



# Del pizarrón a la pantalla



## Cinco décadas de formar conciencias y despertar vocaciones

Por: Ignacio Valle Buendía, Miguel Ángel Landeros Bobadilla y Ulises Soriano Delgado

### La generación pionera del aprendizaje digital y el cambio que rompió estereotipos

**L**a segunda década del XXI esperaba su cierre. La alternancia en el poder en nuestro país se consolidaba con la asunción de Andrés Manuel López Obrador como presidente de México. Los problemas económicos, políticos y sociales, persistían aún, y quizá eran más visibles. Pero los últimos años 2018, 2019 y 2020 quedan registrados como los más violentos, por el número de asesinatos ocurridos.

Lamentablemente esa violencia aumentaba y hacía presencia en distintos escenarios a lo largo y ancho de la nación. La UNAM no fue la excepción y el tres de septiembre de 2018, luego de una protesta de estudiantes cecehacheros en Ciudad Universitaria, fueron agredidos por grupos de choque, por porros, cuyo resultado fueron cerca de una veintena jóvenes violentados, que originó una movilización del estudiantado





de toda la Universidad para protestar por este artero ataque.

Se presentó un pliego petitorio con la exigencia de la expulsión de los agresores de la Universidad Nacional, de mayor seguridad y de mejores condiciones para la convivencia escolar en todos los campus universitarios. Posteriormente, mítines por escuelas y facultades de la máxima casa de estudio, agregó simpatizantes a ese movimiento que se manifestaba por la seguridad y castigo a los responsables.

A ese hecho, se sumaron otras historias violentas, entre ellas agresiones a compañeras universitarias dentro y fuera del campus. Parecía que el blanco de esa delincuencia y de esas agresiones eran las y los universitarios; el resultado fueron paros, protestas, movilizaciones y el posicionamiento de la lucha feminista por seguridad, igualdad de oportunidades, equidad, respeto y un alto total a esa violencia.

Aun así, la actividad académica seguía y, no obstante, el paro invariable de labores académicas y administrativas, ya se asomaba el trabajo del proceso enseñanza aprendizaje, a través de los recursos cibernéticos y digitales, en el que la participación de la planta docente y comunidad estudiantil, empezaba a manifestarse a partir de las habilidades para el ma-

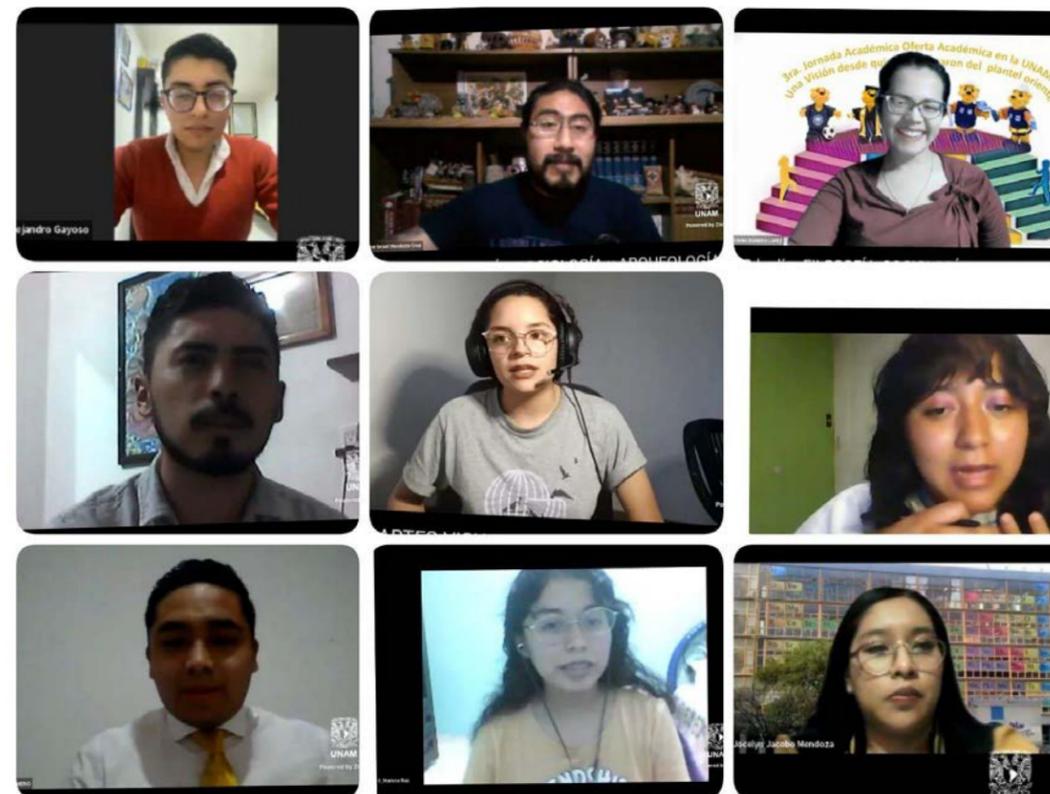
**La lucha feminista ya no solo era conmemorativa; ahora se escuchaban y se atendían las demandas y los reclamos para que se visibilizara y se diera la importancia a este sector de la sociedad**

nejo de recursos tecnológicos para dicho proceso.

La agitación y el reclamo seguía, no solo en la Universidad, sino en todo el país. La protesta social feminista se agigantaba aquí y en varias partes del mundo; la UNAM y, por supuesto, el Colegio de Ciencias y Humanidades, empezaron a fortalecer y respaldar las propuestas feministas, a reforzarse protocolos, a difundir y fomentar la paz, los valores y la solidaridad con las víctimas, además del rechazo y la condena total a los agresores.

La lucha feminista ya no solo era conmemorativa; ahora se escuchaban y se atendían las demandas y los reclamos para que se visibilizara y se diera la importancia a este sector de la sociedad que, históricamente, ha luchado por sus derechos, por la igualdad y la equidad.

Después lo inevitable, la llegada de esa pandemia que obligó al confinamiento, pero que no fue obstáculo para que las y los profesores, el estudiantado y el cuerpo directivo se involucraran en ese compromiso



universitario que, a pesar de los pesares, siguió andando, vivo, para que la UNAM, ni el CCH ni el plantel Oriente se detuvieran para educar más y mejor.

**La UNAM no se detiene**

Después del desconcierto inicial, existía la firme convicción de que no se podían suspender las actividades que dan sustento al Colegio. Pronto, nuestro plantel se apoyó en los recursos tecnológicos y aquel discurso sobre el uso de las TIC en la educación, tan en boga desde los años 90; se materializó de forma definitiva a principios de esta década, transformando el quehacer docente y administrativo al migrar a los dispositivos digitales. De este modo, si en las películas de ciencia ficción se mostraban las videoconferencias, ahora era una realidad cotidiana.

En plenos festejos de fin de año del 2019, la comunidad cecehachera se enteró de un virus que azotaba a la lejana provincia de Wuhan en China. Pronto se esparció y las noticias resultaban alarmantes por

**En la Universidad ya se habían tomado medidas para contrarrestar el confinamiento que ya se presagiaba. Desde antes, se les había ofrecido a las y los profesores una rápida capacitación para enfrentarse a un mundo nuevo y desafiante: las clases en línea.**

los estragos que provocaba en otros países. Poco después, el plantel Oriente enfrentaba un paro derivado de un movimiento estudiantil y, cuando parecía que se regresaría a las actividades, llegó la noticia que modificaría nuestra existencia: el 16 de marzo de 2020 se decretó la "Jornada Nacional de Sana Distancia", lo que implicó la suspensión de actividades públicas, así como de la posibilidad de retomar a las clases en nuestro centro educativo.

Sin embargo, en la Universidad ya se habían tomado medidas para contrarrestar el confinamiento que ya se presagiaba. Desde antes, se les había ofrecido a las y los profesores una rápida capacitación para enfrentarse a un mundo, para muchas y muchos docentes, nuevo y desafiante: las clases en línea. Así, se impartieron pláticas sobre 'algo' que sonaba a un milagro tecnológico, una plataforma que servía para dar clases llamada Teams. Y más sorprendente resultó que, con este recurso, se podían dejar y calificar tareas, aplicar exámenes, pasar lista, hacer video llamadas, videoconferen-

cias, entre otras actividades académicas.

“¿Pero... cómo ingreso?” “¿Qué dispositivo necesito para trabajar?” “¿Qué pasa si se desconecta el Wifi?” “¿Cómo agrego a mis estudiantes al grupo?”, eran algunas de las muchas preguntas que surgieron en esas sesiones de orientación. Esta experiencia inédita comenzó, pero no sin problemas. Era común que algunos estudiantes no pudieran conectarse a la sesión. Asimismo, en muchas ocasiones, se carecía de un equipo actualizado, fallaba el internet o simplemente, no se comprendía el funcionamiento técnico de la aplicación, por lo que algunos docentes prefirieron concluir el semestre por chat. Fueron días complicados, pero un renovado estado de ánimo y una firme convicción se apoderó de la comunidad universitaria simbolizada en la frase “La UNAM no se detiene”.

A esta etapa de ensayo-error, pronto se antepuso el compromiso universitario, pues empezaron a retomarse actividades en el nuevo formato digital. De este modo, se prosiguieron, de manera virtual, las labores de enseñanza a través de una enorme

cantidad de propuestas como cine debates y la realización del “1er Encuentro IntraCCH del Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación”; se realizaron diversos cursos extracurriculares como “Construyendo mi futuro” o el de Hidroponía, además de conversatorios como “Experiencias del PIA a través del tiempo” y el “1er Congreso Estudiantil de Ciencias y Humanidades”.

Las videoconferencias se hicieron cotidianas, con la ventaja de poder consultarse después, pues quedaban guardadas en las páginas electrónicas universitarias. También se transmitieron, vía digital, actividades ya tradicionales en nuestro plantel como “El petróleo en México”; “Expo ajo-lote”; “Foro Conciencia y Humanidades”; “Exposición el juguete en la Física”; “Muestra Siladin”; “El día de  $\pi$ ”; “Festival Muestra del área de Talleres de Lenguaje y Comunicación” y la “Muestra de Comunicación”, entre otra gran cantidad de trabajos.

La presencialidad se convirtió en una eterna promesa para los idólatras de la velocidad, para aquellos que vivían la vida fuera de casa, para las y los estudiantes



que gustaban de convivir en las diferentes áreas comunitarias del plantel, reír, jugar y disfrutar del compañerismo y la amistad. Zoom, Skype y Teams, además de hacer su aparición como herramientas para ayudar en el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del CCH, también fomentaron la explosión masiva de este tipo de plataformas.

Durante los primeros días de aquel encierro obligatorio, se analizó, desde diferentes aristas, diversos fenómenos comunicativos, entre los que destacaron las fake news (paparruchas o noticias falsas), surgiendo un nuevo término: la infodemia. Durante aquellos días, en los que los contagios y las lamentables muertes se acrecentaban, en el Colegio se difundía, a través de Oriente Informa y otros medios de comunicación institucional, el importante papel que la comunicación jugaría dentro de la pandemia.

Mientras la virtualidad tomaba un ritmo constante y se comenzaban a cerrar brechas generacionales, al crear cursos

para que el cuerpo docente se actualizara de manera adecuada, se optó por difundir y crear diversas plataformas culturales para hacer más llevadero el confinamiento que apenas comenzaba.

Así pues, se fortaleció el programa de “Descarga CulturaUNAM”, para que las y los jóvenes pudieran acceder en formato de audio literatura (poesía, novela, cuento, ensayo, crónica, etc.), teatro, música, conferencias, charlas y cursos magistrales, para escuchar en línea o descargar totalmente gratis. También se comenzaron a regalar libros virtuales publicados por la Dirección General de Publicaciones de la UNAM.

Por su parte, las y los jóvenes cecehacheros, comenzaron a expresarse y ofrecieron su testimonio de las dificultades que acrecentaron cuando la pandemia provocada por el covid-19 los tomó por sorpresa. Mientras unos definieron esos días como inciertos, otros tantos descubrieron habilidades nuevas, pero también hubo quienes se enfrentaron a los más difíciles de la vida como perder a un ser querido, o darse cuenta de que tenían un problema psicológico de gravedad.

Con el creciente uso de los medios digitales, las y los profesores se comunicaban paulatinamente con sus alumnas y alumnos, para retomar algunas actividades asincrónicas y se solidarizaron con el alumnado, creando un ambiente digital de empatía, paciencia, e inclusión, además de generar un espacio en el que la confianza y la retroalimentación fuera esencial. Nunca faltó el o la profesora que les echara porras o los activara, a través de estra-

tegias, para despabilar a las y los alumnos y hacer ese momento, menos difícil.

En el tenor de la ayuda, algunos profesores de este centro educativo, del grupo Ciencia Tecnología y Sociedad Biología Molecular, participaron como voluntarios en la agrupación México Makers, que donó más de 20 mil equipos de protección personal, como caretas, a cerca de 200 hospitales en todo el país, además de corporaciones policiacas y servicios de apoyo a la comunidad.

El espíritu universitario se fortaleció durante aquellos días con la enseñanza humana donde educar en libertad, en la esperanza y en utopía permeó a través de las pantallas. Cabe destacar que el Departamento de Psicopedagogía encabezó una cruzada digital para ayudar a las y los jóvenes para que afrontaran diversos problemas psicológicos, comenzando en su sección en “Oriente Informa” llamada Psicorienta, o por medio de conferencias en las que se trató el duelo y la aceptación de la partida de los seres queridos y cercanos.

Además, de los problemas psicológicos provocados por el duelo, se comenzó a hablar de los trastornos del sueño, así como alimenticios, situaciones que provocaron en las y los cecehacheros algunos descontrolados en su cotidianidad; sin embargo, y con el apoyo de las diferentes instancias psicológicas de la UNAM, se brindó atención inmediata de manera telefónica, así como video-llamadas para resolver crisis de ansiedad u otros trastornos apremiantes. Otra forma de combatir la procrastinación o el aburri-



miento, las y los cececheros comenzaron a crear sus propias constelaciones literarias o sus cinetecas personales.

Mientras el cierre de ciclo del semestre 2020-2 se acercaba y la generación 2018-2020 asumía el papel de ser la pionera del aprendizaje digital y el cambio, en el Colegio de Ciencias y Humanidades se implementó el Programa Emergente de Recuperación Ordinaria, el cual ayudó para que el alumnado de sexto semestre pudiera cursar materias que perdió durante el semestre que terminaba, debido a la pandemia y, con esto, no afectar su egreso.

Cabe destacar que se efectuó el 28 de agosto de 2020, la ceremonia de egreso de aquella generación convulsa que ingresó con un error de sistema en el COMIPEMS, un temblor y que culminó sus estudios con una pandemia. Durante esta ceremonia en la que participaron solamente 50 jóvenes, quienes destacaron por sus altas calificaciones durante el bachillerato, se mencionó que el CCH es un espacio de energía provocada por las y los alumnos, así como

de sus profesores y el cuerpo administrativo.

Con la bienvenida de la generación 2021, el cuerpo docente ya se encontraba más que preparado para continuar con un semestre de actividades en línea, además, esta generación fue la de los 50 años del CCH y la de los 49 de este centro educativo. Las y los nuevos cececheros, quienes, con la piel dorada y el corazón azul, emprendieron el nuevo camino del bachillerato en línea, deseosos de aprender a aprender, aprender a ser y aprender a hacer.

Poco a poco, las actividades se adaptaron a la virtualidad de manera satisfactoria. Una vez más y a pesar de las vicisitudes,

el Colegio fortalecía la enseñanza de la ciencia y la tecnología, así como la de los idiomas inglés y francés, sin dejar de lado las otras materias de formación curricular. Lo que antes ocurría en los auditorios y con un cupo limitado, ahora se podía transmitir en Facebook para tener un impacto más poderoso ante las y los cececheros.

Tampoco podemos dejar de lado el apoyo que se brindó a las y los cececheros durante esta complicada etapa. Para ello, en enero del 2021, se les entregaron 420 módems a los beneficiarios de la beca Conectividad UNAM, para apoyar sus estudios vía digital. Para los jóvenes de nuevo ingreso se organizaron la Expobienveni-

da y la Jornada de Bienvenida virtual con mesas de orientación, charlas, sesiones de preguntas, videos informativos y asesorías en trámites. Un gran momento de emoción se vivió en octubre de dicho año cuando, con todas las medidas de seguridad sanitaria, 3,800 estudiantes de la generación 2021, acudieron a su nueva casa a recoger su credencial que los acreditaba como universitarios. Fue un primer paso a un lento regreso porque, además, hicieron un recorrido por las instalaciones, acudieron a charlas informativas, talleres al aire libre y realizaron algunas actividades de bienvenida.

nes para convertir esta meta en realidad. Así, se realizaron múltiples conferencias virtuales como "Otreddad y los derechos de las personas LGBTIQ+", "Violencia digital contra las mujeres y las niñas en los medios de comunicación y plataformas digitales", "Hablemos de ser hombres" y "Las mujeres en la economía: retos para la indagación y la perspectiva histórica" y "Científicas por la sostenibilidad".

#### Por una escuela segura y equitativa

Como una necesidad de los nuevos tiempos, la Comisión de Igualdad de Género (Cinig) del plantel, impulsada por la incansable labor de un grupo de profesoras, prosiguieron con su trabajo por eliminar cualquier forma de violencia en el plantel, sobre todo la de género. Esto se vio reforzado con una enorme cantidad de accio-

nes para convertir esta meta en realidad. Así, se realizaron múltiples conferencias virtuales como "Otreddad y los derechos de las personas LGBTIQ+", "Violencia digital contra las mujeres y las niñas en los medios de comunicación y plataformas digitales", "Hablemos de ser hombres" y "Las mujeres en la economía: retos para la indagación y la perspectiva histórica" y "Científicas por la sostenibilidad".

Sumado a lo anterior, se realizaron Jornadas por la igualdad y conversatorios; se impartieron pláticas a funcionarios del plantel sobre igualdad de género y se les ofreció un curso para lograr la equidad, organizado por la Coordinación para la Igualdad de

Género de la UNAM y, en el "Oriente Informa", se publicó el dossier "Comisión Interna de Igualdad de Género del CCH Oriente", con material y artículos elaborados por integrantes de dicha comisión y alumnas, así como reseñas y testimonios.

Es importante comentar que se creó la asignatura de "Igualdad y perspectiva de género", para erradicar la discriminación, violencia de género y estereotipos, la cual se presentó y se comenzó a impartir en nuestro plantel como un programa piloto con seis grupos y más de 200 alumnas y alumnos en septiembre del 2021. Todo lo anterior se vio reflejado con el nombramiento de María Patricia García Pavón, como la primera

### Mientras el cierre de ciclo del semestre 2020-2 se acercaba y la generación 2018-2020 asumía el papel de ser la pionera del aprendizaje digital y el cambio

### Es importante comentar que se creó la asignatura de "Igualdad y perspectiva de género", para erradicar la discriminación, violencia de género y estereotipos



directora de nuestro centro educativo, en enero de ese mismo año.

En estos primeros años de la década tuvimos un doble festejo: los 50 primeros años de nuestro Colegio y el centenario de vida de Pablo González Casanova, notable intelectual quien fue rector de la UNAM, además de ideólogo, promotor y creador de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades.

Durante los extraños meses de confinamiento, muchas de las costumbres cambiaron. Súbitamente, se prohibieron los paseos a los centros comerciales, al parque o al cualquier sitio público; se cancelaron una enorme cantidad de conciertos, funciones de teatro, encuentros deportivos y todos los espectáculos. Los salones de belleza y gimnasio tuvieron que cerrar, para consternación de muchas personas.

Asimismo, las clases presenciales se transformaron; por ejemplo, para los niños, el aula se vio sustituida por los programas de televisión “Aprende en casa”, cuyas tareas tenían que mandar por correo

**Como la salud emocional también es fundamental, se publicaron en el “Oriente Informa”, artículos sobre la docencia y cuidado de las emociones, ansiedad, autoestima, aprendizaje y hábitos de estudio, alimentación, prevención de la violencia o adicciones, etc.**

electrónico a sus maestros. El programa de televisión de moda eran los informes epidemiológicos diarios. Asimismo, creció el consumo de productos por streaming, y una nueva generación se acostumbró a ver los estrenos de películas por la pantalla pequeña de un celular o computadora, en vez de ir a una sala cinematográfica.

Por su parte, la Universidad y el plantel Oriente seguía adaptándose a la llamada “nueva realidad”. Por redes sociales, se hacían campañas permanentes sobre el cuidado sanitario. Mientras, en la biblioteca Guillermo Haro se puso en marcha el Programa PC Puma, donde se prestaban equipos de cómputo de última generación con conexión a Internet, procesador de textos, entre otros servicios.

Como la salud emocional también es fundamental, se publicaron en el “Oriente Informa”, artículos sobre la docencia y cuidado de las emociones, ansiedad, autoestima, aprendizaje y hábitos de estudio, alimentación, prevención de la violencia o adicciones, etc., todo enfocado para adap-

tarse a la nueva normalidad.

A propósito del órgano informativo oficial del plantel, “Oriente Informa” migró a los medios cibernéticos. A partir de mayo de 2020, se publicó, exclusivamente, en la página del plantel y en las redes sociales. Pronto, el nuevo recurso virtual le permitió expandirse, ampliar su número de páginas, rediseñarse de acuerdo a los estándares modernos y crear nuevas secciones como “El baúl literario”. También se editaron suplementos especiales, como el “500 años de la conquista”; publicó su número 1000 con un recuento de los 30 años de su existencia y llegó a una nueva generación acostumbrada a los medios digitales. En este sentido, se implementó una estrategia para difundir en las redes sociales la información oficial de la escuela de una manera ágil, oportuna y veraz.

**Un regreso muy esperado**

Por fin, después de una larga espera, se reiniciaron las actividades presenciales. Primero, tímidamente, como fue la ya comentada entrega de credenciales a las y los alumnos de nuevo ingreso o, cuando en octubre del 2021, se efectuó el primer taller presencial en el CCH, “Dibujar alebrijes”, con lo que regresaron las actividades culturales al plantel.

**De este modo, el 10 de enero de 2022 se reabrieron las puertas de la escuela para que el alumnado de segundo semestre, cubiertos con su cubrebocas y careta por fin ocuparon sus asientos en las aulas para tomar sus clases de manera presencial**

Así, el retorno a clases se preparaba con la adecuación de la escuela con la instalación de siete estaciones con 14 lavamanos de acero inoxidable en diversas plantas del plantel, y 35 dispensadores con gel antibacterial en la planta baja de todos los edificios, así como de cada acceso a las áreas que ofrecen servicios a la comunidad, entre otras tareas. Asimismo, se dio a conocer en redes sociales el “Plan de regreso paulatino a clases presenciales, semestre 2022-2”, con las medidas que garantizaban un retorno seguro. Después de casi dos años de que el plantel tuviera sus puertas cerradas, había llegado el gran momento.

De este modo, el 10 de enero de 2022 se reabrieron las puertas de la escuela para que el alumnado de segundo semestre, cubiertos con su cubrebocas y careta, conservando la sana distancia y con lavado frecuente de manos y desinfección con gel antibacterial, por fin ocuparon sus asientos en las aulas para tomar sus clases de manera presencial, saludar a sus amigos

**Representó un retorno extraño y emocionante; anhelado por ser largamente pospuesto; escalonado pero entusiasta, y con la convicción, el compromiso y la satisfacción de que, en los 50 años de vida de nuestro centro educativo, los obstáculos nunca lo han detenido**

que habían hecho en línea y compartir esos momentos que la pandemia les había arrebatado.

Fue un regreso escalonado, con sesiones alternadas por semana entre los grupos de segundo, cuarto y sexto; era un formato híbrido, pues la presencia no era obligatoria, tanto para estudiantes como para profesorado. No era posible consultar los libros físicamente en la biblioteca Guillermo Haro, pero se puso en marcha el Programa PC PUMA para conectarse a una computadora, así como el arranque de la Conectividad Móvil en el CCH, para que la comunidad tuviera acceso a Internet para sus clases, para lo cual se colocaron bancas para las y los estudiantes en la explanada del plantel que, una vez más, recobró su papel como el corazón de nuestro centro educativo.

Representó un retorno extraño y emocionante; anhelado por ser largamente pospuesto; escalonado pero entusiasta, y con la convicción, el compromiso y la satisfacción de que, en los 50 años de vida de nuestro centro educativo, los obstáculos nunca lo han detenido, y que no ceja en su afán de ser una de las mejores opciones educativas en el nivel medio superior.

Ésta ha sido una historia de cinco décadas de formar conciencias y despertar vocaciones y, sobre todo, de no dejar de gritar con orgullo la goya que nos define y nos identifica. Felicidades CCH Oriente, 50 años y sumando. —



**Directorio**



**RECTOR**  
DR. ENRIQUE LUIS GRAUE WIECHERS

**SECRETARIO GENERAL**  
DR. LEONARDO LOMELÍ VANEGAS



**DIRECTOR GENERAL DEL CCH**  
DR. BENJAMÍN BARAJAS SÁNCHEZ

**SECRETARIA GENERAL**  
MTRA. SILVIA VELASCO RUIZ



**DIRECTORA**  
MTRA. MARÍA PATRICIA GARCÍA PAVÓN

**SECRETARIO GENERAL**  
QFB. REYES FLORES HERNÁNDEZ

**SECRETARIA ACADÉMICA**  
LIC. EDITH CATALINA JARDÓN FLORES

**SECRETARÍA ADMINISTRATIVA**  
MTRA. ALEJANDRA BARRIOS RIVERA

**SECRETARIA DOCENTE**  
LIC. MARÍA DEL CARMEN MARTÍNEZ TAPIA

**SECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR**  
LIC. NORMA CERVANTES ARIAS

**SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES**  
DRA. ELSA RODRÍGUEZ SALDAÑA

**SECRETARIA TÉCNICA DEL SILADIN**  
ING. ANGÉLICA NOHELIA GUILLÉN MÉNDEZ



**Jefe de Información**  
Lic. Ignacio Valle Buendía

**Mesa de redacción y diseño editorial**  
Lic. Miguel Ángel Landeros Bobadilla

**Redes sociales**  
Lic. Marlen Vázquez del Mercado Solís

Oriente Informa aparece los lunes publicado por el Departamento de Información, de la Secretaría General del Plantel Oriente.

Edificio de la Dirección. Teléfono: 57736325, ext. 142

**Correos electrónicos**  
ignacio.valle@cch.unam.mx  
landerosbo@hotmail.com

**Diseño editorial:** Ulises Soriano Delgado