



Oriente



Órgano Informativo del Plantel Oriente
Séptima época • núm. 903 • 8 de octubre de 2018
www.cch-oriente.unam.mx

informa

Entrevista a Paco Ignacio Taibo II

3 y 4



Propuesta para mitigar la violencia

6 y 7

Benefits of Learning a Foreign Language

9



DIRECTORIO



RECTOR

DR. ENRIQUE LUIS GRAUE WIECHERS

SECRETARIO GENERAL

DR. LEONARDO LOMELI VANEGAS



DIRECTOR GENERAL DEL CCH

DR. BENJAMÍN BARAJAS SÁNCHEZ

SECRETARIA GENERAL

DRA. MARÍA LETICIA DE ANDA MUNGUÍA



DIRECTOR

LIC. VÍCTOR EFRÁIN PERALTA TERRAZAS

SECRETARIO GENERAL

BIÓL. MARCO ANTONIO BAUTISTA ACEVEDO

SECRETARIA ACADÉMICA

MTRA. GLORIA CAPORAL CAMPOS

SECRETARIO ADMINISTRATIVO

ING. MARIO GUILLERMO ESTRADA HERNÁNDEZ

SECRETARIA DOCENTE

BIÓL. PATRICIA ARMIDA GÓMEZ SÁNCHEZ

SECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

LIC. NORMA CERVANTES ARIAS

SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

C.D. PATRICIA GARCÍA PAVÓN

SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN

BIÓL. HUGO JESÚS OLIVERA GARCÍA

SECRETARIO AUXILIAR DE LA DIRECCIÓN

LIC. MIGUEL LÓPEZ MONTOYA

Oriente
informa

JEFE DE INFORMACIÓN

LIC. IGNACIO VALLE BUENDÍA

DISEÑO EDITORIAL

LIC. MIGUEL ÁNGEL LANDEROS BOBADILLA

DEPARTAMENTO DE IMPRESIONES

C. ROSENDO VARGAS TORRES

Oriente Informa aparece los lunes publicado por el Departamento de Información, de la Secretaría General del Plantel Oriente. Edificio de la Dirección. Teléfono: 57736325, ext. 142.

Correos electrónicos: ignacio.valle@cch.unam.mx
landerosbo@hotmail.com

EDITORIAL

El diálogo, instrumento de convivencia

En diferentes foros, escenarios o en simples reuniones se ha destacado que no debemos acostumbrarnos a la violencia, a adoptarla como parte de nuestro entorno; por el contrario, debemos asumir el reto y la responsabilidad para erradicarla. Por tanto, este concepto no debe estar en la cotidianidad de nuestras vidas, o de nuestras relaciones comunitarias.

“La violencia no es natural en los seres humanos, es producto de las condiciones de existencia y el entorno social”, se afirmó en un taller dirigido a nuestros jóvenes estudiantes, quienes serán en parte, responsables para que la violencia no sea un instrumento de convivencia en la escuela, en su casa o en la sociedad.

De ahí que en el taller “Cultura para la paz”, se insistió en que para alcanzar escenarios armónicos es necesario impulsar y fomentar una serie de valores, actitudes y comportamientos, que rechacen la violencia, a fin de prevenir conflictos, y con ello atacar sus causas para solucionar nuestros problemas.

En estos momentos nuestra Universidad vive un clima de agitación y de desconfianza, provocados por actos violentos en contra de la comunidad universitaria, por lo que, asumiendo las recomendaciones de este taller, deben prevalecer en todos nosotros los principios de liber-

dad, tolerancia, justicia y entendimiento para crear ambientes de convivencia sanos.

Bajo esa perspectiva, es evidente que también la exigencia para erradicar la violencia debe de estar acompañada de compromisos comunitarios que propicien, necesariamente, una cultura de paz, como vía única para la solución pacífica de los conflictos, donde el diálogo sea el mediador fundamental y se busquen consensos para mejorar la vida comunitaria de los que aquí convivimos cotidianamente.

Sabemos que promover la comprensión, la tolerancia y la solidaridad será lo ideal para todos, por lo que debemos de aprender de nuestras diferencias, de la participación comunitaria incluyente, pero sobre todo solidaria, en el que se busque una solución pacífica, a toda problemática que se nos presente.



Enseñanza Aprendizaje

Paco Ignacio Taibo II en sus propias palabras

Los libros abren horizontes

Por: Ulises Soriano

De pantalón de mezclilla, playera con la bandera del “Doliente de Hidalgo” y con su sonrisa y gesto afable, llegó al CCH Oriente Paco Ignacio Taibo II, periodista y escritor, luchador social y ferviente promotor de la lectura y la historia en nuestro país, además de futuro director del Fondo de Cultura Económica en el próximo gobierno federal.

El propósito de su visita fue platicar con los estudiantes, hablar de temas siempre interesantes, por ejemplo la rebeldía juvenil, la democracia, la transformación social, y el infaltable tema del 68.

Siempre explícito en sus afirmaciones, *echado pa' delante* como buen forjador de conciencias, Paco regresó al CCH para recordar sus días en el movimiento estudiantil del 68, y del mismo modo invitar a las alumnas y los alumnos en el goce de la lectura como medio infalible para apropiarse del conocimiento y la cultura y, con ello también hacer memoria histórica sobre los años aciagos en que militó en las movilizaciones estudiantiles.

Hoy, el Plantel Oriente, tuvo una vez más a uno de los principales representantes de la novela negra en español con la serie protagonizada por Héctor Belascoarán, al autor de la biografía de Pancho Villa, del Che Guevara y Tony Guiteras, además al ganador del premio Dashiel Hammett a la mejor novela policiaca, quien no dejó de insistir en que la “lectura nos hará libres”, pero también la participación y la lucha social.

Llegado el momento y aprovechando su disposición al diálogo y acercamiento con los jóvenes se le hizo una breve entrevista para conocer más a Paco Taibo II, quien relató sus vivencias de un movimiento que no se olvida y que ahora de vuelta a esta escuela siente el abrigo de esa “juventud que busca un cambio social, igualdad y justicia”; eso, dijo, fue muy emotivo, como hace 50 años en el que participó en ese movimiento igualmente emotivo, esperanzador, pero también trágico para muchos jóvenes.

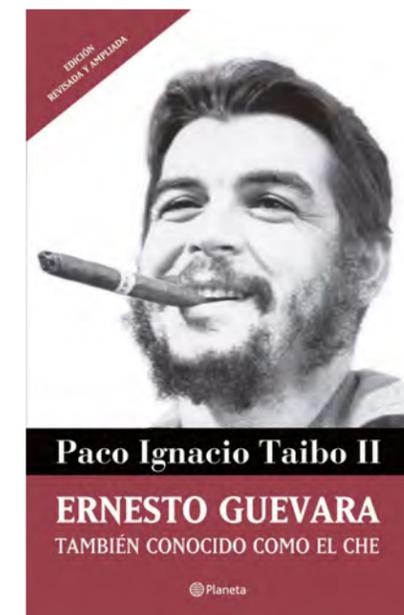
Destacó que el movimiento del 68 enfrentó, desde el origen, la represión del aparato del estado, a través de tanques y el ejército por delante. Hoy ya no debemos permitir eso, pues actualmente habrán más condiciones favorables, porque la transformación electoral que se produjo recientemente, permitirá un recambio



muy claro y distinto de la juventud con el gobierno.

Paco Ignacio Taibo II, fundador del proyecto cultural *Para leer en libertad* y también ferviente promotor de la historia y la lectura, se le cuestionó cómo adentrar a los jóvenes a la historia, y destacó que debe ser un trabajo de reflexión, de acompañamiento de los contextos coyunturales. “No solo es leer, sino hacer historia”, comentó.

“Pregúntense ustedes solos, de los que están hoy aquí en esta nueva realidad: quien de repente estaba en la nada, en la apatía, en el desencanto, en el “no le encuentro”, pero de repente el movimiento social lo puso a respirar y le entró a esa participación y a esa transformación. Estos fenómenos se producen en saltos, el avance no es lineal, pero parecería lento. Por ejemplo,



Taller "Cultura de la paz"



LA PALABRA Y LA MEMORIA, REMEDIÓ CONTRA LA

violencia

“La violencia en nuestro país ya no es violencia velada, sino a flor de piel. Existe una naturalización de ella, la vemos como normal. Es necesario fomentar una cultura de la paz que inculque valores, comportamientos y conductas encaminados al respeto de la vida y a la dignidad humanas”, afirmó Carlos Antonio de la Sierra, durante el taller “Cultura de paz”, impartido a alumnos de quinto semestre de esta escuela, el pasado 25 de septiembre.

Esta actividad, explicó el también docente del seminario “Hacia una cultura de la paz”, pretende crear espacios para impulsar prácticas que mitiguen el clima de violencia imperante. Así, es un modelo impulsado por el Fondo de Cultura Económica (FCE), el cual publicó el libro, “Cultura de paz, palabra y memoria. Un modelo de gestión cultural comunitario”, que propone conceptos y estrategias aplicables, sobre todo, en las regiones del país más afectadas por la violencia, aunque también se puede usar en otras situaciones conflictivas.

Al explicar dicha propuesta, Antonio de la Sierra comentó que se basa en cuatro pilares: el uso de la palabra, memoria, manifestaciones artísticas y la participación pública, con el propósito de proponer soluciones para limitar la violencia.

Al ser un programa considerado punta de lanza para el fomento a la lectura, se leyó el cuento “Juul”, donde se habló sobre el acoso que las personas sufren por sus diferencias y la búsqueda de aceptación de los demás, lo que lleva a realizar actos que pueden ser perjudiciales con tal de no ser rechazados o recibir “likes”. Ello, aseveró, es un ejemplo de cómo la violencia se ha extendido y adquirido nuevas formas a través de la tecnología.

Asimismo, la memoria nos permite recuperar el pasado y analizarlo de forma crítica y creativa y ello nos permite verbalizar la historia. “Implica un esfuerzo lingüístico para proyectar nuestros antecedentes, entender nuestra situación. Al comunicarlo a los demás, creamos lazos, identidad. Implica que los demás nos escuchan, crean diálogo, entran en el reconocimiento del otro con sus diferencias y la posibilidad de llegar a acuerdos, lo cual es la base de la paz”.



Por otro lado, afirmó que la cultura de la paz no solo es una práctica contingente para sobrellevar la violencia, sino debe ser una forma de vida que se practica con pequeños actos cotidianos, como saludar a nuestros vecinos, y desterrar actividades violentas, por ejemplo, dejar de tocar el claxon aunque no se pueda avanzar. “La violencia no es natural en los seres humanos; es producto de las condiciones de existencia y el entorno social. Podemos aminorarla en nuestro contexto con cambios en nuestro comportamiento”.

Además, expresó, debe impulsarse el respeto pleno de los derechos humanos, por medio del arreglo pacífico de los conflictos; cultivar la cooperación y solidaridad, terminar con la discriminación y diferencias basadas en el sexo, creencias, condición física; también es indispensable adherirnos a los principios de libertad, justicia, tolerancia y entendimiento, para crear ambientes de convivencia sanos.

El ponente invitó a los jóvenes a tener una vida presencial, es decir, no a través de sus celulares o dispositivos electrónicos, así como de las redes sociales; en vez de ello, los exhortó a privilegiar el contacto directo. “Hablen, platiquen, la verdadera relación humana surge al vernos a los ojos. Convivan con sus familiares y amigos, es un paso muy importante para solucionar conflictos y establecer relaciones armónicas”.

Para finalizar, el profesor del área Histórico-Social del plantel, César Huerta, comentó que esta actividad, organizada por la Dirección General del CCH y el FCE, se realizó por primera vez en nuestro plantel, y comentó que el libro digital “Cultura de paz, palabra y memoria. Un modelo de gestión cultural comunitario”, puede descargarse gratuitamente en la página del FCE, para difundir acciones y comportamientos que ayuden a recuperar, poco a poco, la tranquilidad en nuestro país. 📖



INVITACIÓN

El Sistema de Laboratorios para el Desarrollo y la Innovación (SILADIN), invita a los alumnos al Curso-Taller

“CONSTRUCCIÓN DE MICROCOSMOS”

Son unidades experimentales de laboratorio, controlados y reproducibles que intentan simular la situación existente en una porción de un ecosistema real, tanto acuático como terrestre.

Se impartirá en sus instalaciones de 13:00 a 15:00 horas, con una duración de 40 horas, 20 serán en línea y 20 presenciales, los días jueves a partir del 25 de octubre.

La inscripción será de 7:00 a 16:00 horas en el SILADIN, planta alta edificio “A”, con la profesora Griselda Chávez Fernández.

Cupo limitado

¡Bienvenido #CCHro! Conoce todo lo que #TuPortal tiene para ti.

¿Quieres repasar un tema de tus materias?

¿Necesitas preparar una exposición?

¿Debes estudiar para un examen?



Utiliza los **Objetos de Aprendizaje** de las diferentes asignaturas del CCH que el **Portal Académico** ofrece.



f /portalacademico

t @academico_cch



ASISTE AL CICLO DE PELÍCULAS EN INGLÉS Y FRANCÉS



Películas en inglés	Películas en francés
Mary & Max 17 de octubre, 17 horas	La cité des enfants perdus 18 de octubre, 17 horas
Rabbit proof fence 24 de octubre, 19 horas	La faute à Fidel 24 de octubre, 17 horas
Sala 3 de audiovisual	La famille Bélier 7 de noviembre, 13 horas



Benefits of Learning a Foreign Language



Written by Sandra Patricia Sánchez García

Nowadays, there are more and more people interested in learning a second language, not only for professional or academic purposes, but to meet people from all over the world, read a specific author in his/her native language, sing and understand a special singer or band and so on; there are as many reasons as individuals. But, what are the benefits of being bilingual?

Some of the benefits found by M.D. Neel Burton are the following:

- Cultural. You know different cultures, as well as yours.



- Academic. You do significantly better on standardized tests, because by learning another language you develop different skills that can be applied in analyzing and problem-solving.



- Moral. You can also improve your judgment. People who think through a moral dilemma in a foreign language make much more rational decisions, perhaps because the problem is seen from a different cultural perspective or processed through different neural channels.



- Health. Bilingualism delays dementia and Alzheimer's Disease in people who suffer those diseases.



- Economic. A bilingual person earns more money than a monolingual person.



Remember that when you enter to CCH you can choose between English and French, any of those are curricular subjects for the first four semesters, but if you are interested in continuing your language studies, either English or French, you can register to the 5th and 6th semesters. These last two courses are extracurricular and you take them from 1 to 3 pm, after your curricular classes. Taking these courses is a great opportunity to continue learning, do not stop your progress, meet other people interested in another language and prepare for language challenges at University.

Taken from: Burton, Neel. Beyond Words: The Benefits of Being Bilingual. Psychology Today. Jul 28, 2018. <https://www.psychologytoday.com/us/blog/hidden-and-see/201807/beyond-words-the-benefits-being-bilingual>

Regístrate
www.dgdc.unam.mx/lafiesta

La ciencia de tus sentidos

Entidad invitada
a 10 años de su creación:
Innovación UNAM

charlas • talleres
experimentos • demostraciones
teatro • cine • música • rally científico

Regístrate: www.dgdc.unam.mx/lafiesta

La ciencia de cerquita

fiesta
de las
ciencias y las
humanidades

26 y 27 • octubre • 2018

Sexta edición

Charlas • talleres • experimentos • demostraciones • teatro • cine • música • rally científico

Universum • Museo de la Luz • FES Iztacala • FES Cuauhtitlán • Universidad invitada: Universidad de Arizona • CCH Sur

La ciencia de tus sentidos

La ciencia de cerquita

Entrada libre

Universum

Museo de la Luz

FES Iztacala

CCH Sur

FES Cuauhtitlán



DGDCUNAM
#FiestaCyH • #FiestaIncluyente