



www.cch-oriente.unam.mx

# ORIENTE

ÓRGANO INFORMATIVO DEL PLANTEL ORIENTE • SEXTA ÉPOCA • NÚM. 813 • 17 DE NOVIEMBRE DE 2015

## INFORMA

### Atención y modernización del bachillerato universitario: Luis Enrique Graue



#### ENSEÑANZA **A** PRENDIZAJE



Presentación de la revista **HistoriAgenda**

#### ENSEÑANZA **A** PRENDIZAJE



Legado histórico-cultural de la Revolución Mexicana



## DIRECTORIO



RECTOR

DR. ENRIQUE LUIS GRAUE WIEGHERS

DIRECTOR GENERAL DEL CCH  
DR. JESÚS SALINAS HERRERASECRETARIO GENERAL  
ING. MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ CHÁVEZ

DIRECTOR

LIC. ARTURO DELGADO GONZÁLEZ

SECRETARIA GENERAL  
LIC. EDITH CATALINA JARDÓN FLORESSECRETARIO ACADÉMICO  
MTRO. JOSÉ DE JESÚS MONCAYO SAHAGÚNSECRETARIO ADMINISTRATIVO  
LIC. JOSÉ LUIS SÁNCHEZ VARELASECRETARIO DOCENTE  
LIC. VÍCTOR DAVID JIMÉNEZ MÉNDEZSECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR  
LIC. NORMA CERVANTES ARIASSECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES  
PSIC. ÓSCAR ESPINOSA MONTAÑOSECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN  
ING. QUÍM. TOMÁS NEPOMUCENO SERRANOSECRETARIO AUXILIAR DE LA DIRECCIÓN  
PROF. MAXIMIANO ESPINA MIRANDA
**ORIENTE**  
INFORMA
JEFE DE INFORMACIÓN  
LIC. IGNACIO VALLE BUENDÍADISEÑO EDITORIAL  
LIC. MIGUEL ÁNGEL LANDEROS BOBADILLADEPARTAMENTO DE IMPRESIONES  
C. ROSENDO VARGAS TORRES

Oriente Informa aparece los lunes publicado por el Departamento de Información, de la Secretaría General del Plantel Oriente. Edificio de la Dirección. Teléfono: 57736325, ext. 142.

Correos electrónicos: ignacio.valle@cch.unam.mx  
landerosbo@hotmail.com

## EDITORIAL

## Apoyos para lograr estudios con la mejor calidad posible

Colaborar eficazmente para construir una sociedad más libre, comprometida socialmente y en constante mejoría, es el reto que asume el nuevo rector de nuestra Universidad que, necesariamente, requiere de la colaboración de todos los que integramos esta comunidad para alcanzar el objetivo común y de compromiso con la sociedad a la que nos debemos.

Trabajo, responsabilidad y espíritu solidario demanda esta propuesta, parte de un proyecto que propone mantener el carácter autónomo de esta Institución pública y laica, pero al mismo tiempo incluyente y tolerante que contribuya a la anhelada igualdad y justicia que nos merecemos como sociedad y nación.

En una de sus primeras declaraciones el hoy rector Enrique Luis Graue, pone énfasis en la atención y modernización que requiere el sistema de bachillerato, por lo que si en realidad aspiramos a seguir como una alternativa en la educación nacional y un bachillerato de calidad, “será necesario con-

tinuar mejorando instalaciones, condiciones educativas y fortalecer la planta docente”.

Y es aquí, donde nosotros, como comunidad, --alumnos, profesores, trabajadores y directivos-- debemos de comprometernos con nuestra responsabilidad individual y de conjunto, para que nuestro bachillerato siga fortaleciéndose en calidad educativa, a pesar de las vicisitudes de nuestro entorno social, político y económico.

Bienvenida esta propuesta que da atención a nuestro bachillerato que tiene ante sí la tarea de mejorar día a día en la encomienda de educar más y mejor a un mayor número de mexicanos. Por ello, es gratificante escuchar planteamientos que se orientan “a conseguir la mejor formación de estudiantes y ciudadanos, inculcándoles hábitos de estudio y de búsqueda de información; propiciar que se desarrollen en ambientes académicos saludables, donde además puedan disfrutar de esparcimiento, y llevarlos a la conclusión de sus estudios con la mejor calidad posible para su buen desempeño en la licenciatura”.



## ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Presentación de la revista *HistoriAgenda*

## Necesario analizar y reflexionar sobre la historia

Definida como una revista plural, enfocada a la presentación de trabajos de investigadores y profesores, pero también con el deseo de captar la atención de los estudiantes, el pasado 9 de noviembre se presentó el número 31 de la revista *HistoriAgenda*, que gira en torno a la temática de “La didáctica de las Ciencias Sociales”

Durante este evento estuvieron presentes el director fundador, profesor Miguel Ángel Gallo Tirado, el coordinador de edición, David Plascencia Bogarín, quienes coincidieron en señalar que *HistoriAgenda* se ha mantenido como un referente para la reflexión sobre temas, no sólo históricos, sino sociales y políticos, lo cual es indispensable en la actualidad.

Por otra parte, el maestro Carlos Alberto González Cabello presentó su artículo “El primer desagüe colonial en los lagos de la cuenca en México”. Comentó que México-Tenochtitlán se construyó en una cuenca en la cual el agua no tenía dónde correr, por lo que era una zona lacustre. Al consumarse la caída de la ciudad azteca, los españoles se encontraron con la disyuntiva de reconstruirla en una zona alta o en el mismo sitio, a pesar de los riesgos de inundación. Al final, se optó por edificarla en medio del lago por razones políticas.

El lago de la cuenca era alimentado, de acuerdo a ciertas fuentes, hasta por 30 diferentes ríos, algunos salados y otros dulces. Por ello, era común que la

ciudad se inundará; lo cual, junto con el temor de los habitantes de perder su patrimonio, evitar epidemias y la necesidad de desecar nuevas tierras para especular con ellas, hizo necesario construir la infraestructura para prevenir inundaciones.

De esta forma, se construyó la primera obra de desagüe de la ciudad, la de Huehuetoca, de 1607 a 1637, lo que, concluyó González Cabello, expone las distintas visiones culturales sobre el manejo del agua. Mientras que los prehispánicos la conservaban poniendo diques, los españoles optaron por desahogarla, aunque la ciudad sigue erigida sobre suelos que alguna vez fueron lacustres y ello genera diversos problemas como hundimientos y mayor sensibilidad a los temblores.

Por otro lado, el maestro Jesús Nolasco Nájera comentó su artículo “La multiculturalidad y la interculturalidad como alternativas para impulsar una cultura de la paz”. Afirmó que la violencia es un problema que afecta, sobre todo, a grupos étnicos, marginados, indígenas, jóvenes y a las mujeres.

En la actualidad, y según la Organización Mundial de la Salud (OMS), los adolescentes son las principales víctimas de la violencia, lo cual deriva en problemas como abuso de sustancias psicotrópicas, deserción escolar, incluso conductas imprudentes que les pueden ocasionar accidentes o adquirir enfermedades de transmisión sexual.



Para erradicar la violencia, agregó Nolasco Nájera, la OMS recomienda aportar una perspectiva social, promover el desarrollo moral, así como las aptitudes sociales y la capacidad de resolver conflictos. Es decir, construir una conciencia colectiva para la resolución pacífica de los problemas. Para ello, se requiere la visión multicultural, entendida como la descripción de una realidad que implica la existencia de varios grupos en un mismo contexto de diversidad o pluralidad de culturas”.

Pero no basta con la tolerancia hacia las demás formas de vida y creencias. También surge la necesidad de un enfoque intercultural donde se respeta las identidades de los demás grupos y personas y se enriquezca mediante la comunicación.

Finalmente, Jesús Nolasco comentó que para la paz es necesario la negociación respetuosa, la empatía, reflexionar las situaciones tomando en cuenta los diversos puntos de vista, así como la existencia de gobiernos que observen los derechos humanos, escuelas que fomenten la práctica de los valores, la participación en la vida pública y la reflexión de los procesos histórico-sociales para lograr una cultura democrática y la transformación social.

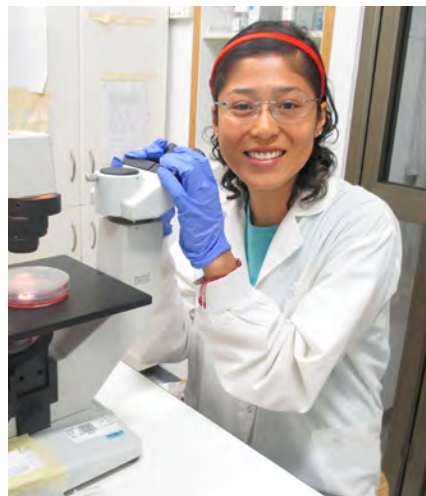
*HistoriAgenda* es una revista semestral, editada por la UNAM a través de la Dirección General del CCH.





■ Egresada del plantel realiza estancia en el Instituto Weizmann de Ciencias de Israel

## La ciencia estimula la creatividad y activa la imaginación



Nunca imaginó que su pasión e interés por la ciencia la llevarían tan lejos, tanto académica como geográficamente. Cecilia Meneses Ponce, alumna egresada del plantel el pasado ciclo escolar con promedio de 9.86, tuvo la oportunidad de acudir a una estancia en el Instituto Weizmann de Ciencias de Israel y, en entrevista, nos compartió las experiencias y emociones vividas.

En primer lugar, destacó la preparación que recibió en este centro educativo y que le permitió cumplir su sueño. “En el CCH adquirí nuevas habilidades. Los principios del Colegio fueron fundamentales para mi formación pues me enseñaron a aprender por mí misma, lo que junto a actividades complementarias como la asistencia a eventos artísticos, conferencias y pláticas, me ayudaron a crecer como estudiante y persona. Esto, junto con el aliento de mis padres quienes me inculcaron el deseo de luchar por mis proyectos, me demostró que no existen imposibles si te trazas una meta y te esfuerzas en conseguirla”.

Además de los conocimientos adquiridos en el plantel, también participó en diversos eventos científicos como el Taller de Ciencia para jóvenes y las Olimpiadas del Conocimiento en Geografía, donde obtuvo una medalla de

bronce. También participó en los grupos LAC de la escuela con un prototipo de coche eléctrico, además de acudir a lugares de investigación como el Centro de Geociencias de la UNAM.

Desde niña se ha interesado por la ciencia, pues siempre ha tenido gran curiosidad por el funcionamiento de la Naturaleza y los objetos. Sus científicos favoritos son Einstein y Newton y, aseveró, el estudio científico motiva el autoaprendizaje, estimula la creatividad y activa la imaginación. “Siempre he sido muy ‘preguntona’, no me gusta quedarme con dudas y me gusta investigar. Por eso me agradan las ciencias, pues te permiten comprender el mundo, además de generar una visión crítica y constructiva”.

Sobre su estancia en el Instituto Weizmann de Ciencias, realizada el pasado mes de julio, comentó que la oportunidad surgió cuando se enteró de la convocatoria anual para el campamento internacional doctor Bessie F. Lawrence, que permite a estudiantes acudir al Instituto a realizar investigaciones.

Cecilia Meneses recuerda con emoción el proceso para ser seleccionada. Tuvo que superar pruebas de análisis curricular, en el cual debía demostrar su inclinación por la ciencia, además de tener un buen promedio para avanzar en la siguiente etapa, que consistió en una entrevista, parte en inglés, frente a un jurado. Para ello, destacó, fue fundamental el aprendizaje adquirido en la Mediateca del plantel, con el apoyo de profesores y material didáctico, lo que le permitió pasar satisfactoriamente la entrevista.

Sobre el proyecto en el que colaboró, se enfocó en el área biológica con el análisis de pruebas de fibroplastos de ratón, específicamente con mitocondrias del gen MTCH2, el estudio de su información genética y la realización de pruebas sobre cómo afecta en la pureza y firmeza de la mitocondria.

Con respecto a la experiencia académica y personal de su estancia, comentó que fue una etapa muy gratificante, pues convivió con jóvenes de 13 nacionalidades. “Me tocó como compañeras a una estudiante canadiense y otra brasileña. El trabajo iniciaba desde las ocho de la mañana hasta las cinco de la tarde, con actividades en el laboratorio, además de conocer el acelerador de partículas, asistir a conferencias, platicar con científicos internacionalmente reconocidos. También conocí la riqueza histórica y cultural de Israel y varios lugares de ese país. Sobre todo, me preparé junto con compañeros que actualmente estudian en Oxford, Harvard o Cambridge. Todo esto me comprobó que la UNAM te da las herramientas para competir con estudiantes de las universidades más prestigiosas del mundo”.

Si bien la joven investigadora actualmente cursa el primer trimestre de la licenciatura en Física en la UAM Iztapalapa, pues un problema familiar le impidió inscribirse a tiempo en la UNAM, no olvida sus raíces cecehacheras, y afirmó que el Plantel Oriente le dotó de las herramientas para ser una estudiante de excelencia y que le abrió nuevas expectativas de desarrollo y crecimiento; asimismo, expresó su agradecimiento por el apoyo recibido y aseguró que regresará a la máxima casa de estudios para estudiar la carrera de Geografía.

Por último, Cecilia Meneses recomienda a los estudiantes del plantel que se preparen. “Deben aprovechar todos los recursos con los que cuenta la escuela. Acudir a la biblioteca, estudiar idiomas en la mediateca, asistir a clases y poner atención a ellas. La buena suerte consiste en aprovechar las oportunidades, no desanimarse ante los obstáculos, así como trabajar y estudiar arduamente, porque ésa es la clave del éxito”. ☐

Enrique Luis Graue Wiechers, rector de la UNAM para el periodo 2015-2019



## Construir una sociedad más libre, comprometida socialmente y en constante mejoría



Enrique Luis Graue Wiechers, médico cirujano y especialista en oftalmología, fue nombrado por la Junta de Gobierno de la Universidad Nacional Autónoma de México, como nuevo rector de esta casa de estudios para el periodo 2015-2019.

En un comunicado emitido por integrantes de la Junta de Gobierno el pasado 6 de noviembre, se destacó que esta decisión fue tomada después de que se conocieron y se analizaron los argumentos de los integrantes de la comunidad universitaria, quienes contribuyeron a definir los principales retos que deberá atender el rector designado.

La Junta de Gobierno, se expuso en el comunicado, ponderó entre otras, las siguientes consideraciones: la calidad y la viabilidad institucional del proyecto; la imperiosa demanda de innovar en los procesos docentes e impulsar la formación de nuevas licenciaturas interdisciplinarias; la promoción de la vinculación entre la docencia y la investigación, así como entre la Universidad y la sociedad.

Luego de ser designado como rector, el doctor Graue Wiechers envió un mensaje a la comunidad universitaria, en el que sostuvo que como rector “cuidaré que la UNAM continúe manteniendo su carácter autónomo; siga como una universidad pública y laica, incluyente y tolerante. Una universidad en donde se desarrollen nuestras funciones sustantivas con seguridad y en prosperidad, y una universidad con capacidad reflexiva, analítica y propositiva, capaz de indignarse ante la injusticia y la inequidad; asimismo, velaré para que el trabajo de los universitarios colabore eficazmente a construir una sociedad más libre, comprometida socialmente y en constante mejoría”.

El doctor Luis Graue nació en el Distrito Federal el 9 de enero de 1951 y cursó sus estudios profesionales en la Facultad de Medicina de la UNAM, donde obtuvo los títulos de Médico Cirujano y Especialista en Oftalmología. Realizó la subespecialidad en Córnea y Enfermedades Externas en la Universidad de Florida, en los Estados Unidos. Es profesor titular de la Facultad de Medicina desde 1980 y es tutor acreditado del Programa de la Maestría y Doctorado en Ciencias Médicas Odontológicas y de la Salud. Fue coordinador del Comité Académico de Oftalmología de la División de Estudios de Posgrado e Investigación de la Facultad de Medicina de la UNAM y consejero propietario ante el H. Consejo Universitario de 1995 a 1999. Fue electo director de la Facultad de Medicina para el periodo 2008-2012 y designado para un segundo periodo del 2012 al 2016; a partir de hoy 17 de noviembre, toma posesión de su nuevo cargo.





## La Revolución Mexicana: parteaguas del movimiento artístico y cultural del siglo XX

Por: Jimena Andrea Gómez Fraqua (S.S.)

En vísperas de los festejos por el 105 aniversario de la Revolución Mexicana, fueron expuestas las corrientes artísticas emanadas de aquel movimiento caracterizado por sus tintes liberales, anarquistas, agrarios y populistas, cuyo significado fue interpretado por diversos músicos, literatos, pintores, escultores y fotógrafos que plasmaron en numerosas obras su sentir ante una de las primeras grandes revoluciones sociales del siglo XX.

La Revolución Mexicana, arte y literatura, fue el título de la charla llevada a cabo en el Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Oriente, organizada por el Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación, donde la comunidad estudiantil se deleitó con una muestra audiovisual de las exquisitas creaciones artísticas inspiradas en el movimiento revolucionario, que nacieron bajo el contexto histórico que sentó las bases para la creatividad.

Las generaciones de artistas derivadas de la Revolución Mexicana definieron al campesino y al obrero como nuevos actores sociales principales, como puede verse en los murales de Diego Rivera, José Clemente Orozco y David Alfaro Siqueiros, que redefinieron, como una nueva resistencia, las costumbres y tradiciones nacionales por encima del afrancesamiento cultural que el Presidente Porfirio Díaz Mori, en su afán de modernidad, buscó imponer en la Ciudad de México mediante la vestimenta, los modales y particularmente la arquitectura, expuso el profesor Miguel Carlos Esquivel Pineda.

Una de estas costumbres heredada de la épica española, cuyas largas narraciones en verso contaban las hazañas de sus héroes, se convirtió más tarde en el corrido, obras populares, en su mayoría anónimas, que relataban y propagaban por territorio nacional las historias de los personajes de la Revolución.

Eran composiciones musicales nacidas del pueblo para el pueblo, que aparecieron como una fuente de información y preservan los testimonios cantados de aquellos días. Entre los corridos más populares se encuentra "La Valentina", "La Cucaracha" y "El Carnicero", explicó la profesora Edith Catalina Jardón Flores.

Dentro del ámbito musical, grandes exponentes crearon obras para la posteridad, que nos permiten conocer la sensibilidad con que interpretaron aquel movimiento social. José Pablo Moncayo García, compositor y director de orquesta mexicano, es el máximo representante de lo antes dicho, el maestro produjo el "Huapango de Moncayo", una pieza musical que simboliza la esencia de las aspiraciones nacionales y los contrastes en la sociedad. Asimismo, las composiciones de Carlos Chávez y Silvestre Revueltas, representan uno de los más importantes legados del nacionalismo mexicano en la música, agregó la profesora María Edith Talavera Córdova.



Por otra parte, ante una población con elevados índices de analfabetismo, la caricatura y el grabado se posicionaron como uno de los ejes centrales de información, porque resultaban accesibles al entendimiento del grueso de la sociedad, que a través de estas creaciones conocían y denunciaban situaciones de injusticia y desigualdad vividas durante el porfiriato y la revolución. José Guadalupe Posada fue un ilustrador mexicano, y principal representante de esta técnica, que ilustró a todo tipo de personajes de la época: revolucionarios, políticos, bandidos y damas de la alta sociedad, mediante divertidas calaveras, empleando un tono sarcástico en la mayoría de sus obras, expresó la profesora Marina Angélica Muñoz Paz.

La profesora Refugio Serratos González expuso la trascendencia de la mujer mexicana en los relatos del escritor Rafael F. Muñoz, considerado uno de los mejores exponentes de la novela revolucionaria, quien sitúa a la figura de las féminas como un pilar importante en las luchas emprendidas. Las mujeres eran soldaderas, estrategas, fieles, fuertes y entregadas que defendieron a sus hombres y llegaron a enfrentar al enemigo a pesar de las múltiples adversidades y limitaciones que la misma sociedad les imponía, explicó la profesora, quien acompañó su ponencia con la lectura del cuento titulado "El niño", de dicho autor.

Por su parte, la profesora Rosa María Nieto Cruz habló acerca de Mariano Azuela como intérprete de la historia; Azuela, un médico de profesión que figuró como escritor y crítico literario, enmarcó en sus narraciones el ambiente de la época revolucionaria. "Los de Abajo", es quizá su novela más exitosa, o bien la que le dio mayor popularidad. Está, escrita en tercera persona, retrata la decadencia de los valores revolucionarios, los ideales perdidos y la confusión que experimentó la sociedad al término de la lucha armada. Incluso, hoy día, muchos se preguntan ¿qué nos dejó la revolución?, y es precisamente esa cuestión la que se busca desenmarañar con nuestras ponencias, pues el legado artístico y cultural emanado de aquel movimiento armado es una de nuestras mayores herencias, finalizó la profesora Nieto Cruz. ☐





# Alumnos del plantel, obtuvieron el primer lugar en Atletismo en los XLIII Juegos Intra-CCH

*“La persistencia puede cambiar el fracaso en un logro extraordinario” Matt Biondi.*

Como parte de la formación complementaria que ofrece el Colegio de Ciencias y Humanidades, los alumnos de plantel Oriente turno matutino, participaron en la edición XLIII de los Juegos Deportivos Intra CCH, en la disciplina de atletismo. La sede de estos juegos fue el legendario estadio “Tapatío Méndez”, el pasado 7 de noviembre, en el que se obtuvo el primer lugar en el medallero general.

**En la rama femenil:**

Alín Betzabet Fraga Aguilera obtuvo medalla de oro en la prueba de 100 metros planos, bronce en 200 y medalla de plata en salto de longitud; Mariana Estrada Piliado obtuvo preseña de plata en 400 metros planos; en el relevo 4x100, integrado por Alín Betzabet Fraga Aguilera, Mariana Estrada Piliado, Karen Gómez Luna y Jossie Betina González García, se obtuvo medalla de plata.

**En la rama varonil:**

Víctor Jael Núñez Cano obtuvo medalla de oro en salto de longitud y medalla de bronce en 100 metros planos; Omar Ovando Márquez ganó medalla de oro en 400 metros planos; Alfonso Zárate Tadeo se colgó la presa plateada en salto de longitud, mientras que Bryan Romero Palafox obtuvo medallas de bronce en 1500 y 3000 metros planos. El equipo de relevo 4x100 conformado por Omar Ovando Márquez, Víctor Jael Núñez Cano, Víctor Miguel García Rebolledo y Edgar Jasiel Estrada Casimiro, se adjudicó la medalla de oro.

Cabe destacar que debido a sus logros en esta competencia nuestros alumnos clasifican para el “Festival Deportivo de Educación Media Superior” que se llevará a cabo en próximos días; asimismo, mencionan que los alumnos Karen Gómez Luna, Víctor Miguel García Rebolledo, Edgar Jasiel Estrada Casimiro, César Martínez Duran y Ángel Martínez Ramos también participaron en lanzamiento de disco, salto de longitud e impulso de la bala.

Sin duda, esta participación deja una gran experiencia, que nos manifiesta que en la preparación de nuestros estudiantes deben involucrarse además del conocimiento en las



aulas, la sublime emoción de obtener logros que nos hagan vibrar, tanto en lo académico como en lo deportivo, pues se forja el alma de nuestros estudiantes, haciendo de ellos profesionistas capaces de trabajar tanto en lo individual como en equipo, dejando en claro que las metas se alcanzan siempre y cuando se involucra la preparación, la disciplina, el respeto, el compromiso y la identidad.

Felicidades a todos los integrantes del equipo, profesor Javier Cruz Torres responsable del atletismo en el turno matutino. 🏆



Plantel	Oro	Plata	Bronce	Total
Oriente Matutino	4	4	5	13
Vallejo Matutino	4	0	2	6
Naucalpan Matutino	3	4	1	8
Azcapotzalco Vespertino	2	5	0	7
Oriente Vespertino	2	1	1	4
Sur Matutino	2	0	4	6
Vallejo Vespertino	2	0	2	4
Azcapotzalco Matutino	2	6	2	9
Sur Vespertino	1	1	4	6



Universidad Nacional Autónoma de México  
Escuela Nacional de Colegio de Ciencias y Humanidades  
Plantel Oriente

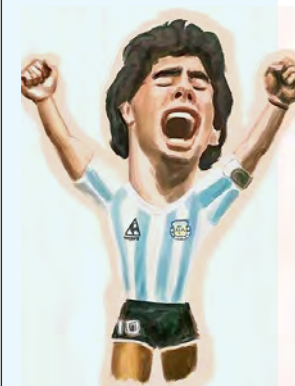
Se invita a profesores del plantel a participar en el

## TORNEO RELÁMPAGO DE FÚTBOL SIETE

El próximo viernes 27 de noviembre a partir de las 12 horas

Los partidos serán de cuatro tiempos de diez minutos. Si se inscriben cuatro equipos, cada uno jugará dos partidos. Reunión de responsables de los equipos y profesores interesados el lunes 23 de noviembre de 13 a 15 horas en la sala de planeación (planta alta de la biblioteca)

### PREMIACIÓN SORPRESA



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
DIRECCIÓN GENERAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
SECRETARÍA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE  
DIRECCIÓN GENERAL DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIAS  
PROGRAMA JÓVENES HACIA LA INVESTIGACIÓN

## Invitan al “Taller de Aritmética Maya”

Ponente:  
**M. en C. Elena de Oteyza de Oteyza**  
Facultad de Ciencias. UNAM

Jueves 19 de noviembre  
13:00 hrs.

Sede: Siladín.  
CCH Oriente

Comité organizador.  
Eva C. Ramírez Aguilar  
Zaira Eréndira Rojas  
García





Congreso  
**SEGURIDAD COMPUTO**  
en **2015**



---

**Líneas de especialización y talleres**  
26 de noviembre al 1 de diciembre  
Centro Cultural Tlatelolco

---

**Conferencias**  
2 y 3 de diciembre  
Palacio de Medicina, Centro Histórico

Lance Spitzner - Securing the human, E.E.U.U.  
Omar Cruz, US-CERT, E.E.U.U.  
Carlos Hollman, IOActive, Colombia  
José Garduño, Dreamlab, Chile

---

Regístrate  
congreso.seguridad.unam.mx

@unamcert #CSC2015 /unamcert






## Exposición de calaveras de cartón

Las ciencias llamadas exactas también se unieron a los pasados festejos de los muertos durante la “Primera Exposición de Calaveras de Cartón”, convocada por el área de matemáticas del plantel, con el propósito de rendir homenaje a esos pensadores que con los números, han explicado la realidad.

Con los objetivos de promover el conocimiento de matemáticos insignes, mantener las tradiciones, fomentar la lectura y escritura, así como alentar el trabajo interdisciplinario, jóvenes de todos los semestres participaron con más de 70 trabajos que incluyeron calaveritas literarias y muñecos.

De esta forma, figuras de los campos del álgebra, geometría, estadística, cálculo, e incluso de la física, fueron elaborados sobre todo con cartón, pero también con unicel, madera, alambres, tela, entre otros, para “volver a la vida”, mientras que mediante exposiciones de los alumnos o cárteles, se presentó su biografía así como una descripción de su legado científico.

Así, se presentaron personajes como Bernuolli con sus aportaciones al cálculo infinitesimal; el pionero de la probabilidad, Thomas Bayes; René Descartes, el creador del método científico, además de otros famosos como Einstein, Galileo o Pascal, cuyas calaveras, ataviadas y caracterizadas convenientemente, demostraron que la creatividad, como los números, es infinita.

Cabe agregar que esta actividad, organizada por las profesoras Ma. Emma Bautista García, Zaira Eréndira Rojas García y Sonia Jiménez Sánchez, se realizó el pasado 6 de noviembre y fue inaugurada por José de Jesús Moncayo Sahagún, secretario Académico del plantel, quien felicitó a los participantes por su entusiasmo y dedicación. 



## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
PLANTEL ORIENTE

El Filocafé Oriente convoca:

“Ágora”



Filocafé  
Oriente

El comité organizador del Filocafé Oriente convoca a toda la comunidad universitaria a participar en el Ágora que se llevará a cabo el día 19 de Noviembre del 2015, en la explanada del CCH Oriente.

Ágora tiene como propósito promover el trueque de libros y/o fotocopias entre los estudiantes, profesores y trabajadores interesados en renovar su material de lectura y ofrecer a otros compañeros, materiales ya consultados que se encuentren en buen estado.

1. Para participar en el “Ágora” es necesario enviar antes del día 19 de Noviembre del 2015 un correo electrónico a la dirección: [filocafeoriente@gmail.com](mailto:filocafeoriente@gmail.com) especificando los siguientes datos:

Nombre	No de cuenta o trabajador	Escuela de procedencia
	Semestre	Turno
		Edad

Títulos de los libros y/o artículos fotocopiados que está interesado en intercambiar

2. El comité organizador del Filocafé Oriente realizará el acopio de material a partir de la fecha del lanzamiento de esta convocatoria y hasta el jueves 19 de Noviembre del 2015 en la coordinación de tutorías, edificio O, planta Baja.

3. Por cada material que sea donado para “Ágora” el comité organizador del Filocafé Oriente, entregará una ficha con la cual podrá escoger el material de su interés. Al donar un libro se recibirá una ficha para seleccionar un libro, si se dona fotocopias se entregará una ficha para escoger fotocopias.

4. A partir de las 16:00, una vez finalizado Ágora, todo el material que no haya sido intercambiado será obsequiado de acuerdo a la disponibilidad del mismo.



PSICORIENTA



Gabriela S. López Vega  
Departamento de Psicopedagogía

## ...en la viña del Señor...

No obstante, hacerse visible y demostrar científicamente su legitimidad, las personas de la diversidad sexual siguen padeciendo la discriminación y el maltrato social, con consecuencias poco propicias para llevar una vida gratificante.

Cuando hablamos de diversidad sexual nos referimos al conjunto de varias preferencias, orientaciones e identidades sexuales y de género que existen en la especie humana: hombre, mujer, heterosexual, homosexual, bisexual. Transgénero, transexual e intersexual. Además, el término homofobia se refiere a la discriminación que se comete en contra de las personas por sus identidades sexuales.

Hoy en día, la sexualidad sigue como un tema rodeado de prejuicios y mitos, pues además de su naturaleza biológica, es producto del desarrollo socio-histórico. Veamos el ejemplo de la homosexualidad.

Entre los griegos la relación homosexual era común, muy apreciada por considerarse superior a la heterosexual, destinada a la procreación. En la Edad Media nace la homofobia cuando la iglesia católica condenó toda forma de placer sexual que no tuviera el fin de procrear. Así, las relaciones sexuales entre personas del mismo sexo, la masturbación o el sexo oral pasaron a ser considerados atentados contra la “naturaleza divina del Ser”, es decir, pecado. Esta idea cobró tal influencia que algunos países incluyeron en sus legislaciones, condenas para aquello que ejercieran la homosexualidad bajo el delito de sodomía.

Posteriormente, en la medianía del siglo XIX, la psiquiatría comienza a verla como una degeneración de la especie, es decir, la homosexualidad se ve como una enfermedad. Y a finales de ese siglo, aparece como una categoría de diagnóstico clínico, hecho que se asienta sobre la idea de que lo “normal” en el individuo es hallar un objeto de placer erótico heterosexual, teniendo como fin la procreación. Esta consideración permanece así hasta los años setenta del siglo XX en que se elimina del manual de trastornos psiquiátricos. Como ves, la homosexualidad ha pasado de ser pecado, a delito y a enfermedad.

Hoy en día, la evidencia científica demuestra que no es nada de lo anterior y que aquello denominado globalmente homosexualidad, en realidad puede tener especificidades y adquirir otros nombres, dando lugar a diversas expresiones de la sexualidad. Sin embargo, los prejuicios, la costumbre y la ignorancia mantienen falacias alrededor del tema con consecuencias negativas para las personas de la diversidad. Particularmente nefastas son las consecuencias del maltrato y la violencia del que son objeto en los distintos ámbitos en donde se desenvuelven: casa, escuela, trabajo, la religión, el ámbito legal, etc.

El primer espacio, donde el maltrato se vuelve más doloroso, y deja mayores y más profundas secuelas, es el hogar, con la familia; Ahí, muchos individuos son castigados si presentan comportamiento que no son los esperados para su “genero”, son avergonzados, humillados y agredidos frecuentemente, por aquellos que los debieran amar y proteger. ¿Te imaginas ser despreciado por lo que no puedes cambiar? A veces son considerados “enfermos” y llevados al médico “para que lo corrija”. Todo ello, acarrea daños para la autoimagen y la autoestima, culpa, autodesprecio, elementos no muy adecuados para su salud emocional.

Por su parte, en la escuela se inicia la estigmatización: “marica”, “marimacha” y más, señalamientos que a veces, el niño recibe sin siquiera saber a qué se refieren, incluso antes de que se defina la identidad sexual.

Por su parte, los padres de familia, no están mejor. Educados en la ideología homofóbica, ellos mismos ignorantes de su propia sexualidad viven, muchas veces, la de sus hijos con angustia, miedo, inseguridad y vergüenza. En este contexto, la noticia de que el hijo no es heterosexual viene a confundir más y a generar una serie de emociones que, en ocasiones, no puede manejar.

Algunos pueden hacer un duelo por el hijo ideal que han perdido. Y entonces puede aparecer la **negación**. (“tú no eres así” “eso no es cierto” “se te va a pasar”), **el deseo de cambiar al hijo** (“si haces actividades de hombres verás que te interesan”, “hija: si te acercas a un muchacho guapo quizá cambies de gustos”)... **impotencia y enojo**. (“En mi casa no hay maricones”), **culpa** (“si lo hubiera cuidado más”, “si lo hubiera educado de otra manera”). La falta


de educación sexual les hará creer que la orientación sexo-genérica o la identidad sexual puede cambiarse a elección. Y eso, no es así. También se preocupan ante la posibilidad de que sus hijos sean hostigados o maltratados por su orientación, o les cuesta trabajo aceptarlo porque entra en conflicto con sus convicciones religiosas.

Afortunadamente, cada vez son más los padres que, informados adecuadamente y con el apoyo de otros padres de personas de la diversidad sexual consiguen procesar todos esos sentimientos y aceptar una realidad que no pueden cambiar.

¿Estás en envuelto en este berenjenal? ¿Te identificas con lo que has leído?

Quizá necesites ayuda especializada, por lo pronto, es necesario que sepas que no estás enfermo, ni eres depravado. Tampoco eres culpable, no has tenido forma de elegir, sólo sucedió. Si naciste o te hiciste ya no importa ¿para qué te sirve conocer las razones? ¿Cambian las cosas por ello? Y si, te encuentras aceptándote y el problema consiste en la aceptación de tu familia, trata de entender su situación, no es fácil romper con un contexto homofóbico, serán incomprendidos y atacados por ello.

Si acaso, es usted una madre o padre de un individuo de la diversidad sexual desesperado, le pedimos calma, está ante una realidad ineludible. Ante todo considere, no es culpa suya, no podía haber hecho algo para evitarlo, no es un castigo divino, ni una enfermedad de la que se deba curar. Quizá necesite un tiempo para asimilar la noticia, por el momento Infórmese en fuentes serias, busque grupos de autoayuda, y si lo requiere, ayuda profesional.

Por último, si eres parte de esa enorme masa homofóbica que no acepta a la diversidad, no te culpamos, tampoco necesitamos tu aceptación. Sólo te exigimos respeto. 

### Fuentes:

Julia Isabel Flores Dávila coordinadora *La diversidad sexual y los retos de la igualdad y la inclusión* Colección Estudios, núm. 5 2007 Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación en <http://www.corteidh.or.cr/tablas/27870.pdf>





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

La Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades y la Escuela Nacional Preparatoria

CONVOCAN AL



## Bases:

### 1. PARTICIPANTES

Podrán participar los alumnos inscritos en la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades o en la Escuela Nacional Preparatoria.

### 2. MODALIDADES

El concurso tendrá dos modalidades en las que se pueden realizar desarrollos estáticos o animados:

- Aplicaciones a las Matemáticas.** En esta modalidad, podrán presentarse trabajos relacionados con los contenidos de cualquier programa de estudios de Matemáticas del bachillerato.
- Aplicaciones libres.** En esta modalidad se aceptará cualquier trabajo desarrollado con tema libre, por ejemplo dibujos, fractales, teselaciones, simulaciones o cualquier aplicación del software.

### 3. INSCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS

El alumno interesado en participar deberá registrarse en la página <http://eventos.cch.unam.mx/geogebra>, en donde capturará sus datos personales: nombre completo, número de cuenta, plantel, semestre o año que cursa, número telefónico, correo electrónico de contacto y nombre del profesor asesor, así como el pseudónimo con el que registrará su trabajo. También deberá indicar la modalidad en la que participa y el título de su trabajo, subir los archivos en la ubicación indicada e imprimir su comprobante de inscripción.

### 4. CARACTERÍSTICAS DE LOS TRABAJOS

- Las aplicaciones deberán desarrollarse con GeoGebra.
- Cada trabajo constará de dos archivos:
  - la construcción, que consiste en el archivo generado en GeoGebra (con extensión .ggb).
  - la descripción del procedimiento empleado en la construcción (con extensión .pdf).

### 5. JURADO EVALUADOR

Los trabajos serán evaluados por un jurado integrado por profesores de ambos subsistemas.

### 6. EVALUACIÓN DE LOS TRABAJOS

**Primera etapa:** Selección de cinco trabajos de cada subsistema por modalidad.

**Segunda etapa:** Los autores de los trabajos seleccionados deberán presentarse a la réplica final en la que expondrán, en 5 minutos, las principales características de su trabajo, así como el proceso para desarrollarlo. El jurado intercambiará preguntas y comentarios con el autor durante 10 minutos más.

El jurado designará primero, segundo y tercer lugar de cada modalidad.

### 7. CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS TRABAJOS

Se considerará para la evaluación de los trabajos:

- Contenido matemático.
- Uso de las herramientas de GeoGebra.
- Presentación visual.

Los trabajos que no cumplan con las condiciones establecidas en el punto 4 de esta convocatoria serán descalificados.

### 8. CALENDARIO

- La inscripción de los trabajos será del 9 de noviembre de 2015 al 19 de febrero de 2016.
- Del 22 de febrero al 4 de marzo de 2016 se llevará a cabo la evaluación de los trabajos por subsistema y categoría.
- La réplica de los trabajos finalistas se realizará el 30 de marzo de 2016, a las 11:00 en las instalaciones del CCH Plantel Vallejo, Av. de los Cien Metros esq. Fortuna, Col. Magdalena de las Salinas, Del. Gustavo A. Madero, C.P. 07760, México, D.F.

### 9. PREMIACIÓN

Se llevará a cabo el 30 de marzo de 2016, al concluir las réplicas. Todos los participantes recibirán un reconocimiento.

### 10. CONSTANCIA A PROFESORES ASESORES

Se hará entrega de constancia a los profesores asesores de los trabajos registrados.

Todas las situaciones no contempladas serán resueltas por el Comité Organizador.

Informes y comentarios enviarlos al correo electrónico [geogebra.cch-enp@cch.unam.mx](mailto:geogebra.cch-enp@cch.unam.mx)