



# ORIENTE

www.cch-oriente.unam.mx

ÓRGANO INFORMATIVO DEL PLANTEL ORIENTE • SEXTA ÉPOCA • NÚM. 820 • 15 DE FEBRERO DE 2016

## INFORMA



**Acción poética: la poesía toma las calles**

6 y 7

**El día del amor y la amistad**

8

**¿Y tú, cómo quieres?**

II

### ENSEÑANZA APRENDIZAJE



**Sesiona Consejo Interno**

3 y 9

### ENSEÑANZA APRENDIZAJE



**Se instalan comisiones dictaminadoras**

4

## DIRECTORIO



RECTOR

DR. ENRIQUE LUIS GRAUE WIEGHERS

SECRETARIO GENERAL

DR. LEONARDO LOMELI VANEGAS



DIRECTOR GENERAL DEL CCH

DR. JESÚS SALINAS HERRERA

SECRETARIO GENERAL

ING. MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ CHÁVEZ



DIRECTOR

LIC. ARTURO DELGADO GONZÁLEZ

SECRETARIA GENERAL

LIC. EDITH CATALINA JARDÓN FLORES

SECRETARIO ACADÉMICO

MTRO. JOSÉ DE JESÚS MONCAYO SAHAGÚN

SECRETARIO ADMINISTRATIVO

LIC. JOSÉ LUIS SÁNCHEZ VARELA

SECRETARIO DOCENTE

LIC. VÍCTOR DAVID JIMÉNEZ MÉNDEZ

SECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

LIC. NORMA CERVANTES ARIAS

SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

PSIC. ÓSCAR ESPINOSA MONTAÑO

SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN

ING. QUÍM. TOMÁS NEPOMUCENO SERRANO

SECRETARIO AUXILIAR DE LA DIRECCIÓN

PROF. MAXIMIANO ESPINA MIRANDA

**ORIENTE**  
INFORMA

JEFE DE INFORMACIÓN

LIC. IGNACIO VALLE BUENDÍA

DISEÑO EDITORIAL

LIC. MIGUEL ÁNGEL LANDEROS BOBADILLA

DEPARTAMENTO DE IMPRESIONES

C. ROSENDO VARGAS TORRES

Oriente Informa aparece los lunes publicado por el Departamento de Información, de la Secretaría General del Plantel Oriente. Edificio de la Dirección. Teléfono: 57736325, ext. 142.

Correos electrónicos: ignacio.valle@cch.unam.mx  
landerosso@hotmail.com

## EDITORIAL

# Compromiso social evidente

En la reciente sesión del Consejo Interno, el director de este centro educativo, informó al pleno de este órgano colegiado que al interior de la Universidad, el Plantel Oriente es visto como una entidad educativa de “gran estabilidad”, pues la labor realizada ha sido compartida con el esfuerzo de los estudiantes y del quehacer y compromiso de los profesores, lo que ha generado que se tengan óptimas condiciones para el estudio y trabajo.

Lo anterior, sin duda, se ve reflejado en el interés que tiene esta administración, pues ha reiterado su compromiso de trabajar en favor de la comunidad, a partir de las relaciones interinstitucionales entre entidades del gobierno de la Ciudad de México, de las delegaciones Iztapalapa e Iztacalco y de la Rectoría de la Universidad Nacional, pero fundamentalmente de la disposición de alumnos, profesores y trabajadores, por hacer bien la labor que les corresponde.

La seguridad, quizá es un tema reiterado, pero de suma importancia para lograr esa estabilidad que posiciona a esta escuela como una de las mejores del bachillerato

universitario, no solo por su alto porcentaje en egreso, por el mejor promedio escolar en el primer semestre de este año escolar, por la obtención de reconocimientos y logros de las y los alumnos en distintos ámbitos universitarios, sino por la entrega y responsabilidad de quienes integramos este centro educativo.

Buscar mecanismos, establecer programas, ejecutar acciones y mantener contacto permanente con los protagonistas de esta entidad, ha sido otro factor de esa solidez y madurez que ha alcanzado nuestro plantel, con base en la participación comunitaria que ha entendido que el trabajo conjunto reditúa resultados que favorecen la formación integral y educativa de los estudiantes.

Trabajar día a día a fin de mantener esa constancia sigue como un reto indisoluble para cada uno de quienes participamos en la labor de educar más y mejor; por ello, el llamado a proseguir con la tarea permanente que fortalezca a esta institución, 100 por ciento universitaria, cuyo compromiso social se ha evidenciado en su ya casi 44 años de servicios académicos y administrativos. 

**Integridad académica**  
Honrar el prestigio de la Universidad

Valor UNAM  
www.valor.unam.mx

# ENSEÑANZA APRENDIZAJE

■ Sesiona consejo interno del plantel

## Trabajo permanente en favor de la comunidad

Solicitar una mayor movilidad vehicular en cruces conflictivos cerca de este centro educativo, insistir en los trabajos de iluminación, además de demandar de manera constante la seguridad al exterior del plantel, fueron algunas de los planteamientos realizados en la más reciente Reunión Interinstitucional de Seguridad, convocada por autoridades delegacionales de Iztapalapa e Iztacalco, del Gobierno de la Ciudad de México, de la Rectoría de la UNAM y de las direcciones del Plantel Oriente, así como de la Facultad de Estudios Superiores Zaragoza.

En el marco de la sesión del Consejo Interno de esta escuela, realizada el pasado 22 de enero, el profesor Maximiano Espina Miranda, secretario Auxiliar de la Dirección, informó al pleno de este órgano colegiado que el ac-

tual cuerpo directivo sigue insistiendo en la solución de problemáticas cotidianas en los alrededores del plantel, tales como apoyo de personal de la Secretaría de Seguridad Pública, tanto al ingreso como a la salida de la población escolar, continuar con el señalamiento y balizamiento de zonas estratégicas del Sendero Seguro Escolar, así como seguir con el respaldo de las unidades de la Red de Trasporte de Pasajeros, que son en beneficio de los estudiantes de este centro educativo.

Ante la presencia del presidente y secretaria general de este Consejo, profesores Arturo Delgado González y Edith Catalina Jardón Flores, el secretario auxiliar destacó que gracias a las solicitudes y apoyo de todas estas dependencias se logró retirar la malla ciclónica que impedía el libre tránsito de los jóvenes



en la entrada y salida del plantel, además de las barras de ejercitación colocadas en el módulo deportivo, punto de reunión de personas ajenas a la escuela, quienes en varias ocasiones agredieron a la comunidad estudiantil.

Destacó la actitud de personal de la Unidad de Seguridad Escolar, quienes todos los viernes hacen presencia para inhibir las reuniones de estudiantes y personas extrañas a la institución, en un punto de riesgo para la comunidad. Ellos se encargan de vigilar tanto el área conocida como el triángulo y el área deportiva, espacios conflictivos donde confluye un buen número de personas.

Del mismo modo, anunció que se realizarán periódicamente recorridos con personal de Protección Civil de las delegaciones Iztapalapa e Iztacalco,

además del Instituto de Verificación Administrativa (INVEA), para que de ser posible, se realice una reubicación del ambulante en las afueras de la escuela, así como verificar si reúnen la condiciones mínimas de seguridad en la utilización de los tanques de gas; por lo que respecta al INVEA se solicitó que dicho instituto realice recorridos en el entorno del plantel, para localizar locales establecidos que expendan bebidas embriagantes a menores de edad.

Por su parte, el profesor Héctor González Pérez, jefe del Departamento de Mantenimiento, informó acerca de las obras realizadas recientemente al interior de la escuela, en donde hizo hincapié en que debe de promoverse una cultura de cuidado a las instalaciones e infraestructura de la escuela, por parte de toda



## ■ Se instalan comisiones dictaminadoras

# La formación educativa: trabajo de alta responsabilidad

Luego de anunciar que en breve, el Colegio de Ciencias y Humanidades lanzará las convocatorias para concursar por 50 plazas de carrera, el director de este centro educativo, licenciado Arturo Delgado González, se refirió a la importancia de las Comisiones dictaminadoras, como instrumentos de evaluación que garantiza contar con una planta académica responsable, misma que será la encargada de la adecuada formación de los estudiantes.

En distintas reuniones de trabajo celebradas el 4 y el 5 de febrero, donde se instalaron formalmente las comisiones dictaminadoras de las áreas de Matemáticas, Talleres de Lenguaje y Comunicación, Histórico Social y Ciencias Experimentales, Delgado González resaltó que quienes se integran a ellas tienen la honrosa responsabilidad académica de evaluar a sus pares, ello avala, indudablemente, la calidad de los docentes que hará frente a los retos y desafíos que demanda la educación actual.

Durante estas sesiones donde se sustituyeron a algunos integrantes de las mencionadas comisiones, y acompañado de los secretarios Académico y Docente, profesores José de Jesús Moncayo Sahagún y Víctor Jiménez Méndez, además de los coordinadores de área y jefes de sección, el titular de la escuela agradeció el apoyo de quienes se suman a ellas, pues es indispensable que en el CCH se cuente con un órgano colegiado que garantice el trabajo y calidad de los académicos que buscan regularizar o promover su quehacer docente.

Cabe señalar, destacó el director, que quienes se integran estas comisiones son profesores distinguidos, propuestos o electos por las propias áreas respectivas, eso hace que se realice un trabajo conjunto y armónico que va en beneficio de los alumnos y, por supuesto, de la institución. Característica de estas comisiones son la equidad, la transparencia y la imparcialidad, resaltó.

Asimismo, dijo, que ya se anunció que en el Colegio se iniciará un programa de regularización para profesores de asignatura definitivos, lo cual representará un trabajo complejo y en el que las comisiones dictaminadoras jugarán un papel fundamental.

Para finalizar y después de haber leído una síntesis curricular y darles la bienvenida a los nuevos comisionados, Delgado González remarcó que las comisiones dictaminadoras son órganos de representatividad en el que se derivan procesos de promoción que deben ser los más equitativos y transparentes, pues están sustentados en la legitimidad y autoridad académica y moral de quienes las integran.

Cabe destacar que el modelo bajo el cual han sido desarrolladas las sesiones de instalación de los miembros de la Comisión Dictaminadora de las diversas áreas en el CCH Oriente, ha sido retomado por los otros cuatro planteles del Colegio, demostrando así su eficacia ante esta importante tarea del Consejo Académico del Bachillerato y del Consejo Técnico, concluyó el licenciado Arturo Delgado González, al final de cada instalación de las mencionadas comisiones. 



Talleres de Lenguaje y Comunicación



Histórico-Social



Ciencias Experimentales



Matemáticas

## Con motivo del Día Internacional de la Mujer se convoca a los alumnos a la SEGUNDA EXPOSICIÓN DE CARTELES DE MUJERES MATEMÁTICAS

El día 8 de marzo de 2016, en la explanada del plantel de 12:00 a las 15:00 hrs.

### Objetivo

1. Estimular la creatividad y, al mismo tiempo, fomentar en los jóvenes del CCH, la importancia de las mujeres que han contribuido en el área de las matemáticas.
2. Crear una cultura hacia las matemáticas.
3. Mostrar a los alumnos del bachillerato, que es posible lograr una carrera exitosa como matemática en el país.
4. Dar a conocer las aportaciones de las mujeres al campo científico y poniendo de manifiesto las dificultades culturales y sociales que tuvieron que afrontar para poder desarrollar su verdadera pasión.

### Bases

5. Podrán participar
  - a) Todos los alumnos del Colegio de Ciencias y Humanidades que cursen alguna asignatura del área de matemáticas
  - b) De manera individual o en equipo, con un máximo de cuatro integrantes.
  - c) Los alumnos deberán ser asesorados por un profesor, quien tendrá la responsabilidad de apoyar, guiar, revisar y corregir a los alumnos durante el desarrollo del cartel.

### Temas

6. ¿Cómo fue o ha sido su educación de las mujeres matemáticas?
  7. ¿Qué circunstancias las condujo a interesarse por aprender matemáticas?
  8. Dificultades culturales y sociales de las mujeres matemáticas, que tuvieron que afrontar para poder desarrollar su verdadera pasión.
  9. Aportaciones de las mujeres matemáticas al campo científico-matemático.
  10. Investigaciones recientes en las mujeres matemáticas.
- Características
11. Elaborado en papel bond o lona.
  12. Medida 90 cm x 100 cm.
  13. Presentación en formato vertical
  14. Fondo a color o blanco.
  15. Logotipo o escudo de la institución en el ángulo superior izquierdo.
  16. Incluir nombre del plantel, en el ángulo superior derecho.
  17. Nombre de la mujer, centrado.
  18. Organizar imágenes, fotografías, esquemas ó gráficas a color que ilustren el tema.
  19. Incluir la introducción, desarrollo y conclusiones en párrafos cortos.
  20. Las imágenes, fotografías, esquemas o gráficas con pie de figura.
  21. Incluir referencia bibliográfica en el ángulo inferior izquierdo.
  22. Nombre del equipo, del (os) autor(es), grupo y asesor, en el ángulo inferior derecho.

### Recepción de carteles

23. Los participantes deberán registrarse en la página electrónica <http://goo.gl/forms/Puoljs5W09> hasta el 29 de febrero de 2016

24. Los carteles se colocarán el día del evento,

25. La exposición de su cartel será de 5 a 10 minutos.

26. Los participantes serán responsables del montaje y de la vigilancia durante el tiempo que se realice la exhibición.

### Exposición de carteles

Los carteles se organizarán por sesiones para que los asistentes puedan intercambiar ideas, discutir puntos de vista, hacer sugerencias y comentarios al final de las exposiciones. Para lograr los objetivos de la exposición de carteles y recibir reconocimiento, el (os) autor (es) deberán permanecer durante toda la exposición.

Se brindará asesoría sobre la elaboración de carteles y del aspecto matemático los días 15, 16, 17, 22, 23, 24 y 29 de febrero del presente año, en el edificio W, de 15:00 a 17 horas.

Cualquier aspecto no previsto en la convocatoria, será resuelto por el Comité Organizador.

Comité organizador

Ferman Arellano Cabezas Zaira Eréndira Rojas García



Con motivo de que en este mes se celebra el día del amor y la amistad, y que los sentimientos se encuentran, como reza la trillada frase, "a flor de piel", presentamos la primera de dos partes de un artículo sobre un movimiento literario que concibe al arte lírico como una necesidad para la cotidianidad, y que reza la belleza en cada esquina de la ciudad: Acción Poética.

## ACCIÓN POÉTICA: LA POESÍA TOMA LAS CALLES

**I**nundan las calles. Sorprenden en el momento más inesperado. Pueden aparecer mientras caminamos descuidados, o tal vez al ir en el transporte público. Rompen con la rutina diaria, desafían al caos ciudadano. Simplemente aparecen, escritos sobre un muro: radiantes, sorprendentes, contundentes, inolvidables, perdurables e imaginativos.

Piérdete en mí, y así  
quizás te encuentres.  
Acción Poética.

Este asalto a las paredes es un movimiento denominado Acción Poética. Si bien todos hemos sido testigos de estas muestras literarias en las ajetreadas calles y avenidas de nuestra ciudad, o quizá de otros lares, como aquí en nuestro CCH Oriente, que invitan a tomar una brocha o un plumín para plasmar nuestros pensamientos. Por ello, en esta fecha amorosa, es hora de relatar el origen e influencia de este singular arte.

*Sí no tardas mucho... te espero toda la vida*

Este movimiento netamente urbano se originó en la ciudad norteña de Monterrey. Su creación se le atribuye a Armando Alanis Pulido, poeta y promotor cultural, quien ha dedicado su vida a la escritura y difusión de palabras que conmuevan por medio de la metáfora y la retórica perfecta.

En sus palabras, la poesía es una necesidad para la vida. "Estoy convencido de que si leyéramos más poesía, seríamos mejores personas, más amables, más humanos (...), por eso decidí tomar las calles, hacer que la gente tuviera ese encuentro cotidiano que te sale al paso, llevarle la poesía a su vida".

En primera instancia, inició su aventura imprimiendo versos en volantes que repartía en las calles de Monterrey, lo cual llamó "poesía volante". Posteriormente, creó la "poesía automática", que consistía en pegar carteles con frases líricas en los cajeros automáticos. Pero pronto, el deseo de ampliar el círculo poético lo hizo buscar una innovadora forma para difundir sus versos y decidió escribirlos en las paredes.

Al principio, sus poemas eran largos. Si bien ahondaba en el espíritu lírico, por su extensión los transeúntes difícilmente podían leerlos con rapidez. Era necesario condensar el sentimiento, resumir el pensamiento sin sacrificar intensidad. La solución fue crear versos cortos, contundentes, inolvidables, en unas cuantas frases. Había nacido Acción Poética.

Para ser considerado como tal, el texto tiene que cumplir determinados parámetros: frases o versos cortos, de ser posible no mayores a diez palabras, divididos en dos renglones, escritas con pintura negra sobre un fondo blanco para simular las páginas y que no se aborden temas políticos o religiosos.

Este fenómeno literario-urbano lo inició Alanis en 1996, por lo que ya cumple 20 años de existencia. Al igual que el amor, se ha ido extendiendo poco a poco, casi sin sentirlo, pero de manera constante e imparable. Así, ha alcanzado otras ciudades del país y ha traspasado fronteras, pues ahora se encuentran bardas con versos en países como Colombia, España, Argentina, Chile, Uruguay, Italia, Bélgica, entre otros.

Para Armando Alanis, quien nació en 1969 y ha publicado 19 libros de poesía, este arte breve pero intenso, es indeleble en la memoria de sus afortunados lectores, así como un medio para fomentar la lectura. Como él mismo dice: "Creo firmemente en lo que dijo Octavio Paz, 'la poesía debe entrar en acción', y lo hice porque después de todo, las acciones provocan reacciones y eso es lo que pretendo, que la gente reaccione a la poesía, a su propia sensibilidad, muchas veces escondida o simplemente dormida".

Continuará...

Para terminar la primera parte de este artículo, te compartimos algunos versos que circulan por la red:

SIGUES SIENDO LO PRIMERO QUE PIENSO  
CUANDO ME DICEN PIDÉ UN DESEO

No quiero volver a verte...  
Quiero verte volver.  
Acción Poética Cartagena.

SOLO ESTÁ DERROTADO  
AQUEL QUE DEJA DE SOÑAR.

TE RECUERDO EN  
MI FUTURO.

LO PEOR DEL AMOR  
ES CUANDO PASA  
ACCION POETICA  
CHACO  
EN GANEDO

DE CABEZA  
ME TRAES  
ACCION POETICA

A BESOS ENTIENDO,  
A VECES NO  
ACCION POETICA  
ENSEÑANZA

DAME ALAS PARA VOLAR  
Y MOTIVOS PARA QUEDARME  
ACCION POETICA  
CHACO  
EN PINEDO

SERÉ EN  
BREVE: VEN

ESTAMOS A NADA  
DE SERLO TODO.  
ACCION POETICA  
TUCUMAN ARG  
www.DEACCIONPOETICA.com

NO SE PUEDE SER  
FUERTE CON ALGUIEN  
QUE ESTU DEBILIDAD  
Acción Poética  
Villa Unión  
#Salma  
#Lessa  
#Geo  
#AZ

HAY AMORES QUE DURAN  
PARA SIEMPRE AUNQUE NO  
ESTEN  
JUNTOS  
-ACCION POETICA  
LIMONES

HAZME EL AMOR...  
PERO DE TUVIDA  
ACCION POETICA  
DGB

# El esperado día del amor y la amistad



Por: Vázquez del Mercado Solís



¿Tú que le vas a regalar a tu novio? ¿Qué me van a regalar mis amigos? Éstas y otras más, son las preguntas que nos hacemos o hemos escuchado en vísperas del celebrado Día del Amor y la Amistad, que se ha categorizado como un día lleno de publicidad, regalos y objetos; pero ¿por qué este año y los que siguen no lo vemos y vivimos como un día en el que se conmemora el amor, la amistad, la solidaridad y el compañerismo que debemos brindarnos todos los días?

De una u otra manera, la mayoría lo celebramos compartiendo rosas, grandes y coloridos globos, chocolates de todos los sabores, el famoso oso de peluche, las cartitas de amor perfumadas y la frase mágica TQM; en fin, muchos obsequios que regalamos a nuestros amigos, novio o novia, familiares y para aquella persona especial. Sin embargo, muchas veces ni siquiera sabemos qué estamos festejando o por qué lo hacemos, así que en la sección de hoy debemos empezar con el origen de esta celebración.

Existen varias versiones sobre el principio de este día tan esperado por muchos enamorados, pero las más verídicas datan desde la Roma Imperial.

- La primera versión fue católica y ha sido la más conocida; se dice que San Valentín fue un sacerdote del siglo III que vivió en Roma y quien casaba a los jóvenes enamorados a escondidas, pues el Emperador Claudio II, había prohibido el matrimonio a los jóvenes, para que éstos en lugar de casarse y formar

familias, sirvieran como soldados para el ejército. Tiempo después y por su labor a favor del amor, se declaró el Día de San Valentín el mismo día en el que lo asesinaron, es decir el 14 de febrero.

- Por otra parte, se cree que surgió porque se realizaban el 15 de febrero celebraciones paganas llamadas "lupercales" en honor al Dios de la Fertilidad: Luperco, cuya acepción describe como los jóvenes enamorados realizaban juegos eróticos y se intercambiaban



cartas en donde escribían su nombre, con el fin de encontrar pareja.

Actualmente, en el Día de San Valentín, no celebramos el día de la fertilidad como se hacía milenariamente; hoy se manifiestan nuestros sentimientos para las personas a las que estimamos o amamos; se

muestra la amistad entre amigos, el amor familiar y la solidaridad grupal y social; pero si recordamos, todos los días hacemos y vemos eso, así que el Día de San Valentín no es un día en especial, son todos los días en los que hacemos cualquier cosa con amor, tanto para nosotros como para los demás.

Como universitarios, el **amor y la amistad** se demuestra en cada uno de los valores que existen en la UNAM, por ejemplo: tenemos **pasión** a nuestros estudios, mostramos **solidaridad** con la sociedad y para quien nos necesite, y por supuesto, 'algo' que nos caracteriza

es la **amistad**, cada vez que nuestros amigos nos "echan o nos estrechan la mano".

Así que más allá de tener este prejuicio sobre el Día del Amor y la Amistad, debemos asociarlo con una mirada más humanística y social, para así vivirlo como un día en el que se conmemoren todas esas 'cosas' que hacemos por los demás y por las que han hecho por nosotros. Tomemos este día como un pretexto para dar las gracias y demostrar nuestra amistad y amor a los demás, para así poder trascender en el otro.

¡Por cierto! Espero hayas pasado un gran día de San Valentín, acompañado de tu familia, tu novio, tu preferido y, por supuesto con tus cuates, así como también espero que hayas sobrevivido a la nube de globos que se forma en nuestro Plantel en estos días. ☺

**Fuentes:**

- <http://www.history.com/topics/valentines-day/history-of-valentines-day>
- <http://mx.tuhistory.com/noticias/5-datos-sorprendentes-sobre-el-dia-de-san-valentin>
- <http://www.valor.unam.mx/Valores.html>



**Trabajo permanente...**

3 ◀ la comunidad, especialmente en los jóvenes estudiantes.

Enumeró algunas de las acciones efectuadas, entre ellas remozamiento a las oficinas de la secretaría de Administración Escolar; poda, limpieza y retiro de cerca de 20 camiones de pasto, maleza y basura en distintas áreas de la escuela, así como el acondicionamiento de un núcleo sanitario, en una primera etapa, además de la conclusión del cárcamo de bombeo de agua, para evitar desabasto en la escuela, y la sustitución y colocación de luminarias en varias zonas de este centro educativo. Cabe destacar, dijo, que se realizaron otros trabajos de manera preliminar, mismos que serán concluidos en otra etapa.

Por su parte, los integrantes del Consejo Interno sugirieron que el Programa Institucional de Tutorías y

el Departamento de Psicopedagogía, a partir de reuniones con padres de familia, puede ser un buen instrumento que ayude a orientar a las alumnas y los alumnos, para evitar que incurran en la ingesta de alcohol o consumo de otras drogas, problema que, lamentablemente, se ha incrementado en los jóvenes.

De igual modo, insistieron en impulsar una campaña que alerte a hombres y mujeres sobre el riesgo por el consumo de drogas, tanto dentro como fuera de la escuela y empezando al interior de cada grupo escolar, así como una más para el buen uso del mobiliario y las instalaciones de la escuela, que requiere de cuidado y respeto de todos los que integramos esta comunidad.

Poco antes de concluir la sesión, el director de la escuela, Arturo Delgado González, recordó que la generación que egresó en junio de 2015, fue la

de mayor índice de alumnos que concluyeron en tres años su bachillerato en toda la Universidad, eso debido a la contribución de todos los que participamos en el proceso enseñanza-aprendizaje, por lo que es importante seguir por ese camino, pues también en el reciente semestre escolar concluido, el Plantel Oriente también obtuvo el porcentaje más alto de las alumnas y los alumnos de primer ingreso que no reprobaron ninguna asignatura en el primer semestre.

Finalmente, dijo que este centro educativo debe reforzar las acciones orientadas a fortalecer la educación de los jóvenes; por ejemplo, el caso del Programa de Apoyo Integral para Estudiantes en Riesgo Académico (PAPIERA), es decir alumnos de primer año que reprueben hasta tres materias, tengan la oportunidad, de manera inmediata, de regularizar su situación académica. ☺



**¿Sabías qué, si tu mamá falleció después del 1º de marzo de 2013 y eres menor de 24 años y estás estudiando, el Gobierno Federal puede otorgarte un apoyo económico? Tramita el apoyo del Programa Seguro de Vida para Jefas de Familia ¡Es tu derecho!**

**Acude a Lucerna N° 24, Col. Juárez, Delegación Cuauhtémoc o llama al 53285000 Ext. 53425 ó 53451 Oficinas de la Delegación SEDESOL del Distrito Federal**

**¿Qué TAN IMPORTANTE es EL COLOR EN TU VIDA?...**

**¡TE INVITAMOS A DESCUBRIRLO JUNTOS!**



**1a. MUESTRA DE CARTEL CIENTÍFICO DE COLOR**

**por alumnos de Taller de Expresión Gráfica II**

**23 de febrero EXPLANADA DEL PLANTEL 13:00 a las 17:00 hrs. ¡ASISTE!**



INVITACIÓN



## "EL PETRÓLEO EN MÉXICO"



Con el propósito de apoyar la enseñanza y los aprendizajes de los programas de Química II y IV y su relación con otras asignaturas del Plan de Estudios del CCH, así como conmemorar un aniversario más de la Expropiación Petrolera en México, te hacemos una cordial invitación a participar en la 18ª exposición "El Petróleo en México", que se realizará el 17 de marzo del año en curso, de 9:00 a 13:00 hrs. en el patio central del Plantel, de acuerdo a las siguientes:

### Bases

1. La participación de los alumnos puede ser individual o por equipo (máximo 3 alumnos), con un solo asesor; es responsabilidad de los profesores verificar que el trabajo esté terminado (no se permitirá concluirlo en el lugar de la exposición).
2. La exposición será en la modalidad de cartel, (90 cm de alto por 70 cm de ancho, en posición vertical) o modelos químicos. El tema central versará sobre el Petróleo en México, se propone las siguientes temáticas: origen, yacimientos, exploración, procesos de extracción y refinación, petroquímica básica y sus usos, productos de uso intermedio y finales, contaminación, su impacto en la economía, en la sociedad, en la ecología, etc.
3. A cada trabajo colocar en el extremo inferior derecho de la parte de enfrente, los datos de los participantes: Nombre (s), grupo y nombre del profesor (a) asesor (a).
4. La inscripción será del 8 de febrero al 15 de marzo por internet, en la dirección:  
<http://goo.gl/Forms/qec957adBh>
5. La entrega de los trabajos terminados será el día del evento a las 8:00 hrs., en la explanada principal del Plantel. Los trabajos se colocarán conforme lleguen, en el lugar que le sea indicado por los organizadores al confirmar su registro (no se permitirá apartar lugares, ni sacar mesas de los salones de clases).
6. Se entregará constancia a los profesores que asesoren al menos 3 trabajos y a los alumnos que realicen una réplica oral de su trabajo el día del evento, que el trabajo permanezca durante todo el tiempo del evento y dejen al retirarlo, su lugar limpio.
7. Los casos no previstos en la convocatoria, serán resueltos por la comisión organizadora

### ORGANIZADORAS

Profa. Ana Laura Ibarra Mercado  
Profa. María Esther Rodríguez Vite

Profa. Blanca Estela Quiza Gaytán  
Profa. María Hilda Ruiz Figueroa



CONTINÚA LA

CONSULTA A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA SOBRE EL  
PLAN DE DESARROLLO INSTITUCIONAL 2015 – 2019

<http://consultapdi.unam.mx>

Para mayores informes: [sd@unam.mx](mailto:sd@unam.mx) 562-21196

*¡Participa!*



PSICORIENTA

Departamento de Psicopedagogía  
María Luisa Novoa Aguilar

## Día del amor



En nuestra sociedad es común que se designen días para celebrar distintos eventos: día de la Candelaria, día de las Madres, del Padre, de la bandera, de la felicidad, del agua, de la salud, del trabajo, de la familia, del estudiante, de la diabetes, del cáncer, etcétera, etcétera, y le podemos seguir agregando más festividades a la lista.

Esas celebraciones son útiles para señalarnos algunos temas, por ejemplo; cuidar el agua, exaltar la unión familiar, cuidar nuestra salud, recordar una fecha, hasta cómo enamorarnos.

Pero esos momentos señalados dejan de ser tan útiles, cuando fomentan y empujan a la gente al consumismo y la publicidad, en donde se muestran estilos y formas de vida que la mayoría de la gente no podemos alcanzar. No todos podemos comprar súper camionetas, ni tener una casa como la del anuncio; mucho menos tener unos padres guapos, jóvenes y comprensivos, o un novio súper galán, adinerado y exitoso. Todo eso que vemos en la televisión, programas, comerciales y revistas, son irreales, "modelos a seguir", provocan frustración, enojo, porque no lo podemos tener, pero además porque nos hacen creer que "somos" por lo que compramos y tenemos; y si compramos poco y no es de marca, pues estamos fuera de la moda.

La sociedad de consumo regula, controla y manipula nuestras vidas y nos lleva a mirar con malos ojos a aquel que es diferente, a quien se

atreve a pensar y no actuar como le dicen los medios masivos de comunicación. A esa persona debemos castigarla, aislarla, señalarla y obligarla a comportarse como todos; de no ser así, no merece estar en nuestra sociedad.

Y por supuesto, no nos damos cuenta que nos hallamos alienados y vivimos de acuerdo a lo que dice la tele, la publicidad y los demás. Estamos a tal grado enajenados que confundimos la felicidad con el comprar, tener con ser y actuar con la esperanza de ser queridos y aprobados por los demás.

Pero ¿a qué viene toda esta perorata?

A invitarte a reflexionar sobre tu comportamiento, y en especial a preguntarte ¿Tú cómo quieres? ¿Cómo te dice la publicidad o a tu propia manera?

Hacer un reconocimiento a tu mamá, a tu papá, a tu novi@, a tus amigos es algo bueno, pues la celebración es realizar un acto festivo por algo que lo merece. Y tienes muchas personas que quieres y se merecen una atención tuya.

El propósito de este artículo es invitarte a demostrar tu amor hacia la pareja, amigos o a quien quieras de una manera original, algo que realmente te caracterice,

que salga de tu mente creativa y tu corazón amoroso, el día que tu creas es bueno para hacerlo, la hora, etc. Es decir, que propongas tu propio día del amor, decidas si das regalo y qué.

Para dar un regalo con mucho cariño pon a trabajar tu intuición y creatividad, celebra a tus amigos de una forma diferente. ¿Cómo? Puedes elaborar una cajita de cartón con tu foto o la foto de la otra persona, grabar un video donde bailes o cantes, escribir algo lindo o preparar una ensalada de pepinos con chile o unas palomitas. Haz cualquier cosa que implique utilizar tu ingenio y que se note cuánto quieres a la persona por el tiempo y esfuerzo invertido en el regalo, pero lo más importante que no gastes tu dinero en todo lo que venden afuera del plantel para la ocasión: peluches, globos, chocolates, etcétera, porque ese día lo único que se hace es engordar la cartera de los comerciantes y caer en lo convencional. Las flores y globos terminan en la basura, cuando lo que se busca es que tu regalo sea conservado para que te recuerden.

¿Tú cómo quieres?

iiiTe deseo feliz día del amor el 17 de febrero, ese día me gusta para eso!!!

### Bibliografía:

<https://es.wikipedia.org/wiki/Consumismo> Consultado el 8 de febrero de 2016 a las 11:46 am.

<http://pendientedemigracion.ucm.es/info/nomadas/21/davidlara.pdf> Consultado el día 9 de febrero a las 12:23 am



En su 68° período de sesiones, la Asamblea General de las Naciones Unidas proclamó el 2016, Año Internacional de las Legumbres y se ha designado a la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO) la valoración de su importancia.

Se propone sensibilizar las ventajas nutricionales de las legumbres como parte de una producción de alimentos sostenible encaminada a lograr la seguridad alimentaria y la nutrición. El Año brindará una oportunidad de fomentar toda una cadena alimentaria para aprovechar mejor las proteínas derivadas de las legumbres.

Por este motivo, un grupo de profesores de la academia de Ciencias Experimentales han convenido sustentar charlas con el propósito de compartir información relacionada sobre sus constituyentes químicos, su relación con la salud y privilegiar su consumo, además de compartir tips de su cultivo y cuidados, de la gran variedad de verduras con las que contamos



DÍA/HORA	LUNES 22	MARTES 23	MIÉRCOLES 24	JUEVES 25	VIERNES 26
9:00 – 10:00	INAUGURACIÓN	Ma. Isabel Velázquez y Lily Quevedo. "La importancia de las legumbres en la dieta y el metabolismo"	Ma. del Rosario Barrón y Juan José Hernández. "Cultivo de legumbres en huertos urbanos"	Porfirio Martínez Solares. "Las legumbres, reconocimiento a la creatividad humana"	<b>EXPLANADA CENTRAL DEL COLEGIO</b>  <b>EXPOSICIÓN DE: TALLERES EXPERIMENTOS CARTELES</b>
10:00 – 11:00	Daríá Razo y Julieta Sierra. "Las legumbres, fuente de calidad de vida"	Julieta Moreno Reséndiz. "Valor nutricional de la Chía y las legumbres"	Nidia Rodríguez Chávez. "Frutas y verduras, ¿una forma de identidad?"	Alonso Antonio Yescas. "Proceso de deshidratación de legumbres para su mejor almacenamiento y conservación"	
11:00 – 12:00	Yolanda Quezada Pérez. "La química de las verduras"	Martha Elizeth Herrera Hernández. "Pequeñas y sabrosas".	Angélica Nohelia Guillen Méndez. "Nitrificación de los suelos con legumbres"	Leticia Martínez Aguilar. "Nutrimientos del género Phaseolus a nuestra dieta"	
12:00 – 13:00	Pablo Macías Muñoz. "Leguminosas y sus bondades".	Juana Garduño Yépez. "De colores me gustan a mí"	Norma Cano Leal y Elizabeth Dinorah Aguirre Duh. "La importancia de las legumbres"	Manuel Muñoz Orozco. "Efecto de la esterilización y tamización de las legumbres"	
RECESO					
15:00 – 16:00	María de Lourdes García Hernández. "Legumbres, estevia y otros endulzantes"	Fidel Solís Burgoa. "La estructura de los aminoácidos en las legumbres"	Reyes Hernández Flores Juan Humberto Zendejo. "Legumbres valiosas"	Jacqueline Leyva Chávez. "Importancia nutricional de las legumbres"	
16:00 – 17:00	Ana María Mendoza Ambrosio. "Cualidades nutritivas y mitos de las legumbres"	Cecilia Espinosa Muñoz. "Contaminación de metales pesados en legumbres"	Javier Bustos Rosas. "Dime qué comes y te diré quiénes"	Ivonne Zenteno Canela. "Aspectos nutritivos de las legumbres"	
17:00 – 18:00	Mildred Rodríguez Chávez. "Protección legal de los cultivos"	Ricardo Ramírez García. "El valor nutricional de las legumbres".	Daniel Jerónimo García "Nutrientes en los cereales"	García Aguilar Fernando. Gina Ivonne Martínez Mora "Importancia nutricional del frijol (Phaseolus vulgaris)	
18:00 – 19:00	José Manuel Dzul Aranda. "Bioelementos CHOMPS en las Legumbres"	Antonio Medina Flores. "Procesos productivos de hortalizas en México"	Ana María Flores Pérez y Lizandra Osiris Olmedo Sampedro. "La soya un tema interesante"	Griselda Chávez Fernández "Relación suelo- hortalizas"	

By Katy Kawas