, nuestra querida Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) ocupa el lugar 145 a nivel mundial de entre más de 9000 universidades de 100 diferentes países; dentro de los criterios tomados en cuenta, se encuentran la reputación académica, la investigación y la empleabilidad de las instituciones evaluadas.

En el área de reputación académica, la UNAM se destaca con un 99.3% lo que la coloca en el lugar 28 a nivel mundial y en el primer sitio de América Latina y, por supuesto, de nuestro país.

En la red internacional de investigación, con un puntaje de 95.2, se posiciona dentro de las más de 9000 universidades en el lugar 86.

Y en la categoría de empleabilidad, que evalúa el éxito de sus egresados para ingresar al mundo laboral, con un 94% se posiciona junto a instituciones de educación superior del mundo como las de Estados Unidos, China y Singapur.

Nacida en 1910, logra su autonomía en 1929 e inaugura Ciudad Universitaria, nuestro mágico CU, en 1954, aunque es importante mencionar sus sistemas de educación medio superior: la Escuela Nacional Preparatoria se fundó en 1867 y, al formarse la UNAM, se integró a ella. Asimismo, nuestros queri-

dos Colegios de Ciencias y Humanidades, CCH's, comenzaron su existencia de forma gradual, en 1971 abrieron sus puertas los planteles Azcapotzalco, Naucalpan y Vallejo y en 1972 el plantel Sur y nuestro plantel Oriente.

Actualmente, la UNAM cuenta con cinco Facultades de Estudios Superiores FES (Acatlán, Aragón, Cuautitlán, Izta-cala, Zaragoza); cuatro Escuelas Nacionales de Estudios Superiores (ENES) fuera de la ciudad de México, campus Morelia, León, Juriquilla y Mérida, así como 14 sedes en el extranjero (Boston, España, Seattle, China, etc.) o escuelas de extensión (Texas, Illinois, Quebec).

Siempre a la vanguardia con su oferta académica, es decir, con las licenciaturas que en ella puedes cursar, incrementándolas en número y como respuesta a las demandas que la actualidad requiere, hoy cuenta con 134 carreras, dentro de las de más reciente creación se encuentran Ciencias Genómicas (2003), Lic. en Ciencias Forenses (2013), Ing. Aeroespacial (2020) y Lic. en Química Cosmética Industrial (2026).

La UNAM egresa cada año a un promedio de entre 31,000 a 42,000 profesionistas a nivel licenciatura y posgrado, manteniendo una población abierta de más de 232,000 estudiantes en nivel superior y 106,432 alumnos a nivel medio superior.

En sus aulas se han formado reconocidos pintores y muralistas como David Alfaro Siqueiros, Diego Rivera, José Clemente Orozco y José María Velasco; igualmente, fue estudiante en ellas el director de cine ganador del Óscar, Alfonso Cuarón,



quien ha dirigido *Roma*, *Solo con tu pareja*, *Y tu mamá también*, *Gravedad* e *Hijos de los hombres*.

También es la universidad en la que estudiaron los únicos tres premios nobel mexicanos, Alfonso García Robles (Paz, 1982), el escritor Octavio Paz (Literatura, 1990) y el científico Mario Molina (Química, 1995), aunque presiento que en esta generación ha comenzado a formarse el cuarto premio nobel que tendrá nuestro país (¿y si sí?)

Y si de estrellas o constelaciones se trata, hablando del espacio, Rodolfo Neri Vela, fue el primer astronauta mexicano y segundo latinoamericano (el primero fue cubano) en viajar al espacio en 1985, quien se recibió de la carrera de Ingeniería mecánica-eléctrica con especialidad en comunicaciones en la UNAM

Yair Israel Piña López, en 2017 a sus 20 años se convirtió en el investigador más joven de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (NASA), siendo estudiante de la Licenciatura de Física en la Facultad de Ciencias de la UNAM

Y de forma más reciente en el 2022, Zitlally Balbuena Feria,

estudiante de Ing. Química en la FES Zaragoza, participó también con un proyecto en la NASA.

Y podría continuar la mención de personalidades destacadas, formadas en nuestra Universidad Nacional Autónoma de México, por ejemplo, dentro del ámbito deportivo, Hugo Sánchez en la facultad de Odontología, o Enriqueta Basilio, atleta de carrera con vallas, egresada de sociología. Pero indiscutiblemente en cada uno de sus salones, explanadas, canchas, pasillos y auditorios, se han formado profesionales, médicos, arquitectos, actuarios, veterinarios, ingenieros, actores, escritores, Juan, Pedro, Isabel, María, Christian, Michell, Irma, etc., bajo valores fundamentales que rigen a nuestra máxima casa de estudios, tu segunda casa, como la libertad de pensamiento y expresión, la responsabilidad social, y la búsqueda de la excelencia académica y son quienes siguen formando y construyendo a nuestra UNAM y a nuestro país.

Bienvenidas y bienvenidos a tu nueva escuela o a tu nuevo ciclo escolar, sientan el orgullo de experimentar tu sangre azul y la piel dorada. 🌟



Fuentes consultadas

<https://www.topuniversities.com/world-university-rankings?page=4>

<https://www.gaceta.unam.mx/la-unam-se-mantiene-como-la-mejor-universidad-de-mexico-en-el-q-s-world-university-ranking-2027/>

https://www.dgcs.unam.mx/boletin/bdboletin/2026_364.html

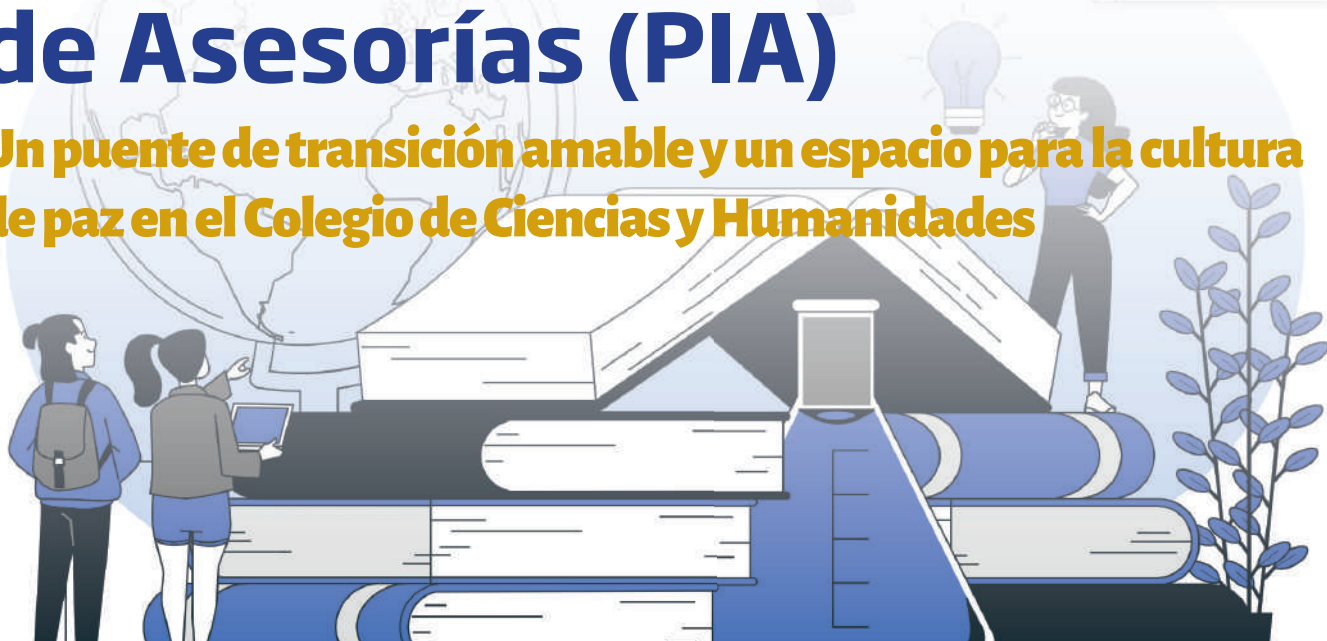
https://unamglobal.unam.mx/global_revista/historia-fundacion-unam-educacion-publica-mexico/

https://www.dgcs.unam.mx/boletin/bdboletin/2022_402.html



El Programa Institucional de Asesorías (PIA)

Un puente de transición amable y un espacio para la cultura de paz en el Colegio de Ciencias y Humanidades



Nachielly Cruz Estrada y Carmen Neyra Martínez



El ingreso al bachillerato universitario representa uno de los hitos más significativos y desafiantes en la vida de los adolescentes. Transitar desde la estructura altamente supervisada de la educación básica secundaria hacia el entorno autónomo, crítico y de autogestión que caracteriza al Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) puede resultar un proceso complejo que exige adaptaciones cognitivas, metacognitivas, afectivas y sociales. Bajo esta premisa, la institución ha desarrollado mecanismos de acompañamiento que suavizan esta brecha académica y emocional. En este escenario, el Programa Institucional de Asesorías (PIA) se consolida como una estrategia pedagógica indispensable, actuando como un puente de transición amable que no solo nivela los conocimientos disciplinares, también abraza los principios del Modelo de Paz y Convivencia del Colegio.

En primer término, la transición amable que promueve el PIA se materializa desde el primer contacto del estudiante con el Colegio a través de los Talleres de Nivelación para Alumnos de

Nuevo Ingreso. Estos talleres están específicamente diseñados para diagnosticar y subsanar las asimetrías académicas con las que los jóvenes egresan de la secundaria, abordando temas de alta complejidad en asignaturas críticas como Matemáticas y el Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental. Al ofrecer este andamiaje oportuno, el Programa evita que el choque metodológico se traduzca en una frustración temprana, deserción o rezago escolar, facilitando que el alumno construya de manera paulatina la autonomía intelectual y la seguridad en sí mismo que el perfil de egreso del CCH demanda.

Aunado a ello, el PIA cuenta con una infraestructura sólida y un cuerpo académico especializado que garanticen una atención digna y personalizada. Ubicado estratégicamente en la planta alta del edificio W (frente a Mediateca), el Programa dispone de 27 cubículos y tres salas acondicionadas para la atención individual y grupal. Asimismo, el espacio es atendido en un amplio horario de 9:00 a 19:00 horas por 100 profesores asesores capacitados didáctica

CUENTAS CON EL PIA

Oriente Informa 1157/31 de agosto de 2026



y pedagógicamente. Esta estructura permite operar dos modalidades de atención: las asesorías preventivas, enfocadas en consolidar los aprendizajes y resolver dudas puntuales antes de que se conviertan en rezago, y las asesorías remediales, dirigidas a apoyar a los estudiantes que han enfrentado dificultades para aprobar alguna asignatura, brindándoles una segunda oportunidad de aprendizaje situada y significativa.

Por consiguiente, el valor del PIA trasciende la mera regularización académica al constituirse en un pilar del Modelo de Convivencia y Cultura de Paz del Colegio. De acuerdo con la actualización del Modelo Educativo, el pilar de “Aprender a convivir” busca formar ciudadanos capaces de resolver diferencias mediante el diálogo, la empatía y el respeto a la diversidad, rechazando de manera contundente cualquier forma de violencia o discriminación. En el espacio de la asesoría, esta cultura se vive de forma directa: el ambiente de los cubículos está regido por valores de tolerancia, honestidad y escucha activa, donde el alumno es el centro de toda actividad. Al concebir el error académico, no como una falla sancionable, sino

como un obstáculo pedagógico que se supera en colaboración con el asesor, el PIA desmitifica el castigo y fomenta la resiliencia y el diálogo argumentado, enseñando a los jóvenes a gestionar sus emociones y a construir consensos dentro y fuera del aula.

Finalmente, el PIA no es un ente aislado, sino un programa dinámico que fomenta el sentido de pertenencia e identidad universitaria mediante actividades colectivas como la Feria de Asesorías, charlas de divulgación y talleres de preparación para exámenes extraordinarios. Su misión estratégica de elevar la calidad del aprendizaje y disminuir la reprobación se alinea perfectamente con la visión de una universidad pública inclusiva, democrática y comprometida con el desarrollo social. En conclusión, el Programa Institucional de Asesorías representa la cara más humana del Modelo Educativo del CCH: un espacio de excelencia docente donde las ciencias y las humanidades convergen para recibir afectuosamente a las nuevas generaciones, garantizando que su paso por el bachillerato sea una experiencia de crecimiento intelectual y de convivencia pacífica para toda la vida. 

QR Talleres de nuevo ingreso



QR Instagram PIA



@PIACCHORIENTEOFICIAL

QR Página de PIA



Bibliografía

- Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades. (2026). Modelo Educativo de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades. UNAM.
- Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades. (s.f.). Programa Institucional de Asesorías: Misión, Estructura y Servicios. Documento Interno, CCH.
- Secretaría Estudiantil del CCH. (s.f.). Lineamientos, Objetivos y Estrategias del Programa Institucional de Asesorías (PIA). descripción pia.pdf.



EL BAÚL LITERARIO

Oriente Informa 1157/31 de agosto de 2026



Durante la Revolución Cultural china e instigados por el régimen, miles de jóvenes salieron a “limpiar” a los que eran considerados enemigos del sistema. De este modo, en el arte, moral, política o educación, se acusó, hostigó y violentó a centenares de personas por considerar que sus ideas o actividades eran reaccionarias. Incluso a los científicos se les culpó de enseñar conceptos “burgueses” y la represión fue brutal.

Este hecho histórico real da pie a una trilogía de novelas de ciencia ficción escrita por el autor chino Liu Cixin: *El problema de los tres cuerpos* (2006), *El bosque oscuro* (2008) y *El fin de la muerte* (2010), que conforman una obra original y ambiciosa sobre el presente y devenir de la humanidad.

En el arranque, se nos cuenta la historia de una joven científica, Ye Wenjie, quien de niña presencia acontecimientos que destruyen su confianza en la humanidad. Años después, participa en un proyecto secreto destinado a establecer contacto con civilizaciones extra-

terrestres y se comunica con los trisolarianos, habitantes de un planeta con tres soles que provocan la inestabilidad de su sistema planetario, por lo que requieren un nuevo hogar. Entonces ponen como su objetivo la conquista de nuestro mundo.

Con la anterior premisa, el autor nos brinda interesantes reflexiones sobre la naturaleza humana, las consecuencias del progreso tecnológico y la forma de abordar y afrontar diversos problemas, ya sea mediante el uso de la tecnología o con el ingenio humano, pero también presenta las consecuencias de las acciones generadas por la desilusión, la arrogancia, la ambición o el miedo.

En cada libro se presenta la reacción de los seres humanos ante una invasión extraterrestre y sus planes para contrarrestarla con nuevas armas, estrategias desesperadas o proyectos racionales. Lo anterior se explica con detalles técnicos, por lo que uno de los principales méritos de la trilogía es su capacidad para convertir conceptos científicos complejos en elementos fundamentales de la trama.

Así, Liu Cixin no utiliza la ciencia únicamente como decoración, sino que la convierte en protagonista. La física, la astronomía y la tecnología determinan las posibilidades y limitaciones de los personajes. Esto proporciona a la novela avances llamativos, pues se pasa de los conflictos individuales de los personajes a corto plazo, a procesos que abarcan siglos y, eventualmente, adquieren dimensiones cósmicas.

Cada libro de esta obra tiene sus propias motivaciones. En el primero, se nos dice que la humanidad descubre que no está sola en el Universo. Por su parte, el bosque oscuro remite a una hipótesis que indica que otras civilizaciones pueden representar una amenaza. El tercer tomo aborda la trascendencia de la muerte, lo que nos lleva a adentrarnos a la inmensidad existencial del propio universo.

Los personajes, que van cambiando conforme avanza la historia a lo largo de las décadas, incluso siglos, brindan una visión de diferentes momentos que ha vivido la humanidad, ya sean de incertidumbre,

TRILOGÍA

EL PROBLEMA DE LOS TRES CUERPOS

Reseña por Miguel Ángel Landeros Bobadilla

confianza ante el porvenir o temor ante una posible extinción. Sobre todo, resaltan los científicos que intentan explicar los sucesos y brindar explicaciones del funcionamiento del cosmos. Así, en ciertos pasajes, parecen funcionar principalmente como instrumentos para explicar conceptos o hacer avanzar la trama. Además, algunos acontecimientos requieren del lector una considerable disposición para aceptar soluciones científicas y tecnológicas altamente especulativas, pero ello no quita que sea una lectura fascinante.

Esta extensa obra adquiere un carácter casi filosófico al plantear preguntas sobre la evolución, la inteligencia, la tecnología, el tiempo y el destino final del cosmos que vale la pena leer. Cada libro pasa por plantear la supervivencia hasta la reflexión sobre el destino de la humanidad y del universo. Te invitamos a leerla y conocer interesantes especulaciones sobre la inquietante cuestión de qué hacer frente a un universo posiblemente mucho más grande, antiguo y peligroso de lo que podemos imaginar. 🌌

Liu C. *El problema de los tres cuerpos* (2006), *El bosque oscuro* (2008) y *El fin de la muerte* (2010). México. Editorial NOVA.



Liu Cixin (Yangquan, Shanxi, China, 1963) es uno de los escritores de ciencia ficción más importantes de la literatura china contemporánea. Su obra combina conceptos científicos, especulación tecnológica y reflexiones sobre el futuro de la humanidad. Alcanzó reconocimiento internacional con la trilogía *El problema de los tres cuerpos*, cuyo primer tomo obtuvo el Premio Hugo a la mejor novela en 2015, convirtiendo a Liu en el primer escritor asiático en recibir este galardón.

Además de novelas, ha escrito numerosos cuentos y novelas cortas. Entre sus obras destacan *La Tierra errante* (2000), *La era de la supernova* (2003) y *La esfera luminosa* (2004), esta última adaptada al cine en 2019. Su literatura ha contribuido significativamente a la difusión internacional de la ciencia ficción china y a despertar el interés por la cultura y la visión científica de China.



PAE EM 2027-1

El PAE tiene como propósito apoyar a los alumnos de **generación 2025** y anteriores que **adeuden hasta 13 asignaturas**. Te sugerimos que en este período te inscribas a las asignaturas que presenten mayor dificultad.

Es una buena oportunidad para mejorar tu situación escolar, concluir tu bachillerato e ingresar a estudios superiores.

1

Las inscripciones se realizarán del **10 al 18 de SEPTIEMBRE de 2026**, y será hasta las 11:59 am horas a través de la página del Plantel:

<https://escolares.cch-oriente.unam.mx/estudiantes/sae.html>

2

Es **indispensable** que **hayas cursado la o las materias en grupos ordinarios** para tener un mínimo de conocimientos y logres mayor aprovechamiento en los cursos.

3

Toma en cuenta que para poder inscribirte debes tener reprobadas como **máximo 13 asignaturas**.

4

Se llevará en modalidad en línea, a cabo los días:
26 de septiembre; 3, 10, 17, 24 y 31 de octubre; 7, 14, 21, 28 de noviembre de 2026.

**—NO TE
QUEDES
UN AÑO
MÁS—**



SECRETARÍA DE SERVICIOS ESTUDIANTILES



RECURSAMIENTO INMEDIATO 2027-1

**DEL 31 DE AGOSTO
AL 4 DE SEPTIEMBRE**

Si reprobaste **1 ó 2 asignaturas**, del semestre inmediato anterior, podrás inscribirte

INICIO DE CLASES - 21 DE SEPTIEMBRE

MÁS INFORMACIÓN

Secretaría de Servicios Estudiantiles



**Estudiante de la
Generación 2027:**



**Debes resolver el
Examen Diagnóstico de
Conocimientos de Ingreso
(EDCI)**

www.examendiagnostico.unam.mx

**Estará disponible
del 27 de agosto al 11 de septiembre de 2026**

Usuario: Número de cuenta (9 dígitos e inicia con 327).
Contraseña: Fecha de nacimiento (dd/mm/aaaa).

planea.orientecch.unam.mx



CICLO DE CONFERENCIAS DE ESCUELA PARA MADRES Y PADRES.

Ciclo escolar 2026 – 2027

FECHA	TEMAS	HORA
09 de septiembre de 2026	1.- Transición e integración al modelo del Colegio de Ciencias y Humanidades, Plantel Oriente.	10:00
07 de octubre de 2026	2.- La sobre exigencia y sus consecuencias en la vida de las y los adolescentes	17:00
04 de noviembre de 2026	3.- Pasos a seguir ante las problemáticas de salud mental de tus hij@s	10:00
02 de diciembre de 2026	4.- Rediseñando las estrategias para el éxito académico	17:00
03 de febrero de 2027	5.- Acompañando la elección de carrera	10:00
03 de marzo de 2027	6.- La violencia en la familia y su repercusión en el desarrollo académico y personal de nuestr@s alumn@s	17:00
07 de abril de 2027	7.- ¿Saboteo o favorezco la motivación por el estudio?	10:00
05 de mayo de 2027	8.- Acompañando el cierre de semestre	17:00



CICLO DE CONFERENCIAS PARA ALUMNOS Y ALUMNAS. “APRENDER A SER”.

Ciclo escolar 2026 – 2027

salas de audiovisual

FECHA	TEMAS	HORA
25 de septiembre de 2026	1.- Evitando el abandono escolar desde lo académico y lo personal	11:00
30 de octubre de 2026	2.- Mi participación en relaciones tóxicas.	17:00
27 de noviembre de 2026	3.- Autoestima: su importancia en tu desarrollo	11:00
11 diciembre de 2026	4.- Gestión emocional, ¿Cómo lograrla?	17:00
26 de febrero de 2027	5.- El manejo de mi sexualidad de manera responsable.	11:00
19 de marzo de 2027	6.- Asumiendo mis decisiones.	17:00
30 de abril de 2027	7.- Manejo de la ira	11:00
14 de mayo de 2027	8.- Cerrando ciclo, preparando vacaciones	17:00



¡ATENCIÓN, COMUNIDAD DEL CCH ORIENTE!

Si aún no te has tomado la foto para el acceso mediante torniquetes, **te informamos que se abren las siguientes fechas para realizarlo:**

Viernes 28 de agosto

Lunes 31 de agosto



09:00 - 13:30 h

15:00 - 19:30 h



Centro de cómputo. Sala Telmex, planta alta.

Nota: presentar credencial vigente.

***Para alumnos de nuevo ingreso, presentar firmado el Consentimiento.**





TALLER DE NIVELACIÓN ALUMNOS DE NUEVO INGRESO 2027-1



- MENDOZA SEGOVIA YAZMIN ANAIN - Bases para el estudio de la biología - L, Mie y V de 17:00-19:00
- DIAZ JIMENEZ ALEJANDRA - Búsqueda de información en fuentes confiables y formato APA - Martes y J de 13:00 - 15:00, V de 11:00 - 13:00.
- JORGE EDUARDO RIOS CARRILLO- Introducción a la biología - L y J de 13:00-14:00 pm, V de 13:00 - 15:00
- GARCIA AGUILAR FERNANDO - Algebra y jerarquía de operaciones - L, Mie y V de 17:00 - 19:00
- SANCHEZ AGUILAR MIGUEL ANGEL - Historia universal moderna y contemporánea - L de 9:00 - 11:00 am, M - V de 10:00 - 11:00
- CHAVEZ GARCIA LUIS FERNANDO. Determinación de números de oxidación y principios básicos de nomenclatura- L, Mie y V de 11:00 - 13:00
- FABIOLA SEPULVEDA - La matemática en la Física I - Mie, J y V de 16:00 a 17:00, M de 15:00 a 17:00
- LUIS ARMANDO SALAZAR CARDENAS - La llave para tener éxito en cualquier materia de matemáticas L de 11:00 - 1:00 pm, M - V de 12:00 -1:00 pm
- MEJENES LÓPEZ LINA - Aprende a realizar una reseña - L de 15:00 a 17:00, M-V de 15 :00 a 16:00
- MONSERRAT ACOSTA - Biohack: De cero a experto - L, Mie y J de 11:00 - 13:00
- JIMENEZ SANCHEZ SONIA - Las claves para que apruebes matemáticas I - L, M y J de 11:00 - 13:00
- YESCAS ANTONIO. Física 1 en modo creativo - L de 17:00 - 19:00, M - V de 17:00 - 18:00
- EDUARDO HERERA MUCIÑO - Aritmética - L, Mie y V de 11:00 - 13:00
- MARCO ANTONIO SANCHEZ ARELLANO. Estrategias para el aprendizaje en Química. L, Mie y J de 11:00 - 13:00
- DAVID ZALOCUALTECATL CASTILLO -Iniciación a la Filosofía - Mie y V de 11:00 a 13:00 pm
- ROBERTO GONZÁLEZ GONZÁLEZ - Enfoque cultural Mitología y Religión grecolatina - L, Mie y J de 13:00 - 15:00

¡Inscríbete!





멕시코한국교육원
Korean Education Center in Mexico

¡Atrévete, Aprende Coreano!

Cecehacher@ no te pierdas el curso extracurricular



REQUISITOS:

- * Ser estudiante del CCH con inscripción vigente.
- * Asistir 4 horas a la semana.
- * Carta compromiso.
- * Examen de cultura general coreana.

MODALIDAD:

- * Presencial.

INFORMACIÓN Y REGISTRO:

- Mediateca de tu plantel.

AL FINALIZAR OBTENDRAS UN
CERTIFICADO OFICIAL

DURACIÓN:

3 años, cada semestre se avanza un nivel

DÍAS Y HORARIOS:

Lunes y miércoles o martes y jueves

PLANTELES

Azcapotzalco, Vallejo, Oriente y Sur: 13:00
a 15:00

Naucalpan*: 11:00 a 13:00, 14:00 a 16:00

*SI ESTUDIAS EN LA MAÑANA EL CURSO ES POR LA TARDE.
SI ESTUDIAS EN LA TARDE, ES POR LAS MAÑANA

¡No te quedes fuera!
Aparta tu lugar antes del 4 de septiembre.



Dando

y dando

Estudiantes CCH Oriente

08 de septiembre

12:30-15:30 h

Imparte

Equipo AVE

CCH Oriente

Explanada principal

Actividades

Sellos corporales

Intercambio de stickers

Elaboración de pines



Por una convivencia respetuosa:
Actividad libre de violencia, abierta e incluyente.





El Colegio de Ciencias y Humanidades ya cuenta con conectividad móvil

Con la red WiFi PC PUMA, podrás conectarte a internet desde tu salón, laboratorio y espacios abiertos.

DOCENTE - TRABAJADOR

Red: PCPUMACCH

Usuario: RFC con homoclave

Contraseña: Número de trabajador

ESTUDIANTE

Red: PCPUMACCH

Usuario: Número de cuenta

Contraseña: Fecha de nacimiento en formato AAAAMMDD



SDI SECRETARÍA DE DESARROLLO INSTITUCIONAL





Convocatoria **e**UTOPIA

Se invita a todos los interesados a participar con artículos en la revista *Eutopía* en su número 43, que lleva por tema

Inteligencia artificial: ¿qué hacer con esta nueva herramienta?

Los textos deben tener las siguientes características:

- Los artículos deben ser enviados por profesores del Colegio.
- Deben ser inéditos.
- Tener un mínimo de cinco cuartillas y un máximo de diez.
- Las referencias se anotarán en estilo APA.
- Tienen que estar en fuente Arial 12.
- Los artículos deberán ir acompañados de un resumen en español y abstract en inglés, así como de palabras clave y keywords.
- Los autores pueden anexar fotos, grabados, gráficos, cuadros o figuras que ilustren el texto, citando de forma obligatoria su fuente y garantizando que no tengan derechos reservados.
- Los artículos serán sometidos a evaluación de pares.
- Los trabajos deberán enviarse a las direcciones de correo: o eutopia@cch.unam.mx

Se recibirán trabajos de la fecha de publicación de la presente y hasta el **30 de septiembre**

Se puede participar en alguna de las siguientes secciones:

- Intramuros (análisis y teoría sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje).
- Nosotros (experiencias con los Programas Institucionales del Colegio).
- Desde el aula (textos de alumnos y alumnas).
- Hornacina (sección libre)



La Universidad Nacional Autónoma de México

UNAM
Nueva gran
Universidad

475+
AÑOS DE
HISTORIA

CONVOCA A LA



Con el objeto de premiar y reconocer la excelencia académica, la Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Secretaría de Servicio y Atención a la Comunidad Universitaria, convoca al alumnado de bachillerato de la Escuela Nacional Preparatoria y de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, a participar en la 15ª Olimpiada Universitaria del Conocimiento, que se llevará a cabo del 7 de noviembre al 28 de noviembre de 2026, de conformidad con las siguientes:

BASES

PRIMERA. PARTICIPANTES

Podrá participar todo el alumnado de bachillerato y de Iniciación Universitaria de la UNAM inscritos en el ciclo escolar 2026-2027.

SEGUNDA. INSCRIPCIÓN

La inscripción quedará abierta a partir del 7 de septiembre y se cerrará el 19 de octubre de 2026.

TERCERA. LUGAR Y PROCEDIMIENTO DE INSCRIPCIÓN

1. La inscripción se realizará únicamente vía electrónica, a través de la página www.olimpiadas.unam.mx
2. Las/los interesadas/os en participar deberán elegir sólo una de las siguientes áreas del conocimiento:



3. El día del examen no se admitirán cambios de área de conocimiento.
4. Las/los interesadas/os deberán llenar el formato electrónico de inscripción, subir a la plataforma la "Carta de autorización y consentimiento de uso de imagen personal" e imprimir su número de código, el cual será su comprobante de inscripción al concurso.
5. El temario para cada una de las áreas del conocimiento se podrá consultar en la página www.olimpiadas.unam.mx

CUARTA. CALENDARIO DE COMPETENCIA

1. Primera Etapa: Examen de opción múltiple a realizarse el sábado 7 de noviembre de 2026 en los planteles del bachillerato de la UNAM. El horario en que se realizará el examen de cada área del conocimiento podrá consultarse dos días antes del examen en la página www.olimpiadas.unam.mx
2. Publicación de los resultados de la Primera etapa: será el viernes 13 de noviembre de 2026, en la página www.olimpiadas.unam.mx
3. Segunda Etapa: se realizará el sábado 28 de noviembre de 2026, en las instalaciones de la UNAM, con las siguientes características para cada área:
 - **Biología:** resolución de problemas teórico prácticos.
 - **Filosofía:** interpretación de textos y análisis de conceptos que concluyan en la redacción de un ensayo.
 - **Física:** resolución de problemas teóricos y experimentales.
 - **Geografía:** examen de opción múltiple y análisis e interpretación cartográficos.
 - **Historia:** lectura y análisis de fuentes y redacción de un ensayo.
 - **Literatura:** lectura y análisis de textos literarios y expositivos, para la redacción de un ensayo argumentativo.
 - **Matemáticas:** resolución de problemas.
 - **Química:** resolución de problemas teórico-prácticos.
4. Publicación de los resultados de la Segunda etapa: será el 10 de diciembre de 2026, en la página www.olimpiadas.unam.mx

QUINTA. EXÁMENES Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN

1. Los Comités Académicos de cada área del conocimiento serán los responsables de elaborar y evaluar los exámenes de la Primera etapa. De cada subsistema, pasarán a la Segunda etapa hasta 270 alumnas/os.
2. Los Comités Académicos de cada área del conocimiento serán los responsables de elaborar y evaluar los exámenes de la Segunda etapa, y de determinar a las/los ganadoras/es.
3. Los resultados de las evaluaciones serán definitivos e inapelables.

SEXTA. PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

1. Se otorgarán premios hasta a diez personas que hayan obtenido los mejores resultados por cada área de conocimiento.
2. Se entregarán reconocimientos y medallas* por área de conocimiento: de oro para los primeros lugares, de plata para los segundos lugares y de bronce para los terceros lugares. Si los Comités Académicos lo juzgan pertinente, se otorgarán Menciones Honoríficas. Se distinguirá con reconocimiento al mejor alumno(a) de Iniciación Universitaria en cada área de conocimiento. *(Material de Zamak).
3. Se entregará reconocimiento de participación a todas/os las/los participantes que pasen a la Segunda Etapa.
4. Se entregará un reconocimiento con valor curricular a las/los académicas/os participantes en los Comités Académicos y a las/los asesoras/es de las/los alumnas/os premiadas/os.
5. Los Comités Académicos de cada área de conocimiento podrán declarar desierta el área correspondiente, si las y los participantes no reúnen los criterios académicos suficientes para obtener el reconocimiento.

SÉPTIMA. PREMIACIÓN

La sede y fecha de premiación se darán a conocer oportunamente.

OCTAVA. DISPOSICIONES FINALES

1. Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador de la Olimpiada.
2. Para más información consultar la página www.olimpiadas.unam.mx o al correo electrónico: olimpiadas@comunidad.unam.mx

Ciudad Universitaria, Ciudad de México, a 1 de junio de 2026.



DGOAE





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES



¿Te interesa la ciencia?

¿Te gustaría saber conocer cómo se estudia la atmósfera?

¡Aprovecha esta oportunidad e insíbete en el Programa de Estaciones Meteorológicas del Bachillerato Universitario!

¿Qué hacemos?

Realizamos un proyecto de investigación en el que utilizarás los conocimientos adquiridos en tus diferentes asignaturas para aplicarlos al análisis, discusión y propuestas para la solución de problemas ambientales de la ciudad mediante los datos meteorológicos que están disponibles en cada una de las estaciones meteorológicas ubicadas en los cinco planteles del CCH, así como en los nueve de la Escuela Nacional Preparatoria y en diferentes puntos de la República Mexicana.

¿En qué contribuye a tu formación?

- Despierta vocaciones científicas.
- Contribuye a tu cultura científica.
- Desarrollar habilidades de pensamiento crítico, trabajo en equipo, creatividad y comunicación.

Para fortalecer tu proyecto realizamos las siguientes actividades, que también apoyan tu formación integral como estudiante:

- Conferencias con investigadores del Instituto de Ciencias de la Atmósfera y Cambio Climático de la UNAM y de otras instituciones
- Visitas guiadas al Instituto de Ciencias de la Atmósfera y Cambio Climático de la UNAM
- Curso de verano meteorológico
- Participación en el Encuentro PEMBU, encuentros y concursos universitarios

¿Estás interesado? Contacta a la coordinación del programa en tu plantel o escríbenos a coordinacion.jovenesinv@cch.unam.mx

Consulta el directorio en:

<https://www.cch.unam.mx/aprendizaje/programajovenes/pembu>





Ritmo IMAGINACIÓN Y CRÍTICA



CONVOCATORIA

44

Ritmo. Imaginación y crítica, revista del Colegio de Ciencias y Humanidades, en sus más de cuarenta números, se ha caracterizado por fomentar la lectura dentro y fuera del Colegio. En sus páginas se ha abordado el estudio de los géneros literarios, la difusión del arte y la literatura, así como el panorama literario contemporáneo, por lo que se complace en invitar a la comunidad académica del Colegio a participar en la próxima edición, cuya temática será:

Este número estará dedicado a las manifestaciones narrativas de las literaturas del yo, entendidas como aquellas formas de escritura en las que la memoria, la experiencia y la construcción de la identidad se articulan mediante la autobiografía, las memorias, los diarios, los epistolarios, la autoficción, el ensayo autobiográfico y otras modalidades afines. A través de estas expresiones, la literatura explora las complejas relaciones entre vida, recuerdo, subjetividad y escritura.

Con el propósito de abrir un espacio para la reflexión, la divulgación y la creación literaria en torno a estas formas de escritura, se recibirán colaboraciones que aborden las literaturas del yo desde perspectivas críticas, didácticas o creativas.

Se recibirán artículos relacionados con alguna de las siguientes líneas temáticas:

- Memoria, identidad y escritura.
- La construcción del yo en la narrativa contemporánea.
- Autobiografía, autoficción y fronteras genéricas.
- Diarios, epistolarios y otras formas de escritura personal.
- Las literaturas del yo en la formación de lectores.

REQUISITOS:

- Se aceptarán colaboraciones de divulgación, análisis, crítica, reflexión y creación literaria relacionadas con las literaturas del yo y sus manifestaciones narrativas.
- Los textos tendrán las siguientes características: de 5 a 7 cuartillas con letra Arial 12 puntos, interlineado 1.5.
- Los textos tienen un objetivo divulgativo entre la comunidad universitaria, por lo que podrán incluir bibliografía citada y/o recomendada, así como referencias a materiales audiovisuales o virtuales que ayuden a comprender la importancia de las obras, autores o problemáticas abordadas.

LITERATURAS DEL YO

Escritura,
memoria
e identidad



- De querer incluir fotografías o material archivístico relacionado con las obras o autores estudiados, el artículo deberá anexar también el permiso de reproducción de dichas imágenes.

- El formato de citación será APA 7, citándose al menos a los cuatro elementos básicos de referencia: autor, fecha de publicación, título y fuente (editorial, liga de internet o lugar de consulta).

- Se aceptará material fotográfico en formato .jpg con resolución mínima de 150 DPI's para integrar galerías, siempre y cuando se proporcione el permiso correspondiente de los derechos de reproducción.

- Cada uno de los textos será dictaminado por el Comité Editorial de la revista.

- El número será coordinado y curado por una o varias directoras invitadas, especialistas en el tema.

FECHA LÍMITE DE RECEPCIÓN DE TRABAJOS:

30 de septiembre de 2026

Enviar las colaboraciones al correo:

ritmo@cch.unam.mx

Los materiales aceptados formarán parte del **NÚMERO 44** de la revista **Ritmo. Imaginación y crítica**, que en esta ocasión estará dedicado a las manifestaciones narrativas de las literaturas del yo. A través de autobiografías, memorias, diarios, epistolarios, autoficciones, ensayos autobiográficos y otras formas afines, este número busca explorar las maneras en que la literatura convierte la experiencia personal en relato, reflexión y memoria, así como la vigencia de estas escrituras en la cultura contemporánea y en la formación de lectores.



POIÉTICA

NUEVA ÉPOCA

El Comité Editorial de la revista *Poiética. Docencia, Investigación y Extensión*,
del Colegio de Ciencias y Humanidades, Plantel Naucalpan

CONVOCA

A la comunidad docente del Colegio de Ciencias y Humanidades y a todos aquellos interesados en la Educación Media Superior y Superior, a colaborar en el **número 33 (enero-junio 2027)** de la revista *Poiética. Docencia, Investigación y Extensión*, con la publicación de un artículo académico, ensayo, reseña crítica o reporte de investigación sobre la temática:

Formación científica en el bachillerato

Preguntas eje:

1. ¿Cómo favorecer en el bachillerato una formación científica en el alumnado?
2. ¿Cómo se despierta la vocación científica con las y los estudiantes del CCH?
3. ¿Cuál es el propósito de la educación científica en estudiantes de bachillerato?
4. ¿De qué manera el Modelo Educativo del Colegio promueve la formación científica en el estudiantado?
5. ¿Cómo debe entenderse la formación científica en el bachillerato ante los desafíos del siglo XXI y qué implicaciones tiene esta concepción para el currículo y la práctica docente?
6. ¿Cómo se promueven los valores y actitudes en la formación de la cultura científica?
7. ¿Cómo influye la formación científica en la construcción de una ciudadanía participativa?
8. ¿Qué papel cumple el profesorado como mediador en los procesos de alfabetización científica?
9. ¿Qué estrategias didácticas desarrolla en su disciplina para favorecer la formación científica en el alumnado?
10. ¿De qué manera las actividades experimentales contribuyen a que las y los estudiantes comprendan la ciencia?
11. ¿Cómo vincular estrategias de enseñanza-aprendizaje del Área Histórico-Social con la formación científica del alumnado?
12. ¿Cómo contribuyen los Programas Institucionales Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales, y Jóvenes hacia la Investigación en Ciencias Naturales y Matemáticas, a la formación científica de las y los estudiantes del CCH?
13. ¿Qué competencias y habilidades se busca desarrollar en la lectura y escritura de textos científicos?
14. ¿Qué dificultades presentan los estudiantes al leer y escribir textos científicos?
15. ¿Cómo evaluar la producción escrita y la comprensión lectora en ciencias?
16. ¿Cómo favorece la producción de géneros académicos escolares la apropiación del lenguaje y de las formas de razonamiento propias de las ciencias en el bachillerato?
17. ¿De qué manera las prácticas de lectura intertextual permiten que las y los estudiantes relacionen conocimientos científicos con problemas sociales, culturales y ambientales de su entorno?

Consideraciones específicas:

- La propuesta de escritura puede elaborarse desde otras preguntas que no se incluyan en el listado anterior, solo es necesario que se ajusten a la temática general.
- Los escritos deben ser inéditos, con una extensión mínima de cinco cuartillas y máximo de ocho, en formato Word, tipografía Arial de 12 puntos, interlineado de 1.5.
- El título del artículo se presentará en español e inglés.
- El artículo se acompañará de un resumen en español, un *abstract* en inglés y palabras clave en ambos idiomas.
- Agregar al texto una síntesis curricular de 3 a 4 líneas que contenga correo electrónico, antigüedad docente y entidad académica de adscripción.
- Los autores pueden acompañar sus propuestas de material visual que sea libre de derechos y preservando los derechos de autor. Este material debe tener una resolución 300 dpi en formato jpg.
- Las referencias deberán integrarse en el cuerpo del documento con base en el sistema APA 7ª edición. Generador de citas y referencias APA online <http://bit.ly/3tnGXCM>
- La fecha máxima para recibir las colaboraciones será el próximo 30 de septiembre de 2026 en el correo electrónico:
poieticacchnaucalpan@gmail.com
- Se otorga constancia emitida por parte de la Universidad Nacional Autónoma de México y el Colegio de Ciencias y Humanidades, Plantel Naucalpan.





El Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad invita al alumnado, profesorado y comunidad en general de los Colegios de Ciencias y Humanidades a inscribirse en el



CURSO EXTRACURRICULAR MÉXICO NACIÓN MULTICULTURAL Semestre 2027-1



Temario

1. La nación multicultural mexicana
2. Pueblos y comunidades originarias
3. Afroamérica
4. Los mexicanos que nos dio el mundo
5. Relaciones interétnicas
6. Racismo, discriminación y xenofobia
7. Salud y medicina tradicional
8. Medio ambiente y pueblos originarios
9. Familias
10. Migraciones y movilidades
11. Relaciones de género
12. Mujeres
13. Educación
14. Derechos
15. Literatura

Informes

informes.puic.mnm@unam.mx
Tel. 5556226451 ext. 85808

Consulta el calendario y programa completo en:
www.nacionmulticultural.unam.mx

Planteles Azcapotzalco, Vallejo y Naucalpan:
lunes de 13:00 a 15:00 hrs. Vía Zoom

Plantel Oriente:
miércoles de 13:00 a 15:00 hrs.
Sala Pablo González Casanova.

Plantel Sur:
viernes 13:00 a 15:00 hrs. Sala B.

Inicio de semestre:
07 de septiembre de 2026

Inscripciones:
del 31 de agosto al 11 de septiembre de 2026,
a través del siguiente formulario:



UNAM
Nuestra gran
Universidad

475+
UNIVERSIDAD
1801 MÉXICO 2026