



www.cch-oriente.com.mx

ORIENTE

ÓRGANO INFORMATIVO DEL PLANTEL ORIENTE • SEXTA ÉPOCA • NÚM. 778 • 13 DE OCTUBRE DE 2014

INFORMA

Se fomenta la investigación científica y tecnológica en el plantel



5

ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Análisis de la gesta de independencia



4

ENSEÑANZA APRENDIZAJE



Respiremos salud

II

unam
donde se construye el futuro

DIRECTORIO



RECTOR

DR. JOSÉ NARRO ROBLES

SECRETARIO GENERAL

DR. EDUARDO BÁRZANA GARCÍA



DIRECTOR GENERAL DEL CCH

DR. JESÚS SALINAS HERRERA

SECRETARIO GENERAL

ING. MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ CHÁVEZ



DIRECTOR

LIC. ARTURO DELGADO GONZÁLEZ

SECRETARIA GENERAL

LIC. EDITH CATALINA JARDÓN FLORES

SECRETARIO ACADÉMICO

MTRO. JOSÉ DE JESÚS MONCAYO SAHAGÚN

SECRETARIO ADMINISTRATIVO

LIC. JOSÉ LUIS SÁNCHEZ VARELA

SECRETARIO DOCENTE

LIC. VÍCTOR DAVID JIMÉNEZ MÉNDEZ

SECRETARIA DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

LIC. NORMA CERVANTES ARIAS

SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

PSIC. ÓSCAR ESPINOSA MONTAÑO

SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN

ING. QUÍM. TOMÁS NEPOMUCENO SERRANO

SECRETARIO AUXILIAR DE LA DIRECCIÓN

PROF. MAXIMIANO ESPINA MIRANDA

ORIENTE
INFORMA

JEFE DE INFORMACIÓN

LIC. IGNACIO VALLE BUENDÍA

DISEÑO EDITORIAL

LIC. MIGUEL ÁNGEL LANDEROS BOBADILLA

DEPARTAMENTO DE IMPRESIONES

C. ROSENDO VARGAS TORRES

Oriente Informa aparece los lunes publicado por el Departamento de Información, de la Secretaría General del Plantel Oriente. Edificio de la Dirección. Teléfono: 57736325, ext. 142.

Correos electrónicos: ignacio.valle@cch.unam.mx
landerosso@hotmail.com

EDITORIAL

Decisiones vocacionales, académicas y personales

Como estudiante del bachillerato universitario, una de las decisiones más trascendentes, pero al mismo tiempo difícil y complicado es la elección de su carrera profesional. Para muchos de nuestros jóvenes resulta complejo definir su futuro académico en el nivel de sus estudios superiores, por carecer de información precisa y confiable que los conduzca a una buena decisión.

De ahí, la recomendación a alumnas y alumnos, especialmente de quinto semestre, para que se acerquen a un evento de gran tradición universitaria como es la exposición de orientación vocacional "Al Encuentro del mañana", cuyo propósito es apoyar al estudiantado en la elección de su futuro académico y profesional, a partir de un acercamiento entre el joven bachiller y el mundo de las profesiones, específicamente de las más de 100 carreras que se imparten en la Universidad Nacional Autónoma de México.

Es indispensable que nuestros estudiantes cuenten con información pertinente, confiable y oportuna que les dé certeza y, al mismo tiempo, les ayude a respaldar una de las decisiones más trascendentes en su vida estudiantil. Por ello, el encargo para que indaguen y seleccionen la facultad acorde a sus preferencias vocacionales; conozcan el plan de estudios afines con su perfil profesional deseado; por ejemplo, en la

modalidad escolarizada, abierta o a distancia; se informen de los requisitos académicos, entre ellos el promedio, permanencia y conclusión de los estudios; incluso, consideren la ubicación y tiempo de la casa a la escuela y viceversa.

Estamos seguros que si los estudiantes poseen la información suficiente, contarán con mayores posibilidades de éxito en su formación como profesionistas; en caso contrario, tendrán dificultades en su transitar en su escuela o facultad, con el riesgo de enfrentarse al fracaso escolar y de vida.

Por ello, la sugerencia de conocer la oferta educativa que se ofrece en la mencionada exposición, en donde nuestra comunidad estudiantil encontrará a los orientadores educativos que les mostrarán las ventajas de estudiar una licenciatura en una escuela o facultad; los programas de especialización, maestría o doctorado, los sistemas de universidad abierta y educación a distancia, opciones educativas en otras instituciones públicas y privadas, así como el campo de trabajo y la oferta laboral.

Jóvenes estudiantes, recuerden que la toma de decisiones vocacionales, académicas y personales es de la mayor importancia, por lo que requieren de información, apoyo especializado y con conocimiento de lo que aspiran en su futuro como profesionistas.



ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Inicia actividades el programa Jóvenes hacia la Investigación Científica Cultivo de la ciencia y el desarrollo tecnológico

Propiciar una formación integral a los estudiantes en los campos de la Ciencias Naturales y las Matemáticas, a fin de que al egresar del Colegio de Ciencias y Humanidades, enfrenten con mayores posibilidades de éxito sus estudios superiores, así como fortalecer en el bachillerato una cultura científica orientada al acercamiento de las investigaciones en las disciplinas de Física, Química, Biología Matemáticas, Ciencias de la Salud y Psicología, es el propósito fundamental del Programa Jóvenes hacia la Investigación Científica, que retoma en este semestre escolar la promoción de actividades que buscan acercarse al estudiante en el ámbito de la investigación científica.

En estos términos se expresó Eva Cristina Ramírez Aguilar, profesora de Biología del Área de Ciencias Experimentales de este centro educativo y actualmente coordinadora de dicho Programa en entrevista para este medio, donde destacó que la participación de los académicos, pero especialmente de los estudiantes es esencial, pues este Programa

los vincula con el subsistema de la Investigación Científica y con las facultades y escuelas de la Universidad Nacional donde se cultivan la ciencia y el desarrollo tecnológico.

Señaló que la promoción y el apoyo de la planta docente serán importantes para cumplir con su cometido de acercar al joven estudiante a las áreas científicas especialmente las "llamadas duras" como física y matemáticas. Del mismo modo, destacó que también se pretende que los escolares se motiven en sus aprendizajes y el Programa los oriente hacia las carreras científicas, pues "deseamos mostrarles que la vida académica en este campo es una opción profesional real y atractiva".

Destacó que las actividades que se realizan en este escenario son charlas en sus salones de clases, conferencias y videoconferencias, visitas guiadas a diferentes instancias de la Coordinación de la Investigación Científica, además de escuelas, facultades e institutos que les da la posibilidad de acercarse y trabajar en laboratorios de avanzada, con especialistas e in-

vestigadores, quienes comparten sus conocimientos y experiencias en el área experimental.

La profesora también mencionó el trabajo que pueden realizar los docentes con sus alumnos, pues se requiere de una dirección de grupos de trabajo, asesoría, acompañamiento en la experimentación, en certámenes de investigación, además de la coordinación en las instancias cortas, donde las alumnas y los alumnos se adentrarán al intercambio de conocimientos entre el investigador científico y el estudiante.

Finalmente, la profesora auguró éxito a este Programa, pues seguramente se integrarán profesores jóvenes y de experiencia que motivarán a sus alumnos desde el aula hasta el laboratorio. Reforzar las acciones de este Programa e integrar el mayor número de docentes y alumnos, es un reto para Cristina Ramírez Aguilar, coordinadora del Programa Jóvenes hacia la Investigación Científica en el Plantel Oriente, que busca "sembrar la semillita para los futuros científicos e investigadores del país".



El inicio de los nuevos investigadores y científicos



Eva Cristina Ramírez Aguilar

■ Análisis y reflexión para romper mitos históricos

Mesa redonda sobre el movimiento de la Independencia

Con motivo de la conmemoración de los festejos de Independencia de nuestro país, el pasado 26 de septiembre se llevó a cabo una mesa redonda organizada por profesores del Área Histórico-Social del plantel, donde se reflexionó sobre aspectos poco conocidos de esta gesta histórica, con el fin de romper algunos mitos e imprecisiones que existen al respecto.

En primera instancia, el profesor Pedro Cruz Sosa afirmó que existe una versión oficial manejada por los libros de texto, por lo que tenemos ideas sesgadas sobre los sucesos y personajes. Destacó que, de acuerdo con la visión del filósofo e investigador Luis Villoro, la invasión francesa a España provocó una ausencia de poder y legalidad ante la falta de un monarca español, lo que aunado a la promulgación de una constitución liberal en la península ibérica y a la influencia ideológica de la Ilustración, fomentó la idea de Independencia en la Nueva España.

Por su parte, el profesor David Zárate Blas, en su reflexión sobre la obra de Eric Van Young, “la otra re-

belión. La lucha por la Independencia de México, 1810-1821”, afirmó que existe un vacío en el análisis del papel de las masas, de los de “abajo”—campesinado, artesanos, arrieros y sacerdotes de parroquia— en el conflicto independentista.

Zárate Blas aseveró que las masas se rebelaron por factores como el alza de impuestos, incremento de la inflación, la expropiación de tierras de los pueblos por parte de hacendados y el despotismo de los gobernantes. Por ello, no basta considerar las contradicciones económicas de la Colonia, también deben considerarse las ideas prevalecientes en las clases marginales para entender que la lucha por la independencia fue sostenida mayoritariamente por indígenas y no por mestizos, además de ser un conflicto con demandas localistas.

Finalmente, el profesor Carlos González Cabello, aseveró que existe un gran desconocimiento del papel de las mujeres durante la guerra de Independencia, pues sólo se resalta a personajes como Leona Vicario o Josefa Ortiz de Domínguez, pero se



ignoran a otras participantes. Por ejemplo, citó a Luisa Martínez, quien fungía como espía y fue fusilada por los realistas, o María Rodríguez del Toro, quien participó en la conspiración de 1811. También mencionó a aquellas mujeres que han sido relegadas como María Ignacia Rodríguez, conocida como la “Güera Rodríguez”, mediadora entre Iturbide y Guerrero para unificar esfuerzos y consolidar la Independencia. Mujeres infravaloradas que son la muestra de que la historia muchas veces está sesgada, por lo que es necesario conocerla para acercarnos a la verdad, concluyeron los ponentes. ☐

¿Qué carrera elegir?
¿Qué posgrado elegir?

Al En cuen tro del MAÑANA 2014
DÉCIMO OCTAVA EXPOSICIÓN DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL

16 al 23 de octubre de 2014
9:00 a 17:00 horas



ESPACIO ACADÉMICO



María del Refugio Serratos González
Profesora del Área de Lenguaje y Comunicación

Tina Modotti, fotógrafa y revolucionaria

Tina Modotti, fotógrafa, actriz y revolucionaria italiana. Nació en Udine, poblado cercano a Venecia, el 17 de agosto de 1896. Fue bautizada con muchos nombres: Asunta, Adelaide, Luigia, Modotti Mondini; mas siempre fue y es conocida como Tina Modotti. En su corta vida usó nombres falsos para protegerse al ser perseguida por su participación política.

A los 17 años emigró a San Francisco y después a Los Ángeles, donde trabajó como actriz en Hollywood, lo cual le permitió conocer a grandes intelectuales norteamericanos. Ahí se relacionó con el famoso fotógrafo Edward Weston, quien fue su maestro y compañero de vida. Este artista le enseñó de manera profunda el arte de la fotografía. Tina mostró una capacidad inusitada para aprenderla y, a partir de ese momento, siempre se le vio acompañada de su cámara Graflex.

Tina estaba fascinada de vivir en México y en cierta ocasión le dijo a Weston:

—Este país me llama a ser todos los días mejor.

—¿Mejor qué? —preguntó Weston irónico.

—Mejor amante, mejor discípula tuya, mejor fotógrafa, mejor ser humano; aquí me reconstruyo y me reinvento.

Son famosas sus fotografías de cananas y mazorcas que simbolizan la libertad; también las de desnudos eróticos, que en su época fueron muy controvertidas, y hoy día se reconocen como verdaderas obras de arte.

Tina se afilia al Partido Comunista Mexicano y trabaja arduamente como colaboradora del periódico El Machete. Su ideología revolucionaria se puede apreciar en su obra fotográfica.

En las oficinas del PCM conoce a Julio Antonio Mella, joven activista



revolucionario que estaba entregado en cuerpo y alma a la lucha antiimperialista y antimachadista. Este joven caribeño había sido fundador del Partido Comunista Cubano y había salido de su país porque su vida ahí corría peligro.

Tina Modotti llega a México en 1926 y lleva una vida revolucionaria muy activa. Después de algún tiempo de trabajar con Julio Antonio Mella, llegan a un entendimiento amoroso, el cual dura poco tiempo porque Mella es asesinado por orden del gobierno cubano.

El crimen ocurrió en la calle de Abraham González cerca de Reforma, en la Ciudad de México, cuando iban caminando juntos la fotógrafa y el activista, el 10 de enero de 1929. Nunca se aclaró ese caso y Tina fue falsamente acusada de ser cómplice del asesinato.

El pintor Diego Rivera la defendió con gran fuerza, razón por la cual la liberan después de haber permanecido en ella 13 días, y, de alguna manera, investigan a Magriñá, supuesto asesino de Julio Antonio Mella.

A pesar del gran sufrimiento que le ocasionó la muerte de su amado, Tina continúa su trabajo revolucionario en el Partido Comunista Mexicano, y en el periódico El Machete.

En febrero de 1930 es acusada de participación en el atentado contra la vida del candidato al gobierno de México, Pascual

Ortiz Rubio. Después es deportada, y viaja esposada varios días en un barco holandés. Es ahí donde conoce al italiano Vittorio Vidali, con quien va a participar activamente en la lucha revolucionaria y a compartir su vida años más tarde en México. Tina vive sus últimos días en la Ciudad de México como compañera de Vittorio en la calle de doctor Balmis número 137. Ella había participado en la lucha por el socialismo en Alemania, la URSS y España durante la Guerra Civil.

Tina Modotti, después de peregrinar en la lucha socialista, regresa a México en 1939. Ya se siente muy desgastada por su intenso trabajo político, y muere de un ataque cardíaco a los 46 años en enero de 1942 en la Ciudad de México. El poeta Pablo Neruda le escribió los siguientes versos, los cuales se encuentran en su tumba en el Panteón Dolores de la Ciudad de México:

*Tina Modotti hermana, no duermes,
no, no duermes,
tal vez tu “corazón” oye crecer la rosa
de ayer*

la última rosa de ayer, la nueva rosa.

Muchos escritores de diversas nacionalidades han escrito sobre esta fotógrafa socialista y luchadora social, que conoció profundamente los problemas reales de nuestro país al que amó y siempre defendió en su lucha por un mundo mejor. Sus fotografías sobre México fueron conocidas en el mundo entero. En aquel momento histórico, Tina no fue comprendida como artista.

Se pueden leer las obras “Tinísima” de Elena Poniatowska y “Tina Modotti”, del dramaturgo mexicano Hugo Rascón Banda, para conocer con más profundidad el trabajo revolucionario de esta pionera en la lucha para que la mujer manifestara su libertad, y decidiera sobre su vida sexual, política, social y cultural. ☐

Rinden homenaje póstumo a una gran universitaria

Luz del Carmen Gómez Salazar

*“Un millón de palabras no pueden hacer que vuelvas;
tampoco un millón de lágrimas.
Pero lo que sí puedo hacer, es emular tu pensamiento y tus acciones,
porque de esa manera estarás viva por siempre”.*

Por: Ignacio Valle Buendía
Diseño: Fabián López, S.S.



Con un emotivo homenaje fue recordada la trayectoria académica y de vida de Luz del Carmen Gómez Salazar, profesora del Área de Ciencias Experimentales de este centro educativo, recientemente fallecida. Durante el acto de muestra de respeto, admiración y estima que le brindaron sus compañeros, se recordó a la bióloga de profesión y docente comprometida con el aprendizaje de sus alumnos y con esta institución universitaria.



Al inicio de este reconocimiento, sus compañeros de trabajo mencionaron que se realizó este homenaje póstumo a “la querida amiga y compañera Luz”. Su pérdida tan rápida y repentina, señalaron, los conmovió profundamente que resulta difícil resignarse a ello. “Fue estupendo compartir parte de su vida, de su habilidad profesional y de sus valores éticos y humanos”.

Por ello, para nosotros es un pesar, afirmaron sus compañeras Norma Cabrera Torres y Rosa María Romero Islas, haber perdido a una mujer fuerte, inteligente, dedicada, que siempre estuvo comprometida con el Colegio, así como en cada proyecto que iniciaba, presta a servir a sus amigos, compañeros y alumnos.

En un ambiente nostálgico, quizá de tristeza, se reencontraron antiguos amigos de profesión de la profesora quienes “conservaremos intacta su presencia, con admiración y respeto, pues reconocemos con estas palabras el legado que dejó en sus cátedras y otras participaciones en nuestra vida académica, donde sembró semillas generosas en sus palabras y en los hechos que inspiran a continuar nuestra labor”.

En su intervención, José Moncayo Sahagún, compañero y esposo de la homenajeada hizo una crónica en la que evocó su andar con Luz, desde 1968 en la Escuela Nacional Preparatoria, hasta el infausto día de su muerte. Relató que compartió con ella el paso por la Facultad de Ciencias, el ingreso al Colegio de Ciencias y Humanidades en 1973, la llegada de sus cuatro hijos, así como la participación en la intensa labor académica, propia de la vida institucional del CCH.

En tanto, David Osorio Sarabia, también compañero de la colega y amiga, destacó la participación decidida y entusiasta de Luz del Carmen en los grupos de trabajo, donde emanó la creación de los primeros programas indicativos de las asignaturas de biología, que posteriormente se orientó a



establecer los cimientos de lo que serían los programas oficiales de las materias de Biología y Método Científico Experimental.

Por ello, en este acto, agregó, se reconoce la entrega y dedicación en el ejercicio de su labor docente, no sólo en el aula, sino en las múltiples actividades que “aderezaban y enriquecían su actividad de enseñante”, con jóvenes que veían en ella, la oportunidad de apropiarse de las enseñanzas bondadosas de una excelente universitaria.



En su intervención Porfirio Martínez Solares resaltó que transcurrieron cerca de 30 años de conocer la trayectoria de Luz del Carmen Gómez, donde compartió expectativas, anhelos, proyectos y líneas de trabajo; contradicciones y confrontaciones, las cuales nunca fueron tan grandes como para terminar con esa amistad que surgió entre ellos.

Por su parte, Luz Elena Moncayo Gómez, hija de la profesora fallecida, expresó su profunda admiración por su madre “quien fue una docente honorable, distinguida, admirada y apreciada por los estudiantes, por otros docentes; y por la UNAM, reconocida en distintos momentos por su trayectoria

académica y profesional”. Y porque vivió intensa y apasionadamente, sin reserva, cada experiencia y cada instante de su vida como madre, docente y por su vocación de servir a las personas.



Para finalizar, el licenciado Arturo Delgado González, titular de este centro educativo, leyó una síntesis curricular de la larga trayectoria de Gómez Salazar, resaltando sus valiosas aportaciones en la enseñanza, la participación en órganos colegiados en el CCH; la obtención de varios reconocimientos universitarios, el de sus estudiantes y de sus compañeros de área, así como el entusiasmo que tuvo como formadora de profesionistas en el área experimental, a partir de la actualización de los programas de estudio de la materia, la elaboración de paquetes didácticos, propuestas educativas, monografías, lecturas, compilaciones, guiones experimentales, guías de exámenes extraordinarios y todo lo que estuviera a su alcance para la formación y actualización de estudiantes y profesores.

Cabe destacar que en este homenaje, también hicieron uso de la palabra los profesores Víctor Fernando Carrillo Martínez, María Concepción Hernández, además de Beatriz Martínez Juárez exalumna de la homenajeada.

Nombran a nueva jefa del Departamento de Psicopedagogía Favorecer el desarrollo académico, personal y social de los estudiantes

Las actividades realizadas en esta área, requieren del conocimiento y del apoyo de personal capacitado para atender a estudiantes y padres de familia, por ello el agradecimiento a la profesora Itzel Núñez Núñez, por haber aceptado el cargo como jefa del Departamento de Psicopedagogía.

En estos términos se expresó el licenciado Arturo Delgado González, titular de esta escuela, al dar posesión como nueva responsable de este espacio de atención que busca favorecer el desarrollo académico, personal y social de nuestra comunidad estudiantil.

En una breve ceremonia realizada el 1 de octubre y acompañado de sus colaboradores, Delgado González destacó el profesionalismo de los psicólogos y pedagogos, quienes con su trabajo contribuyen a que los estudiantes asuman sus compromisos como integrantes del

bachillerato universitario que les ayude a facilitar el logro de sus metas escolares, profesionales y ocupacionales.

Por su parte, Itzel Núñez, psicóloga de profesión, resaltó que ésta es una buena oportunidad para colaborar en áreas de orientación escolar, vocacional y psicosocial que requieren del esfuerzo y compromiso de quienes integran este Departamento que, entre otras funciones y a partir de distintas actividades, proponen a los jóvenes a ejercitar su capacidad de reflexión; realizar la recopilación, análisis y síntesis de información y otras temáticas relacionadas con su formación académica, integral y psicosocial.

Finalmente, agradeció la oportunidad de colaborar en esta Dirección, pero fundamentalmente para servir a los jóvenes estudiantes, principales actores de nuestro quehacer educativo.



Itzel Núñez Núñez

¡LAS ADICCIONES DESTRUYEN!

Según cifras del Centro Nacional para la Prevención y el Control de las Adicciones (CENADIC) y la Comisión Nacional contra las Adicciones (CONADIC)

- En México, ocurren 150 muertes al día debido al consumo de tabaco
- El 11.6% de jóvenes ha participado en un accidente de tránsito bajo los efectos del alcohol
- El 24% de muertes ocurridas de manera violenta o súbita ocurre bajo la influencia de alguna sustancia tóxica



El alcohol y las drogas ponen en riesgo tu integridad física, tu salud y permanencia en la UNAM.

¡Evita su consumo!

Si tienes dudas, acude a la Oficina Jurídica, ubicada en la planta alta del PEC-1 (a un costado del edificio R) o al Servicio Médico del Plantel



Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Oriente

La Dirección del Plantel lamenta profundamente el fallecimiento de

Josefina Guerrero

acaecida el pasado septiembre, madre de Josefina Díaz Guerrero, maestra de Filosofía del Área Histórico-social de este plantel.

Nos unimos a la pena que embarga a familiares y amigos.

“Por mi raza hablará el espíritu”
México, DF, a 13 de octubre de 2014



EL DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN CULTURAL

CONVOCA
AL CONCURSO DE

OFRENDAS DE DÍA DE MUERTOS 2014



El Departamento de Difusión Cultural, convoca a los alumnos que quieran participar en el Concurso de Ofrendas 2014, que se llevará a cabo el día 29 de octubre de las 10:00 a las 17:00 horas

BASES

- 1.- Podrán participar alumnos inscritos en este Plantel, en equipos de 5 integrantes como máximo.
- 2.- Podrán intervenir profesores como asesores y deberán permanecer durante el evento.
- 3.- Los alumnos deberán participar en equipos que contarán con cinco integrantes como máximo.
- 4.- El concurso será exclusivamente de ofrendas que deberán contener los elementos característicos de la misma, y que consisten en alimentos, flores, papel picado, papel maché, e imágenes alusivas al tema.
- 5.- La ofrenda podrá incluir tapetes de aserrín pintado con la condición de que los concursantes recojan el material al concluir el evento.
- 6.- El tapete por sí solo no es una ofrenda y por lo tanto quedará descalificado si solo se trata de un tapete.
- 7.- El tema de la ofrenda será “Gabriel García Márquez y su obra”, por lo que los alumnos participantes deberán investigar sobre la vida y obra de este escritor para justificar académicamente su trabajo frente al jurado.
- 8.- A los participantes se les asignará un espacio de 3 x 3 metros que deberán respetar.
- 9.- Las inscripciones serán en la oficina del Departamento de Difusión Cultural, ubicado al fondo de las canchas y a un costado del Departamento de Educación Física, de lunes a viernes en un horario de 11:00 a 17:00 horas. El cupo está limitado a 25 ofrendas.
- 10.- Se premiará a los tres primeros lugares. El día del evento se les informará a los participantes hora y fecha de la premiación.
- 11.- El jurado estará conformado por profesores del Plantel que recorrerán las ofrendas de las 13:00 a las 16:00 horas. Su fallo será inapelable.
- 12.- Cualquier situación no prevista en esta convocatoria será resuelta por el comité organizador.
- 13.- Fecha límite para la inscripción, 17 de octubre de 2014.



RECONOCE EL MÉRITO DE LOS AUTORES ORIGINALES CITÁNDOLOS



www.eticaacademica.unam.mx

CREA TU PROPIA OBRA, EVITA EL PLAGIO





6° FORO CONCIENCIA Y HUMANIDADES DEL 20 AL 24 DE OCTUBRE DE 2014 TEMÁTICA: AUTOESTIMA

"No hay vidas felices, solo personas felices que pueden transformar su vida"



Vivimos en un mundo que nos lleva cada vez más aprisa y no hay tiempo para reflexionar para preguntarnos: ¿cómo me siento?, ¿cómo estoy?, ¿soy feliz con lo que hago, con lo que tengo, con lo que doy a los demás? Pasamos por situaciones difíciles hoy en día, por eso es muy importante estar seguros de quiénes somos, valorarnos, querernos, y dejar entrar la felicidad en nuestras vidas. Por estas razones, este foro es de autoestima, donde encontrarás respuesta a varias interrogantes sobre tu persona y reflexionarás que al estar bien tú, toda tu vida tendrá sentido.

Comisión organizadora

Alberto Benítez Pérez, Alfredo César Herrera Hernández, Cecilia Espinosa Muñoz, Claudia Benítez Albarrán, Martha Elizet Herrera Hernández y Reyes Flores Hernández

Todas las conferencias se realizarán en la sala "Ignacio Chávez Sánchez", 2 de Audiovisual

LUNES 20

- Inauguración
- 11:00 "Refugios saludables"
Ponente: Claudia Benítez Albarrán
- 12:00 "El arte, un encuentro con tu yo verdadero"
Ponente: Agustina Mendoza
- 13:00 "Simplemente autoestima"
Ponentes: Martha Elizet Herrera Hernández
- 14:00 "Lo que la falta de autoestima me dejó"
Ponente: Mar y Sol Quevedo García
- 15:00 "Las drogas, ¿salvación o pérdida?"
Ponente: Reyes Flores Hernández
- 16:00 "Mi cuerpo sabe y refleja esa falta de amor"
Ponente: Laura Karina Paz Cárdenas
Ana Lilia Santana Galindo

MARTES 21

- 11:00 "Depresión en adultos mayores"
Ponente: Itandehui Martínez Rodríguez
- 12:00 "Mujer que se quiere, mujer que se valora"
Ponente: Nidia Rodríguez Chávez
- 13:00 "Un modelo para la autoestima"
Ponente: Cecilia Espinosa Muñoz
- 14:00 "Yo y los otros"
Ponente: Alfredo César Herrera Hernández
- 15:00 "Relaciones humanas"
Ponente: Alonso Antonio Yescas García
- 16:00 "Las hormonas de la autoestima"
Ponentes: Rodolfo Reyes Tapia
Fidel Enrique Solís Burgoa

MIÉRCOLES 22

- 11:00 "La rebeldía bien encauzada"
Ponente: María del Carmen Rivera Blanco
Alejandro Mercado Canales
- 12:00 "Acontecimientos de mi vida: toda una función trigonométrica"
Ponente: Alberto Benítez Pérez
- 13:00 a 15:00 Cine Debate
"Sueño posible"
- 15:00 Nunca es tarde para hacer que nuestra vida sea diferente "Águila Real"
Ponente: Graciela Maldonado Figueroa
- 16:00 "Equipos de trabajo en química"
Ponente: Daniel Jerónimo García

JUEVES 23

- 11:00 "Habilidades para la vida"
Ponente: Yenisel Reyes Tenorio
- 12:00 "Autoestima"
Ponente: María Genoveva Montealegre Avelino
- 13:00a 15:00 Cine Debate
"Amigos"
- 15:00 "El chocolate, abajo la depresión y arriba la autoestima"
Ponente: Pilar Rodríguez Arcos
Jacqueline Leyva Chávez
- 16:00 "Depresión juvenil, ¿enfermedad o mito?"
Ponente: Diego de Jesús Córdova Utrera

VIERNES 24

- 11:00 "Amor, familia y escuela"
Ponente: Alma Rosa Vargas Jerónimo
- 12:00 "¿De qué depende la autoestima?"
Ponente: Alberto Francisco Sandino
Lilia Montiel Dávalos
- 13:00 Clausura del evento



PSICORIENTA

Psic. Arturo Arroyo Nieves
Departamento de Psicopedagogía

Respiremos Salud

Cuando una persona fuma no sólo se expone a sí mismo a riesgos y daños en su salud, también puede afectar a quienes se encuentran en su entorno inmediato. El humo del tabaco es una mezcla conformada por más de 4 000 compuestos, de los cuales 250 son tóxicos o cancerígenos y causante de enfermedades y muerte de miles de personas en todo el mundo.

Al encender un cigarro, se producen dos corrientes de humo: la primera corresponde al momento en que se inhala el humo; la otra (secundaria), se genera por la combustión del tabaco y el papel del propio cigarro. La corriente secundaria, conocida también como humo de segunda mano, representa el 75% del humo que se desprende durante la combustión del cigarro que, en su mayor proporción, contiene sustancias de elevado nivel de toxicidad. Además, es causante de una amplia gama de enfermedades, entre las que destacan cardiopatías, cáncer de pulmón y enfermedades de las vías respiratorias; este humo es el que respira la persona que comparte una zona común con el fumador activo, mismo al que se llama fumador pasivo o involuntario.

Para evitar que las personas no fumadoras sean expuestas a la inhalación involuntaria de humo de tabaco, se han implementado medidas y leyes de carácter nacional que procuren una protección a los no fumadores. Una de esas disposiciones ha consistido en designar a las instituciones educativas de nivel medio superior espacios 100% libres de humo de tabaco, tal como sucede en este centro educativo.

El Plantel Oriente como tal, es uno de esos espacios; sin embargo, aún encontramos en los distintos



Local de Seguridad y Salud en el Trabajo, así como de diversos grupos de profesores y alumnos para informar de los daños que causa el tabaco, no sólo para los que lo fuman, también a los fumadores pasivos.

Generar una conciencia de respeto a nuestra Institución, como un espacio 100% libre de humo de tabaco, es hoy una tarea que incumbe a todos los que conformamos parte de ella, fumadores y no fumadores.

Evitar que se fume en estos espacios, exponiendo a los no fumadores, no es una acción discriminatoria hacia quienes fuman, finalmente fumar sigue como una actividad permitida, en los lugares correspondientes. Nuestras acciones están encaminadas a crear las condiciones más óptimas para un mejor desarrollo de todos los que compartimos este espacio llamado Plantel Oriente

Porque todos respiramos lo mismo, impulsemos el respeto por un espacio 100% libre de humo de tabaco, lo que promoverá que el ambiente de convivencia sea más sano, y consecuentemente permita el incremento de la calidad de vida de todos, fumadores y no fumadores. 📍

Referencias:

Ambientes libres de humo en: http://www.ficmexico.org/index.php/control_tabaco/ambitos_aplicacion/ambientes_libres_humo
Tabaco en: http://cofepris.blogspot.mx/preguntas_frecuente_de_tabaco.html
Ley General para el Control del Tabaco en: www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/doc/LGCT.doc

